Enter UL™

LISTOPAD 2026 ZDARMA



8

ROZTANČENÉ ÚSTÍ JIŽ PO 56.

MEZINÁRODNÍ TANEČNÍ FESTIVAL

VÁŠ PRŮVODCE KULTUROU A VOLNÝM ČASEM



Hanauer®
reality s.r.o.

Kompletní realitní služby





Tomáš HANAUER
realitní makléř a exekuční specialista

608 168 918
www.hanyreality.cz


Vánoce
u nás mají
kouzlo
Stromky
Adventní věnce
Dekorace
Dárky
Kavárna
Jiná zahrada
ZAHRADNÍ CENTRUM CHABAŘOVICE

OBSAH - LISTOPAD 2026

8 - 11 **TÉMA MĚSÍCE**

14 - 19 **KINO**



22 - 27 **DIVADLO**



HUDBA, AKCE 30 - 49



KŘÍŽEM KRÁŽEM 52 - 74



ZÁBAVA 75 - 77

Uzávěrka na **PROSINEC** je **23.11.** - pište na **redakce@enterUL.cz**

Partnerem Enteru je: Globus

Aktuality na enterUL
www.enter4U.cz

Enter UL - MKČR E 24238, Šrámkova 3583/66, Ústí nad Labem, e-mail: redakce@enterUL.cz
Šéfredaktor: Zbyněk Andráš. Redakce: Mgr. Eliška Střelková, Bc. Lucie Palovská. Grafik: David Hošek.
Vydavatel: ANDRAS MEDIA s.r.o. © 2009 - 2026, IČ 04842090, Oblouková 258/68, Děčín, PSČ 405 02.

Všechna práva vyhrazena. Změna programu vyhrazena. Za správnost zodpovídají inzerenti.

Periodicita: měsíc. Vyšlo: 2. listopadu 2026 v Ústí n. L., roč. 12, číslo 123. Neprodejné.
Enter je nezávislý měsíčník vycházející díky oblibě čtenářů a inzerentů.

Svatomartinské setkání s vínem a tradicí

Milí čtenáři,
již za několik dnů se k nám opět vrátí svatý Martin. Zda 11. listopadu přijede na bílém koni, to zatím nevíme. Jisté však je, že s sebou přiveze svatomartinská vína a tradiční svatomartinské husy.



Svatomartinská vína jsou mladá vína, která se vyznačují svěžestí, ovocitou chutí a příjemnou vůní. Mezi lidmi jsou velmi oblíbená pro svou lehkost, svěžest, cenovou dostupnost a jsou také vhodná do gastronomie. Vždy jsou to vína suchá. Bílá Svatomartinská vína musí být vyrobena z odrůd jako je Veltlínské červené rané, Müller Thurgau nebo z Muškátu moravského. Růžová a červená vína jsou z odrůd Svatovavřinecké a Modrý portugal. Každoročně se na ně těší milovníci vína, kteří chtějí ochutnat první výsledky letošní vinařské úrody. Označení Svatomartinské však nemůže nést každé mladé víno. Musí splnit stanovené podmínky, projít hodnocením kvality a nést označení jezdce na bílém koni.

Svatý Martin je spojen nejen s vínem, ale také s dobrým jídlem, přátelskými setkáními a tradicemi, které se u nás předávají z generace na generaci. A právě o tom je i naše svatomartinská akce – o příjemném setkávání, dobrém víně, poctivém jídle a společně stráveném čase.

V Ústí nad Labem se akce koná již po jednadvacáté, 11. listopadu opět na Lidickém náměstí, a to po celý den. Vstup na akci je zdarma. K dobré náladě přispěje také cimbálová muzika Slovácko s primášem Petrem Maradou z Mikulčic. Vína budete moci nejen ochutnat, ale také zakoupit.

MUDr. Pavel Kacerovský
Jednatel společnosti Ortopedické centrum s.r.o.
Organizátor lékařských a vinařských akcí

Enter® Kultura do kapsy!
ORIGINÁL JE JEN JEDEN - JIŽ OD ROKU 2009
UL ÚSTÍ NAD LABEM | DC DĚČÍN

REKOMA

ČAS NA SEBE.
PÉČE PRO VAŠE TĚLO.



ODBORNĚ. S LIDSKÝM PŘÍSTUPEM.

Práce, rodina, každodenní povinnosti.
A někde mezi tím jste vy.

V REKOMĚ propojujeme odbornou fyzioterapii s lidským přístupem.

REHABILITACE

MODERNÍ ELEKTROLÉČBA

LASER A RÁZOVÁ VLNA

LYMFATICKÁ MASÁŽ

FYZIOTERAPIE I BEZ ŽÁDANKY

Péči můžete využít také jako samoplátce.

REHABILITACE ÚSTÍ
Špitálské nám. 3517/1b,
Ústí nad Labem
776 115 902
usti@rekoma.cz

REHABILITACE NEŠTĚMICE
Opletalova 276,
Ústí nad Labem - Neštěmice
732 814 055
nestemice@rekoma.cz

Pomáháme vám vrátit pohyb a radost do života.

www.rekoma.cz


BLACK
FRIDAY
90%
sleva na obrubu ICONA
Kód: FRIDAY26
Platnost akce: 6.–30. 11. 2026
optik do domu®
OptikDoDomu
Teplice
Měření zraku ZDARMA
Alejní 2784 | 725 105 452 | OptikDoDomu.cz



TANEČNÍCI OLIVER GEBERT A VIKTORIE VRANÁ: PO 5 MĚSÍCÍCH TRÉNINKU MEZI NEJLEPŠÍMI NA SVĚTĚ

Tančí spolu teprve od poloviny května letošního roku. Přesto se Oliver Gebert a Viktorie Vraná dokázali během pouhých pěti měsíců prosadit mezi světovou špičku. Na mistrovství světa v Brně, kde se představilo 54 tanečních párů z 30 zemí, obsadili v kategorii Junior II (do 15 let včetně) vynikající 8. místo. Jak se jim podařilo tak rychle sehrát a co stojí za jejich úspěchem? Vedle Olivera a Viktorie jsme se zeptali i na nadcházející Mezinárodní taneční festival jeho organizátorů Marcela Geberta a Ondřeje Slišky.

Tančíte spolu teprve od poloviny května. O několik měsíců později jste osmí na světě. Dokázali jste si při prvním společném tréninku vůbec představit, že něco takového přijde?
Oba: Upřímně ne. Na prvním tréninku jsme hlavně zjišťovali, jestli si vůbec sedneme – jak se spolu hýbeme, jestli si rozumíme. Hned jsme ale cítili, že to funguje a že máme podobný přístup k tréninku. Tehdy jsme si říkali, že bychom se rádi kvalifikovali na Mistrovství světa, ale nebylo to jisté...

Jak jste se vlastně jako taneční partneři dali dohromady?
Oliver: Má bývalá partnerka skončila a náhodou jsme se dozvěděli o Viki. Bylo fajn, že je z Prahy, hodně vysoká, stejně věkem a na zkoušce jsme zjistili, že i hodně šikovná.
Viktorie: Dali jsme si zkušební trénink a po něm bylo vlastně jasno. Rozhodli jsme se to zkusit naplno.



Většina vašich vrstevníků má po škole čas na kamarády, hry nebo jiné koníčky. Jak vypadá váš běžný den a kolik hodin týdně věnujete tanci?
Oba: Ráno škola, odpoledne rychle oběd a pak trénink, obvykle až do večera. Týdně se dostaneme zhruba na 12 - 15 hodin tréninku na parketu, často i více. K tomu kondiční příprava a o víkendech soutěže nebo soustředění.

Kdo z vás je větší perfekcionista? A kdo hůře snáší, když se něco nepovede?
Oba: Myslíme si, že jsme oba perfekcionisti. Hledáme cesty, jak danou variaci zatančit co nejlépe, abychom vypadali skvěle. Když se něco nepovede, tak nám to vadí oběma. Navzájem se ale umíme podržet – to je v páru velmi důležité.

Když se podíváte na nejlepší světové páry ve své kategorii, je něco, co byste se od nich chtěli naučit?
Viktorie: Hlavně jejich sehranost a jistotu. Je vidět, že spolu tančí roky a každý pohyb mají naprosto společný.
Oliver: Spíše se inspiruji dospělými páry a rád bych se od nich naučil pěkný kompaktní pohyb a plynulost.

Po osmém místě na mistrovství světa se přirozeně nabízí otázka… Jaké další mety byste společně chtěli dosáhnout?
Oba: Chceme se dál zlepšovat a udržet se ve světové špičce. Určitě bychom rádi bojovali o finále na velkých mezinárodních soutěžích a jednou i o medaile na mistrovství Evropy nebo světa. A doma samozřejmě o titul mistrů republiky. Ale hlavně nechceme nic uspěchat – osmé místo je skvělý začátek, ne cíl.

Co vás čeká za soutěže na Mezinárodním tanečním festivalu, který se bude konat 7.–8. listopadu?
Viktorie: Startujeme v kategorii Junior II a mládež. Na festival se moc těšíme, protože

se tam sejde silná mezinárodní konkurence.
Oliver: Moc se do Ústí těším, protože se tam zase setkám s ústeckou částí rodiny a těšíme se na skvělou atmosféru při soutěži, která vždy v Ústí nad Labem panuje.

Nyní otázka pro pořadatele Mezinárodního tanečního festivalu. Na co se letos diváci mohou těšit?
Sázíme na osvědčený recept pestrosti tanečních soutěží. Diváci se mohou těšit na mezinárodní soutěže všech věkových kategorií - od juniorů až po dospělé a seniory. A samozřejmě nemohou chybět mistrovství České republiky formací a ShowDance a mistrovství ČR seniorských tanečních párů ve standardních a latinskoamerických tancích.

-es-











56·MEZINÁRODNÍ TANEČNÍ FESTIVAL

Ústí nad Labem — Sportcentrum SLUNETA

7—8|11|2026

Zveme Vás na skvělé tancování!

MČR ve standardních a latinskoamerických tancích, Show Dance, Formace, Senioři, Mezinárodní soutěže

Galavečer začíná v sobotu v 18:00 hod.

www.mtf-usti.cz

SPÁNKOVÉ CENTRUM
V ČESKOSASKÉM ŠVÝCARSKU



Chrápete,

jste unavení, musíte v noci chodit na záchod? Máte vysoký krevní tlak, cukrovku, nějaké kilo navíc???

OBJEDNEJTE SE NA VYŠETŘENÍ SPÁNKU

Ústí nad Labem
Odběrové místo Diagnostika s.r.o.
Poliklinika Severní Terasa
Mírová 8 | **usti@chrapu.cz**
tel.: 601 536 633

Děčín
17.listopadu 445/6
Pro vyšetření volte **online objednávky**
nebo piště na **decin@chrapu.cz**
tel: 733 784 404

MÁME UŽ
ŠEST PRACOVIŠŤ



I bez doporučení, vyšetření je hrazeno ze zdravotního pojištění

Web

Instagram

www.chrapu.cz

www.shanthisgarden.cz



Uvolnění pro tělo i mysl

Objevte svůj vnitřní klid, nechte energii proudit a poddejte se kouzlu ajurvédy.

Vaše pohodlí a spokojenost jsou pro nás na prvním místě.

SHANTHI'S GARDEN

AYURVEDA
MASSAGE
TEMPLE

Masarykova 1657/114, Ústí n. L. | tel.: 720 027 170 (WhatsApp, sms)

Vydejte se s námi také na **2týdenní cestu do Indie** za autentickou harmonií a pradávnou moudrostí.



TIP MĚSÍCE

POVSTÁNÍ ZA SVOBODU

PREMIÉRA 5.11.

Historické drama Povstání za svobodu zavádí diváky do Anglie roku 1381, kde bída, vysoké daně a královský útlak zažehnou lidové povstání. V hlavní roli se představí Andrew Garfield, režie se ujal Paul Greengrass, známý snímky Let č. 93 a Kapitán Phillips. Česká kina film uvedou 5. listopadu 2026.

PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKCÍ:
WWW.CINEMACITY.CZ

Vzpoura proti nespravedlnosti

Anglie roku 1381 se potýká s následky moru, hladem a stále tvrdším útlakem. Když král Richard II. uvalí novou daň na nejchudší obyvatele, obyčejný farmář v podání Andrewa Garfielda se rozhodne postavit panovnické moci. Z neznámého muže se během několika dní stává vůdce tisíců rebelů, kteří táhnou na Londýn s požadavkem spravedlnosti. Proti nim však král posílá svou armádu a povstání se mění v krvavý střet. Příběh vychází ze skutečných událostí selského povstání, které zasáhlo Anglii ve 14. století a stalo se také jednou z inspirací pro legendu o Robinu Hoodovi. Film tak propojuje historické události s příběhem člověka, který se rozhodl vzdorovat zavedenému pořádku.



Režisér známý realistickým pojetím

Paul Greengrass má zkušenosti s filmovými rekonstrukcemi skutečných událostí. Natočil například dramata Let č. 93 a Kapitán Phillips nebo snímky ze série Jason Bourne. Také v novince se zaměřuje na střet jednotlivce a mocenského systému, tentokrát však místo moderních konfliktů nabízí prostředí středověké Anglie. Vedle Garfielda se ve filmu objeví Jamie Bell, Cosmo Jarvis, Katherine Waterston, Thomasin McKenzie, Tom Hollander, Stephen Dillane nebo Woody Norman, který ztvárňuje krále Richarda II. Snímek kombinuje historické drama s akčními scénami a líčí boj o spravedlnost i cenu, kterou si odpor proti vládě může vyžádat.

-zja, zdroj: CSFD.cz-





HUNGER GAMES: ÚSVIT SKLIZNĚ

PREMIÉRA 19.11.

Začíná Den sklizně 50. ročníku Hladových her a všechny kraje Panemu svírá strach. Letos, bude do Kapitolu z každého kraje odveden dvojnásobný počet splátců. Haymitch Abernathy z 12. kraje touží po jediném – přežít den a vrátit se k milované dívce. Když ale mezi čtyřmi vybranými zazní jeho jméno, jeho sny se v jediném okamžiku rozplynou. Hry začínají a Haymitch brzy pochopí, že nemá šanci vyhrát. Přesto se nehodlá vzdát. Dokáže svůj boj přenést až za hranice smrtící arény?

PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKCÍ:
WWW.CINEMACITY.CZ



ZBÝVAJÍ POSLEDNÍ ČTYŘI ADEPTI NA ROLI JAMESE BONDA

Podle zákulisních informací mají nejméně čtyři herci nabídku absolvovat finální kamerové zkoušky, které začínají již nyní. Tři jména už přitom prosákla na veřejnost. Patří mezi ně Josh O'Connor, o jehož herecké vlohy je v posledních letech v Hollywoodu značný zájem, Callum Turner a Jack Lowden.

LISTOPADOVÉ PREMIÉRY V KINĚ

DIVOKÝ KŮŇ DEVÍTKA

Děj se odehrává v roce 1973, krátce před vojenským převratem v Chile. Sleduje dva agenty CIA (John Malkovich a Sam Rockwell), kteří jsou vysláni ze Santiaga na Velikonoční ostrov (Rapa Nui). Během mise uprostřed ikonických kamenných soch, oba čelí zkoušce vzájemné důvěry, musí se vyrovnat se svou temnou minulostí a společně připravit nová spiknutí.



VŠICHNI FOTŘI JSOU LOTŘI

Greg Jebal (Ben Stiller) po letech trapasů a omylů dospěl do fáze, kdy konečně dokáže být v bezprostřední blízkosti svého tchána Jacka (Robert De Niro), aniž by se mu rozklepala kolena. Jenže čert nikdy nespí a na chudáka Grega číhá další rána osudu. Ta má podobu chytré a krásné Olivie Jones (Ariana Grande), která má navíc zcela vážný záměr stát se výhledově jeho snachou.



Úklidové služby
Hloubkové čištění interiérů
domácností, firem a vozů

WWW.CLEANHOME-UL.CZ

CLEANHOME
Ústí nad Labem

731 759 919
info@cleanhome-ul.cz



TIP MĚSÍCE

PREMIÉRA
19.11.

VILLENEUVE: ZROZENÍ ŠAMPIONA

Film Villeneuve: Zrození šampiona vypráví skutečný příběh kanadského závodníka Gillese Villeneuvea, který se z nevelkých poměrů propracoval až mezi elitu Formule 1. Životopisné sportovní drama sleduje jeho cestu za snem, vášeň pro rychlost i průlomový okamžik, který mu otevřel dveře do Ferrari. Do českých kin vstoupí 19. listopadu 2026.

PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKCÍ:
WWW.CINEMACITY.CZ

Od sněžných skútrů k Formuli 1

Gilles Villeneuve nevyrůstal v bohaté rodině ani neměl cestu do světa automobilových závodů předem otevřenou. Jeho otec pracoval jako ladič klavírů a Gilles už od mládí toužil po rychlosti. První úspěchy sbíral v závodech na sněžných skútrech, v nichž dokázal vyhrát světovou sérii. Později se pustil také do dragsterových závodů s upraveným Fordem Mustangem.

Jeho cílem však byla Formule 1, prostředí, které tehdy patřilo především bohatým a zavedeným závodníkům. Villeneuve se nevzdával a postupně si budoval jméno. Důležitý okamžik přišel v roce 1977 při Velké ceně Velké Británie v Silverstonu, kde závodil s vozem McLaren. Jeho výkon zaujal Enza Ferrariho a otevřel mu cestu do slavné italské stáje.



Příběh talentu, odvahy a vášně

Snímek kanadského režiséra Yana Lanouette Turgeona se soustředí především na počátky Villeneuveovy kariéry a cestu, která předcházela jeho vstupu mezi závodnickou elitu. Vedle závodění ukazuje také jeho



rodinné zázemí. Gilles byl ženatý, měl dvě děti a rodina ho doprovázela na závody, kam cestovali i v obytném přívěsu. Hlavní roli ztvárnil Rémi Goulet, kterého doplňují Rosalie Bonenfant, Patrice Robitaille a Anick Lemay. Film měl světovou premiéru jako závěrečný snímek Mezinárodního filmového festivalu v Torontu.

-zja, zdroj: CSFD.cz-





D5T5: Z ČESKÉHO PROJEKTU FIRMA S CELOSVĚTOVÝM DOSAHEM

Společnost D5T5 vznikla z nadšení pro vozy Volvo a nápadu dostat češtinu do jejich palubních počítačů. Z původního projektu postupně vyrostla firma, která dnes vyvíjí diagnostický software, nabízí produkty pro řidiče i autoservisy a působí na mezinárodním trhu. Generální ředitel Ladislav Motl přibližuje cestu od prvních překladů až k úspěchu v zahraničí i plány na další rozvoj firmy.

D5T5 původně vzniklo z nápadu dostat češtinu do palubního počítače Volva V50. Jak se z tohoto nadšeneckého projektu postupně stala společnost, jejíž produkty dnes využívají zákazníci po celém světě?
Postupem času přerostla kvalita našich českých překladů samotnou společnost Volvo. Začali jsme tedy překládat do dalších světových jazyků. Ze servisů a od zákazníků přicházely dotazy a poptávky na další softwarové úpravy. Učili jsme se za pochodu. Ale jak se říká, cvičení dělá mistra, a nám se dařilo posouvat se ve znalostech a dovednostech dál.

Kolik lidí dnes tvoří tým D5T5 a jak se vaše firma za dobu svého působení personálně rozrostla?
Společnost jsem založil spolu s Ing. Pavlem Lajšnerem. Když už se firma rozběhla natolik, že všechnu práci nebylo možné dělat tzv. na koleni, přizvali jsme ke spolupráci kolegu, který spravuje počítačový software. Postupně se přidávali další lidé na tvorbu webových stránek, marketingoví tvůrci, správci e-shopu. Po otevření nové provozovny v Novém Boru jsme na plný úvazek zaměstnali dalších pět kolegů: administrativní pracovníky, skladnici, grafičku a technickou podporu. Mimo to s námi externě spolupracují čtyři kolegové ze zahraničí.

Co všechno tedy v současnosti nabízíte?
Prioritou pro nás zůstává vývoj softwaru. Našimi hlavními produkty jsou diagnostický



software VDASH a zařízení VDD. Tyto stěžejní produkty se snažíme stále zlepšovat. Dále rozšiřujeme nabídku autodílů a dalších součástek a pomůcek pro servisy i pro samotné řidiče. Velmi důležitá je pro nás technická podpora, kterou našim zákazníkům po celém světě poskytujeme.

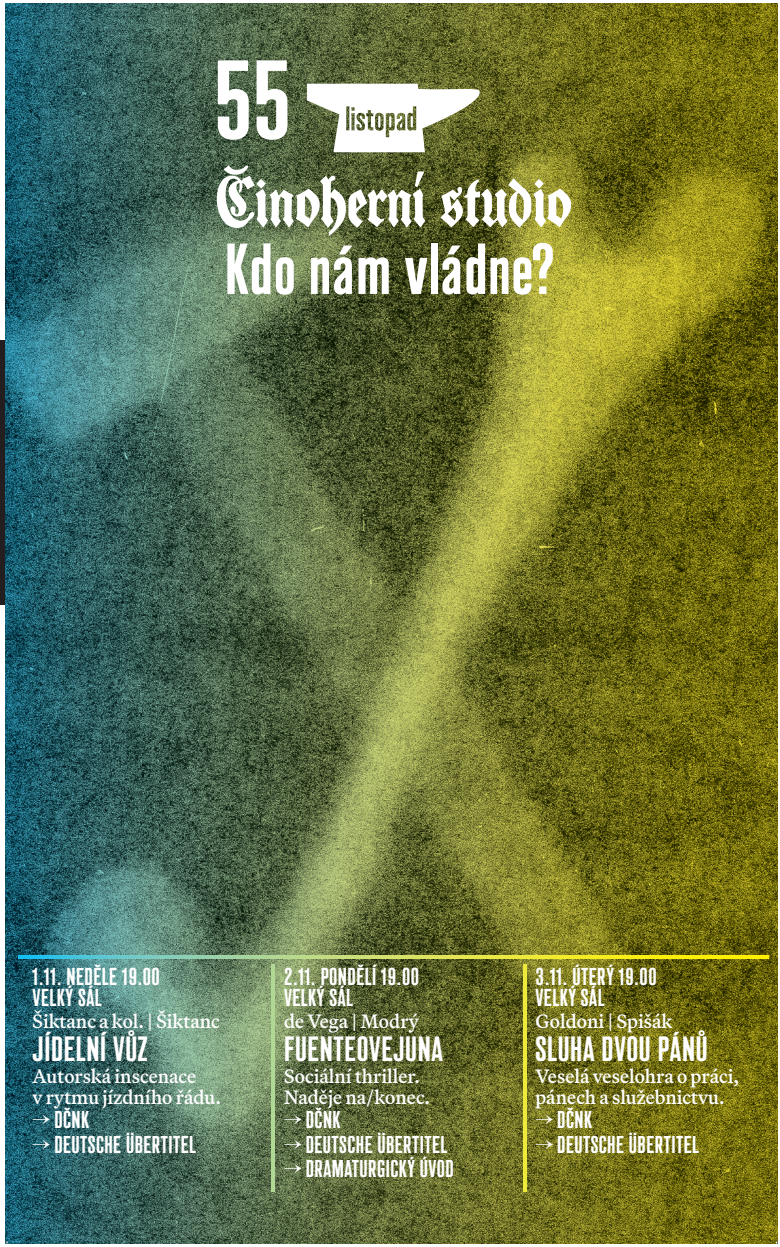
Proč jste si pro novou provozovnu vybrali bývalou sklárnu Anežka v Novém Boru a co vám nové zázemí přináší?
To byla vlastně náhoda. Věděl jsem, že chceme firmu posunout dál. Že se není možné rozšiřovat bez vhodných prostor, bez kvalitního zázemí. Na bývalou budovu sklárny jsem narazil na stránkách realitní kanceláře a řekl si, že je to vlastně ideální prostor se strategickou pozicí. Budovu jsme koupili, zrekonstruovali a v březnu 2026 začal provoz naplno.

Vaše produkty využívají desetitisíce uživatelů a daří se vám i v USA. Co podle vás stojí za vaším zahraničním úspěchem?
Vytrvalost. Věděl jsem, že se v USA prodá ročně 150 tisíc vozů Volvo. První pracovní cesta do Ameriky nás stála vážně hodně peněz a vidina jakéhokoliv návratu byla mizivá. Znali jsme společnost IPD, se kterou jsme měli zájem spolupracovat. Poslali jsme jim balíček s naším produktem k vyzkoušení. A oni se ozvali. Po dvou letech. A tak začala naše spolupráce, která je pro nás profesně i lidsky velmi důležitá.

Každoročně také pořádáte akci Švédská jízda. O co jde? :)
Ano, v říjnu se konal 3. ročník. Akci pořádáme na Driving Camp Autodrom Sosnová. Jedná se o sraz majitelů a milovníků vozů Volvo. Řidiči si mohou vyzkoušet svižnější styl jízdy, součástí okruhu je oblíbený úsek se sníženou adhezí. Během dne máme doprovodný program pro celou rodinu. Velké oblibě se na této akci těší výrobky s merchem D5T5 – oblečení, hračky, doplňky. Letošní ročník byl, řekl bych, velmi úspěšný. Od účastníků máme pozitivní zpětnou vazbu, což je pro nás velkou motivací pro plánování Švédské jízdy na 19. 6. 2027.

Ladislav Motl
generální ředitel D5T5 s.r.o.
-es-

D5T5.COM



55 listopad

Činoherní studio
Kdo nám vládne?

1.11. NEDĚLE 19.00
VELKÝ SÁL
Šiktanc a kol. | Šiktanc
JÍDELNÍ VŮZ
Autorská inscenace v rytmu jízdního řádu.
→ DČNK
→ DEUTSCHE ÜBERTITEL

2.11. PONDĚLÍ 19.00
VELKÝ SÁL
de Vega | Modrý
FUENTEOVEJUNA
Sociální thriller. Naděje na/konec.
→ DČNK
→ DEUTSCHE ÜBERTITEL
→ DRAMATURGICKÝ ÚVOD

3.11. ÚTERÝ 19.00
VELKÝ SÁL
Goldoni | Spišák
SLUHA DVOU PÁNŮ
Veselá veselohra o práci, pánech a služebnictvu.
→ DČNK
→ DEUTSCHE ÜBERTITEL

4.11. STŘEDA 19.00
VELKÝ SÁL
Čapek | Hába
VÁLKA S MLOKY
Antifašistická alegorie.
→ DČNK
→ DEUTSCHE ÜBERTITEL
→ DRAMATURGICKÝ ÚVOD

6.11. STŘEDA 19.00
VELKÝ SÁL
Sofoklés | Hába
OIDIPUS UTOPIA
Mrazivá crazytragédie plná moru i humoru.
→ DČNK
→ DEUTSCHE ÜBERTITEL

12. 11. ČTVRTEK 11.00
VELKÝ SÁL
Brecht | Hába
SVATÁ JOHANA Z JATEK
Epické divadlo, ale di ty bejku. Dark pop vyloženě zcizující.
→ VEŘEJNÁ GENERÁLKA

13. 11. PÁTEK 19.00
VELKÝ SÁL
Brecht | Hába
SVATÁ JOHANA Z JATEK
Epické divadlo, ale di ty bejku. Dark pop vyloženě zcizující.
→ PREMIÉRA

15. 11. PÁTEK 17.00
VELKÝ SÁL
Brecht | Hába
SVATÁ JOHANA Z JATEK
Epické divadlo, ale di ty bejku. Dark pop vyloženě zcizující.
→ DČNK
→ DEUTSCHE ÜBERTITEL
→ DEBATA PO PŘEDSTAVENÍ

17. 11. ÚTERÝ 19.00
VELKÝ SÁL
BEST OF: ANSÁMBL ČS SVOBODU!
Otevřený jevištní formát v režii herectva (a obecenstva) Činoheráku.

18. 11. STŘEDA 17.00
VELKÝ SÁL
Brecht | Hába
SVATÁ JOHANA Z JATEK
Epické divadlo, ale di ty bejku. Dark pop vyloženě zcizující.
→ PARENT FRIENDLY

18. 11. STŘEDA 19.30
FOYER
DIALOGY ČS: OLIGARCHIE
Panelová diskuze s odbornictvem o tom, jak oligarchové ovlivňují politiku, ekonomiku a veřejný život.
→ DIALOGY ČS

20. 11. PÁTEK 19.00
VELKÝ SÁL
Nezval | Svozil
MILENCI Z KIOSKU
Hravá hudební komedie o zapletených patáliích lásky.

25. 11. STŘEDA 19.00
OBEJVÁK
Šiktanc a kol. | Šiktanc
INSOMNIE
Autorská inscenace o nespavosti, snění, samotě a skutečnosti.

26. 11. ČTVRTEK 19.00
OBEJVÁK
Šiktanc a kol. | Šiktanc
INSOMNIE
Autorská inscenace o nespavosti, snění, samotě a skutečnosti.

29. 11. NEDĚLE 15.00
VELKÝ SÁL
Lindgren | Hába
PIPI DLOUHÁ PUNČOCHA
Tak trochu koncert a rozhodně podívaná pro všechny, kdo jsou nebo někdy byli dětmi.
→ NEJEN PRO DĚTI

ČINOHERNÍ STUDIO MĚSTA ÚSTÍ NAD LABEM, P. O. VARŠAVSKÁ 767/7, 400 03 ÚSTÍ NAD LABEM
POKLADNA DIVADLA JE OTEVŘENA VE VŠEDNÍ DNY OD 14.30 DO 19.00 A HODINU PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ.
VSTUPENKY REZERVUJTE NA WEBU CINOHERAK.CZ, NA E-MAILOVÉ ADRESE REZERVACE@CINOHERAK.CZ NEBO TELEFONICKY NA +420 720 045 038. ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA.

Ústí nad Labem
ústecký kraj
Hlavní partner kultury
kudyznudy.cz
RENGL


JEDINEČNÝ BALET
A. Ch. Adam
KORZÁR
NECHTE SE UNÉST NA VLNÁCH VÁŠNĚ A DOBRODRUŽSTVÍ
Rozbouřené moře, nespoutaní piráti a láska, která se nevzdává. Korzár vás zavede do světa odvahy, zrady a touhy po svobodě.
To vše v podmanivé řeči baletu.
PREMIÉRA
27. listopadu 2026
v 19 hodin
v Divadle města Ústí nad Labem
Divadlo města
ÚSTÍ NAD LABEM

2.pondělí **19.15** koncert
vstupné 200 Kč
W. A. Mozart: **REQUIEM** koncert v kostele Nanebevzetí Panny Marie v ÚL

3. úterý **19.00** muzikál
350–590 Kč + A/6
L. Bernstein, A. Laurents, S. Sondheim:**WEST SIDE STORY**
+ Dramaturgická pohotovost

4. středa **19.00** komedie
předprodej www.vstupenkyusti.cz pořadatel: Agentura FOR
K.Gassauer: **CASANOVA A ŽOFIE K**

7. sobota **19.00** koncert
850 - 890 Kč bez slev pořadatel: VM-Art, s. r. o.
VETEŠNICTVÍ PETRA HAPKY

8. neděle **10.00** setkání v divadelní kavárně
200 Kč pouze v předprodeji
DOPOLEDNÍ HUDEBNÍ MATINÉ U VÝBORNÉ KÁVY

10. úterý **19.00** opereta
250–490 Kč + LM cca 2.20
E. Kálmán: **ČARDÁŠOVÁ PRINCEZNA** přeložené představení z 19. září 2026

18. středa **18.00** koncert
jednotné vstupné 200 Kč bez slev pořadatel: ZUŠ E. Randové Ústí nad Labem
59. ročník VIRTUOSI PER MUSICA DI PIANOFORTE zahajovací koncert

20. pátek **19.00** koncert
jednotné vstupné 200 Kč bez slev
59. ročník VIRTUOSI PER MUSICA DI PIANOFORTE koncert vítězů

21. sobota **15.00** muzikál
350–590 Kč + LM cca 2.30
K. Svoboda, J. Štaidl, Z. Podskalský, Z. Podskalský jr.:
NOC NA KARLŠTEJNĚ + Dramaturgická pohotovost

22. neděle **15.00** představení pro děti
250 Kč, děti sleva 20% + RD/8
J. Verne: **CESTA KOLEM SVĚTA ZA 80 DNÍ**

27. pátek **19.00** balet
250–490 Kč bez slev + P/6
A. Ch. Adam: **KORZÁR + Dramaturgická pohotovost** PREMIÉRA

28. sobota **17.00** balet
250–490 Kč bez slev + N/6 Mimořádná změna hracího dne pro skupinu „N“ !!!
A. Ch. Adam: **KORZÁR** II.PREMIÉRA

30. pondělí **19.00** balet
250 – 490 Kč + LM cca 2.20
P. I. Čajkovskij: **LOUSKÁČEK**

Dramaturgická pohotovost

U vybraných představení bude dirigent Milan Kaňák k dispozici vždy 30 minut před začátkem představení a během přestávky. Rád zodpoví dotazy k dílu, autorovi, hudebnímu nastudování i vzniku inscenace.

pořadatelem akce je DMÚL **DMÚL není pořadatelem akce**

Městské divadlo Děčín



11/11/2026
19.00
Městské divadlo Děčín

Václav Hudeček
housle

Arnau Izard
housle
vítěz 30. Akademie Václava Hudečka

Martin Hroch
cembalo

Bach / Tartini / Royer Benda / Händel

350, 300, 250,- Kč

www.divadlodecin.cz/kph | mestskedivadlodecin | kphdecin

za podpory: NADACE ČESKÝ HUDEBNÍ FOND · GREŠÍK VALDEMAR

Divadlo F. X. Šaldy Liberec

ne 15.11. | 19.00 | D2

Isobel McArthur

Pýcha a předsudek*

nebo tak něco

Obsazení: Veronika Korytářová, Karolína Baranová, Kateřina Kornhäuserová, Jana Stránská, Eliška Jansová, Barbora Bolíková

Režie: Jakub Nvota

Jane Austenová trochu jinak. A šest služek, které hrají úplně všechny.

Šest služek rozehraje celý příběh Pýchy a předsudku, od Bennetových dcer až po jejich mužské protějšky. Hravá romantická komedie s písničkami si z klasického příběhu dělá lehkou legraci a převrací jeho obvyklou perspektivu vzhůru nohama.

2 h 50 min, 1 přestávka

400, 350, 290,- Kč

FOTODÁRKY

Vánoční slevy až 62 %

při použití slevového kódu

ENTERVANOCE26



CDSM.cz

Centrum digitálních služeb MINO
Kekulova 1107/62, 400 01 Ústí nad Labem
tel.: +420 733 774 281, +420 474 720 154, e-mail: info@cdsm.cz

Shotty

STÍNÍCÍ TECHNIKA

- žaluzie
- rolety + plisé
- sítě proti hmyzu
- shrnovací dveře
- opravy



mob.: 736 429 916, e-mail: shotty@shotty.cz, adresa: Rytířská 77, Děčín 3

POVRLY COPPER INDUSTRIES
MEMBER OF MTX GROUP



Tradiční výrobce válcovaných a lisovaných produktů z mědi a mosazi

Naše provozy

Tavírna



Válcovna



Lisovna



Nabízíme uplatnění v těchto profesích:

- Dělník do strojírenské výroby
- Elektrikář silnoproud/slaboproud
- Hutník neželezných kovů
- Provozní zámečník
- Válcíř kovů

Náborový příspěvek na 12 měsíců!

www.mtxcareer.cz

Kontaktujte nás

job@pci.cz | www.pci.cz | Mírová 63, 403 32 Povrly



JAN ČENSKÝ HOSTEM V SILNÝCH ŘEČECH

Herec a moderátor Jan Čenský má za sebou desítky let před kamerou i na divadelních prknech. Přesto mu nechybí energie, smysl pro humor ani chuť pouštět se do nových výzev. V rozhovoru prozradil, jaké role by si ještě rád zahrál, proč je pro něj důležitý pohyb i jakou úsměvnou vzpomínku má na Děčín, kam v listopadu zavítá jako host talk show Silný řeči.

Pane Čenský, máte za sebou desítky let před kamerou, na divadelních prknech i před mikrofonem. Čemu se dnes věnujete nejraději?
Jednoznačně divadlu. Samozřejmě mě těší, když mám možnost vedle divadla také něco natočit nebo moderovat. Ta pestrost je příjemná a každá z těch činností má své kouzlo. Ale kdybych si měl vybrat, divadlo pro mě vždycky zůstane na prvním místě.

Diváci si vás dodnes spojují především s pohádkovými princi, ale vaše profesní dráha je mnohem pestřejší. Existuje role, kterou byste si rád zahrál a na kterou zatím nepřišla řada?
Určitě ano. Lákala by mě nějaká výrazná, stylově zajímavá filmová postava. Ale mám i dvě konkrétní divadelní role, ke kterým se v myšlenkách stále vracím. Když jsem studoval na konzervatoři, měli jsme možnost hostovat v různých divadlech, což pro nás byla ohromná zkušenost. Jednou z těch scén bylo Realistické divadlo, kde režisér Luboš Pistorius připravoval inscenaci Thyl Ulenspiegel. Hlavní roli hrál Jan Hartl a já jsem v představení také alternoval. Dokonce jsem se kvůli tomu naučil hrát na píšťalku. Dodnes si

pamatuji, jak jsem obdivoval své tehdejší kolegy a především samotnou postavu Thyla Ulenspiegela. Byl to neobyčejný, svérázný člověk, takový fascinující hrdina své doby. Už tehdy jsem si říkal, že kdybych si ho někdy mohl zahrát, byla by to paráda. A pak je tu ještě jedna role. Když jsem byl v angažmá v Divadle S. K. Neumanna v Libni, hráli jsme Kdo se bojí Virginie Woolfové?. Já jsem tehdy ztvárnil Nicka z mladšího manželského páru. Jenže s postupem času mě začala lákat role George, tedy manžela ze starší dvojice. Je to fantasticky napsaná postava, plná ironie, ostrého humoru a hereckých příležitostí. Celé představení popíjí a vede neuvěřitelné slovní souboje. Ten humor se mi vždycky moc líbil. Takže kdyby mi někdy nějaký režisér nabídl právě George, byl bych nadšený. Ale jinak jsem samozřejmě vděčný za každou zajímavou roli a příležitost, která přijde.

Kdybyste se kdysi nerozhodl pro herectví, jakou profesní dráhu byste si vybral?
Já jsem úplně vážně uvažoval o sportovní kariéře. Závodně jsem běhal a opravdu jsem si představoval, že jednou budu reprezentovat republiku a nosit státní znak na prsou. Nakonec se ale všechno vyvinulo trochu jinak. Paradoxně mě právě sport přivedl ke konzervatoři. Tehdy jsem si totiž, poněkud naivně, myslel, že když tam nebude tolik klasických školních předmětů, zbyde mi víc času na trénování. Život to ovšem zařídil po svém a místo sportovní reprezentace přišlo herectví.

Kde všude vás dnes mohou diváci a fanoušci vídat? Ať už na televizních obrazovkách, divadelních prknech nebo při jiných příležitostech?
Stále hodně cestujeme s divadelními představeními Agentury Harlekýn, se kterou dlouhodobě spolupracuji. Hraji také v Divadle Na Jezerce, například v představení Bylo nás pět, a samozřejmě se objevují i další divadelní příležitosti. Kromě toho moderuji různé společenské akce, plesy, filmové festivaly nebo firemní setkání. Věnuji se také školením a seminářům. Rád spolupracuji s Danou Morávkovou, se kterou nás spojuje nejen divadlo, ale i moderování a televizní práce. Občas mě diváci mohou vidět v ranním vysílání televize Nova nebo v seriálu Ordinace v růžové zahradě. Takže je toho pořád dost. A když zrovna nejsem na jevišti, před kamerou nebo s mikrofonem v ruce, můžete mě potkat někde na kopcích nebo na vodě..

V listopadu přijedete do Děčína jako host talk show Silný řeči. Vybaví se vám v souvislosti s tímto městem nějaká konkrétní vzpomínka, zážitek nebo místo?
Tak to bych si měl asi něco schovat až na ty Silný řeči! (smích). Ale jednu moc hezkou, a hlavně úsměvnou vzpomínku na Děčín opravdu mám. Kdysi jsme tam hráli divadelní představení, ve kterém jsem alternoval s Vaškem Vydrou. Byl jsem už připravený v divadle a asi deset minut před začátkem za mnou přišel náš technik a zeptal se mě, jestli si opravdu myslím, že ten večer hraju. Podíval jsem se na něj a povídám: „No samozřejmě! Co bych tady asi jinak dělal?" A on mi oznámil, že Vašek Vydra právě hledá divadlo a že má podle všeho hrát taky. Za chvíli se skutečně objevil Vašek, celý splavený, právě přijel od koní. Podíval se na mě a povídá: „Co tady děláš?" „No hraju!" „To teda nehraješ, dneska hraju já!" A já na to: „No to teda ne, dneska hraju já!" Chvíli jsme se dohadovali, až se Vašek naštval, sebral se a odjel zpátky do stájí. Takže v Děčíně jsem nakonec hrál já. A aby toho nebylo málo, podobná situace se nám ještě jednou zopakovala v Plzni. Jenže tam se role obrátily. Tentokrát jsem jel domů já a hrál Vašek. Takže na Děčín mám opravdu veselé vzpomínky. A těším se, že k nim při listopadovém setkání přibudou další.

-es-

ÚSTECKÉ VÁNOCE

Vánoční trhy

29. 11. – 23. 12. 2026
Ústí nad Labem
*
Lidické náměstí
Mírové náměstí
Větruše

Slavnostní zahájení

29. 11. 2026
– 17.15 h
Lidické náměstí



Více informací www.usteckevanoce.cz usteckevanoce usteckevanoce

Hlavní partneři SPOLCHEMIE SKUPINA ČEZ Pořadatelé Ústí KSÚL MSÚL

DECATHLON ACER BAUHAUS deník Charita Ústí nad Labem ULIČNÍK Enter

2026 Listopad

DŮM KULTURY
NÁRODNÍ DŮM
LETNÍ KINO

6	PÁ	19:00	JAZZ XXX.
6	PÁ	20:00	KATEŘINA MARIE TICHÁ & BANDJEEZ
7	SO	18:30	JAZZ XXX.
10	ÚT	19:00	ÚSTÍ SHOWCASE
11	ST	17:00	OSTRUŽINA: KARNEVAL ZVÍŘAT
11	ST	19:00	NEZMAŘI
13	PÁ	20:00	JAMARON: NĚCO ZŮSTANE TOUR
14	SO	20:00	MŇÁGA A ŽĎORP
16	PO	18:00	NA TŘI AKORDY #9
19	ČT	20:00	STAND-UP S UNDERGROUND COMEDY CLUB
24	ÚT	19:00	PETR JAN JURAČKA, HONZA TRÁVA TRÁVNÍČEK: NĚHA HIMÁLAJE
25	ST	19:00	GALAVEČER HUDEBNÍCH HVĚZD #Hudeček, Fukačová, Vrabec #Karlovarský orchestr
26	ČT	19:00	DIVADLO KAŠPAR: POLITIKA SPRÁVCOVNY
27	PÁ	20:00	ŠVIHADLO
28	SO	20:00	MELUZÍNA & GOOD TIMES ONLY
10:00–18:00			KRISTÝNA CÍSAŘOVÁ: GLITTER & GRIEF

Další listopadové akce najdete na **www.ksul.cz**

Předprodej vstupenek na webu KSUL a na recepci Domu kultury: PO–PÁ 8.00–18.00

KSÚL Kulturní středisko Ústí Ústí nad Labem

475 221 025 / 602 621 637
/kulturnistredisko
www.ksul.cz

Dům kultury
Národní dům
Letní kino



FESTIVAL JAZZ SLAVÍ TŘICET LET A NABÍDNE DVA VEČERY PLNÉ HUDBY

Jazz, funk, soul i elektronika. Ústí nad Labem se 6. a 7. listopadu rozezní hudbou napříč žánry. Mezinárodní jazzový festival letos slaví třicáté výročí a při této příležitosti nabídne dva večery koncertů českých i zahraničních interpretů. Jubileum připomene také výstava mapující historii festivalu.

Páteční program v Národním domě zahájí Dan Bárta & Robert Balzar Trio, jehož spolupráce sahá až do roku 1999. Následovat bude německé trio KUF, které propojuje živou elektroniku, funk a soul. Večer uzavře česká kapela The BladderStones pohybující se na pomezí rocku a blues.

Sobotní program začne v divadelním sále Domu kultury vystoupením Alf Carlsson/Jiří Kotača Quartet, který propojuje moderní jazz se skandinávskými vlivy a elektronikou. Poté se koncerty přesunou do Národního domu, kde vystoupí berlínská zpěvačka Charlotte Colace se svou kapelou a večer zakončí americká formace Lord Bishop Rocks.

Festival se za tři desetiletí stal součástí kulturního života města a vedle jazzu dlouhodobě představuje také další hudební směry. Jeho historie se začala psát v říjnu 1997, kdy se na pódiu Národního domu setkali hudebníci z Česka, Polska, Kuby, Srbska a Spojených států. Od druhého ročníku se přehlídka zaměřuje také na blues a postupně rozšiřuje svůj žánrový záběr.

Třicetiletou cestu festivalu připomíná výstava **JAZZ nad Labem: 30 let!** v Oblastním muzeu v Ústí nad Labem. Prostřednictvím fotografií, dobových plakátů a dalších tiskovin mapuje jeho proměny od prvních ročníků až po současnost. Návštěvníci ji mohou zhlédnout do 29. listopadu, vstup je zdarma.

Jednodenní vstupenka na festival stojí v předprodeji 300 korun, dvoudenní 550 korun. Vstupenky jsou k dostání na webu Vstupenky Ústí. Podrobný program najdou zájemci také na webu Kulturního střediska města Ústí nad Labem. *-lp-*



Ústí nad Labem · ústecký kraj · KSÚL Kulturní středisko · Dům kultury Národní dům Letní kino · Sever Český rozhlas · 27. Dny české a německé kultury



Ústí
Ústí nad Labem

Limitovaný merch města Ústí nad Labem

Pouze do konce roku!

Vyzvedněte si v informačním středisku pracovní sešit, **prozkoumejte Ústí nad Labem s Mamustíky** a získejte odměnu.



LION ART

09/11/26 — **APARTMÁ V HOTELU PLAZA**



19:00
Ústí nad Labem
Dům kultury

hrají: Dana Morávková, Josef Carda, N. Kouklová, ad.
režie: Karel Heřmánek ml.

18/11/26 — **PÁNSKÁ ŠATNA**
ANEB MUŠKETÝŘI V MEXIKU



19:00
Ústí nad Labem
Dům kultury

hrají: Martin Dejdar, Jiří Lábus, Petr Vacek, Jan Jiráň a další herci z legendární Ypsilonky

12/12/26 — **PÁTÝ KROK**
(PŘEDPREMIÉRA!)



19:00
Ústí nad Labem
Dům kultury

hrají: Igor Chmela, Matouš Ruml
Novinka Divadla Verze v exklusivní předpremiéře.

18/01/27 — **NIKDY NENÍ POZDĚ**



19:00
Ústí nad Labem
Dům kultury

Jana Paulová a Václav Vydra v komedii Divadla Kalich.
režie: Pavel Khek

Dále připravujeme:

02/02/27 **VÍM, ŽE VÍŠ, ŽE VÍM...** (Simona Stašová, Michal Dlouhý, ad.)
18/02/27 **SVĚTÁCI** (Jan Přeučil, M. Sobotka, M. Absolonová / I. Andrlová, ad.)
16/03/27 **HRÁČI** (Ondřej Rychlý, Martin Finger, Jan Hájek, Vladimír Kratina, ad.)
29/04/27 **THE BACKWARDS - BEATLES REVIVAL** (Road to Abbey Road)

předprodej: **VstupenkyUsti.cz** / info: **www.Lion-Art.cz**


Ústí nad Labem
Střekov
Rozsvícení vánočního stromu
vystoupí
Yvetta Blanarovičová
V.O.S.A. Theatre
V 18:00 rozsvícení vánočního stromu a výzdoby
Dětský domov Střekov, ZŠ Jitřní, ZŠ Karla IV.
Mikuláš, andělé a čerti
Tvořivé dílničky, prodejní stánky s občerstvením a dekoracemi
Polévka na zahřátí zdarma
28. 11. 2026
od 16:00 v Parku rodiny Schichtů
www.strekov.cz
Ústí podporuje


Bílé Vánoce
Lucie Bílé
Dětský sbor Boni Pueri
14. 12. od 19,00 hod. – Dům kultury
Nejkrásnější adventní koncert
roku 2026 v Ústí nad Labem
Předprodej: Informační středisko, Dům kultury, Divadlo města,
Knihkupectví pod věží, OC Globus, vstupenkyusti a Ticketstream.
Základní vstupné 1 200 Kč.



HOUBA: VŠICHNI KOLEM STÁRNOU, JEN MY POŘÁD NIC

Punková Houba má za sebou koncerty doma i v zahraničí, čerstvý singl Vlaštovky a pomalu chystá novou desku. Probrali jsme s kapelou třicet let punkové jízdy, mladé fanoušky, čerstvě proběhlé turné na Slovensku i plány na návrat do USA. V listopadu kluky čeká několik koncertů po republice, nejblíže se na ně můžete zajet podívat 5. prosince do děčínského klubu Biograffs.

Ahoj Houbo, hoblujete pódia od roku 1995. To je slušná jízda! Je z vás cítit, že to pořád šlape. Jaký je váš recept na dlouhověkost kapely?
Ahoj, jo, začali jsme někdy v květnu 1995. A nutno podotknout, že dosud hrajeme ve stejné sestavě. Což může bejt úžasný, ale taky to může bejt prokletí :). Recept je kultura DIY, důležitý je nebejt kretén a nad některými věcmi mávnout rukou. A samozřejmě se hodí jistá dávka tolerance a nesobeckost.

Je super vidět, že oslovujete stále mladší publikum, čím si myslíte, že to je?
Jestli je to pravda, tak je to úžasný. Celý punkrock funguje jako komunita. A na tu se navazují vždy další a další lidi, který ta subkultura chytne. Je pravda, že nedávno jsme poznali slečnu, která nám říkala, že nás poslouchala její babička, pak rodiče a teď ona. To je neuvěřitelný. Navíc když jsme furt tak mladý. Prostě všichni kolem stárnou, jen my pořád nic. Ale na to recept neprozradíme.

Za těch 30 let se hodně změnilo, jak vnímáte současnou scénu vaším kritickým punkovým pohledem?
Hodně se změnilo, ale scéna je furt silná. Před chvílí jsme se vrátili ze Slovenska z Košic a Žiliny a i tam bylo na koncertech dost lidí. Chodí se, paří se, nemůžeme si stěžovat. A máme velký štěstí. Se vším ale zamávaly sociální sítě. Nenávidíme je, ale zároveň to bez nich nejde, a tak je používáme jako skvělej nástroj, zejména propagace.

Houba není jen regionální kapelou (ČR), máte za sebou mezinárodní zkušenosti. Nejvzdálenější trip byl asi USA, že? V rozhovoru na konci minulého roku

jste uvedli, že byste se v roce 2027 rádi vrátili koncertovat do USA. Jak to s tímto plánem vypadá? :)
Jo, byli jsme tam 2012 a 2014. Nabídky máme od spřátelených kapel stále, ale není to jednoduché. Nakonec jsme se zařekli, že až skončí Trump a bude tam jiná lepší trumpeta, pojedeme. Ale v roce 2027 to nakonec nebude, protože chceme dokončit novou desku.

Aktuálně brázdíte s parťáky z kapely Nežfaleš Slovensko. Je to pořád ta "punková" jízda i po letech, nebo spíš "fotrovské pivko", resp. Borovička a spát?
Ano. Hráli jsme v pátek v Košicích a samozřejmě to vyžaduje vyrazit už ve čtvrtek. V klubu Collosseum se navíc hraje jen do 22h. Po příjezdu a trávení několika hodin v dodávce jsem zašel do Pivovaru Hostinec s Radkem z Nežfaleš. Dali jsme si dvě craftový piva a pak jsme šli podpořit slovenskou kapelu RROR, která hrála jako první. Koncert končil brzy, tam, kde lidi pařili, majitelka rozmístila stoly a kecalo se do rána. Ale věděli jsme, že sobota v Žilině bude ještě náročná. Někteří šli spát o půlnoci, někteří k 3. ranní. V sobotu jsme si udělali výlet na Spišský hrad a obdivovali krásy Slovenska.

Kromě nového singlu jste vydali i nový merch, který jste představili právě na Slovensku. Na co se fanoušci můžou těšit?
Nic zásadního, vždycky se snažíme přijít s něčím novým. Teď jsme po letech obnovili raglánová trika, máme novej set placek, samolepek a nášivek a chystáme na zimu ještě motiv k singlu. Ale hlavní část přijde s novou deskou.

Nový singl i s klipem se jmenuje Vlaštovky. Jaké jsou zatím ohlasy? :) Za mě stará dobrá Houba.
Děkujeme. Ohlasy jsou slušný, věřili jsme, že tahle píseň se povedla. Dostala se na 36. místo v žebříčku českého YouTube. V té konkurenci a bez zázemí velkého vydavatelství, totálně bez reklamy je to velkej úspěch. Co mě ale nejvíc potěšilo, byl zájem lidí mimo punk scénu. Nejen proto, že se to asi sešlo s volbami (text trochu naráží na téma nácků v politice), ale také proto, že lidi chtěli vidět, jak jsme si poradili a proč jsme vybrali na natáčení právě Knihovnu Ústeckého kraje. Psali nám i spolužáci ze základky, bývalí kolegové z prací a mnozí další. To bylo moc příjemné. A musím říct, že Slováci si Vlaštovky skvěle naposlouchali a zpívali s námi.

Jaké další plány máte do konce roku a pro příští rok?
Do konce roku máme ještě asi 7 akcí, do toho zkoušíme a v lednu dotočíme 3 skladby. Tím budeme mít 10 nových songů na připravované album, které vyjde v roce 2027.

-es, Zoidy-

ŠTÝBR mobilní svět

mobilní telefony
příslušenství

SERVIS MOBILŮ, TABLETŮ A NOTEBOOKŮ NA POČKÁNÍ

VAŠE ZAŘÍZENÍ VRÁTÍME ZPĚT DO ŽIVOTA

- Výměna displejů
- Výměna baterií a audia
- Opravy nabíjení
- Software a aktualizace
- Odvirování a wellness
- Záchrana dat a další služby
- Čištění a údržba
- Kompletní přenos dat
- Pomoc nejen seniorům





+420 737 000 333

Mírové náměstí 27
Ústí nad Labem, přízemí OC SEVER

servis@stybr.cz

Specialisté v oboru od roku 1990

ŠTÝBR mobilní svět

ZTE BLADE A35e

AKCE

Jednoduchý smartphone za skvělou cenu



- **6,52"** displej
- **2 GB RAM** **64 GB úložiště** (možnost microSD)
- **8 Mpx** fotoaparát
- **5000 mAh** dlouhá výdrž
- **Android** moderní a jednoduchý

S TÍMTO KUPONEM

1999 Kč

NEJNIŽŠÍ CENA NA TRHU

K DOSTÁNÍ POUZE NA NAŠÍ PRODEJNĚ S TÍMTO KUPONEM



MEZINÁRODNÍ KLAVÍRNÍ SOUTĚŽ

VIRTUOSI PER MUSICA DI PIANOFORTE

59. ročník

Slavnostní zahajovací koncert

Divadlo města Ústí nad Labem - 18. listopadu 2026 - 18:00

Program:

Petr Iljič Čajkovskij: Evžen Oněgin, op. 24 - Polonéza
Richard Wagner: Mistři pěvci norimberští - Předehra k opeře
Petr Iljič Čajkovskij: Koncert pro klavír a orchestr č. 1 b moll, op. 23, Allegro non troppo e molto maestoso – Allegro con spirito

Účinkují:

Valentýna Ibriqi – klavír | **Martin Peschík** – dirigent | **Orchestr Divadla města Ústí nad Labem**

ČASOVÝ PLÁN SOUTĚŽE

Čtvrtek 19. listopadu 2026
I. kolo

08.00 – 10.30	III. kategorie
11.00 – 13.20	I. kategorie
15.00 – 17.15	II. kategorie
18.15 – 20.55	IV. kategorie

Pátek 20. listopadu 2026
II. kolo

08.00 – 09.40	II. kategorie
10.00 – 11.50	III. kategorie
13.00 – 15.10	IV. kategorie
19.00	Předání cen a koncert vítězů

Soutěž probíhá pod záštitou prezidenta České republiky Petra Pavla, hejtmana Ústeckého kraje Mgr. Richarda Brabce a primátora města Ústí nad Labem

ORGANIZÁTOR
ZUŠ Evy Randové Ústí nad Labem

GENERÁLNÍ PARTNEŘI
ústecký kraj
Ústí

PARTNEŘI
NOESIS
Statní fond kultury ČR
Klasifikace
Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy
Ministerstvo kultury
Severočeská / North Czech Filharmonie / Philharmonie Teplice
Divadlo města
TYMA
Ústí nad Labem Město
DRNEK PIANA
ZÓNA UMĚNÍ
Nadační fond Kožené
Severní Terasa
eNoty.eu

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI
LIVE STREAMING WWW.STUDIO4EVENT.CZ
Enter
Český rozhlas
Česká televize
ústecký deník

Severočeská / North Czech filharmonie / Philharmonic Teplice Since 1838

Re:connect

Severočeská filharmonie Teplice uvádí

MIMOŘÁDNÝ KONCERT

Na programu

skladby Paula Simona a Johna Lennona
autorské skladby Rudyho Linky
News from Home, Dear Friend a další

RUDY LINKA

kytara

GIL GOLDSTEIN

klavír

pětinásobný držitel ceny Grammy

SEVEROČESKÁ FILHARMONIE TEPLICE

dirigent

FRANTIŠEK MACEK



Vstupné 490 Kč, abonenti SČF Teplice, studenti, držitelé průkazu ZTP a senioři 250 Kč.

Předprodej vstupenek v Domě kultury Teplice nebo na www.ticketportal.cz.

19. listopadu 2026
v 19:00 hodin
Koncertní sál
Domu kultury Teplice



středa 11. 11. 2026

Ústí nad Labem, Lidické náměstí od 10:00 hod. do 20:00 hod.

Pořadatel ORTOPEDICKÉ CENTRUM s.r.o., pořadatel výstavy „Vinařské Litoměřice" www.ortopedicke-centrum.cz

Oslava "SVATOMARTINSKÝCH" vín s prodejem a ochutnávkami. Cimbálová muzika Slovácko po celý den. Akce je součástí celorepublikové kampaně zaměřené na propagaci Svatomartinských českých a moravských vín.

Program:

10:00 hod. – Zahájení Svatomartinského vína pro veřejnost. Po celou dobu akce budou na stáncích vinařů probíhat ochutnávky a prodej Svatomartinských vín.
11:00 hod. – Slavnostní zahájení slavností Svatomartinských vín 2026.
15:00 hod. – Slavnostní přípitek
20:00 hod. – Ukončení akce na Lidickém náměstí



OTEVŘENO DENNĚ
od 9.00 do 19.00
Každé první pondělí v měsíci do 13.00
ZAVŘENO – SANITA

PŘIJÍMÁME REZERVACE NA

MIKULÁŠSKOU NADÍLKU

2. A 3. 12. OD 16.00

příchod čerta v 16.30

MIKULÁŠSKÝ BALÍČEK
– cena 120 Kč (platba předem)



REZERVACE NUTNÁ NA TEL.: 777 933 398
PŘIPRAVTE SI NEŘESTI SVÝCH DĚTÍ!
WWW.PAMPALANIE.CZ

KAFÁRIUM 2
Caffé08®

Kavárna a prodejna kávy z rodinné pražírny Caffé08.

Doraz na výborné espresso a dortík. Domů si odnes pytlík s čerstvou kávou z naší pražírny.







Bikesport Ústí nad Labem / Skorotická 784/2A

Po - Pá	8-18
Sobota	9-17
Neděle	X

Caffé08®
PRAŽÍRNA KÁVY
caffe08.cz







Švýcarský dům

hotel & penzion & restaurant

I letos vás srdečně zveme na
Svatomartinské menu
podávané v naší restauraci
9. - 15.11.2026

Menu:
Tradiční husí kaldoun,
jemné knedlíčky z drůbků,
pošírovaná zelenina julienne,
domácí nudle, petrželka

Husí prso nebo stehno
pečené na kmíně a jablkách,
variace zelí a domácích
knedlíků, silná husí šťáva,
smažená cibulka

Rozložený moravský koláč

Husí vína z vinařství Sedlák

Menu si prosím rezervujte
Rezervace
Svatomartinského menu,
ubytování i pronájem prostor
pro rodinné i firemní akce
na těchto telefonních číslech

recepce: **+420 736 669 018**
restaurant: **+420 739 105 594**

Sněžník 105, Jílové u Děčína

e-mail: info@svycarsky-dum.cz www.svycarsky-dum.cz



SVÍTIDLA-FULÍN: OSVĚTLENÍ I ELEKTROINSTALACE NA MÍRU

Moderní osvětlení zvyšuje komfort bydlení a může pomoci i s úsporou energie. Jan Fulín představuje nabídku firmy Svítidla-Fulín, aktuální trendy v osvětlení i důležitost pravidelných kontrol elektroinstalací a odborně provedené práce.

Jaké služby dnes firma Svítidla-Fulín nabízí?
Nabízíme velkoobchodní i maloobchodní prodej svítidel a elektroinstalačního materiálu. Provádíme veškeré elektroinstalační práce – nové instalace, rekonstrukce, opravy elektrických zařízení i servis. Specializujeme se na návrhy a montáže osvětlení pro novostavby a byty. Zajišťujeme také kompletní výměny svítidel ve firmách, školách a sportovištích. Máme stabilní tým kvalifikovaných pracovníků a realizujeme velké i drobné zakázky.

Jaké jsou současné trendy? Co byste doporučil lidem, kteří chtějí modernizovat své bydlení a zároveň ušetřit za elektřinu?
S nástupem LED technologie se výrazně změnil design svítidel. Dnešní modely se vyznačují minimalistickými tvary a vysokou svítivostí. Doporučuji instalovat chytrá svítidla, která lze stmívat a u nichž je možné měnit teplotu barvy světla. Tomu je však potřeba přizpůsobit i elektroinstalaci. Důležité je pečlivě naplánovat rozmístění a počet svítidel i způsob jejich ovládání. **Návrh osvětlení u nás navíc získáte zdarma.** Firmám zajišťujeme také projektovou dokumentaci a kontrolní měření.

Na co by si měli majitelé starších domů a bytů dát pozor?
Každý objekt by měl mít pravidelně prováděné revize elektroinstalace. Čím je elektroinstalace starší, tím je náchylnější k poruchám. Doporučuji kontrolovat rozvaděč, jističe, zásuvkové obvody i správné uzemnění objektu. Majitelé by si měli hlídat také stav přívodních a prodlužovacích kabelů k elektrickým spotřebičům a nepřetěžovat zásuvkové obvody.

Co všechno obnáší realizace nové elektroinstalace či rekonstrukce rozvodů?
Nová elektroinstalace i rekonstrukce stávajících rozvodů vyžadují instalaci předepsaných bezpečnostních prvků v souladu s platnými normami. Součástí realizace musí být také projektová dokumentace a následná revize. Doporučuji svěřit instalaci firmě, která zajistí vše jako celek.

Poptejte naše služby.
Jan Fulín, Svítidla-Fulín *-es-*

SVÍTIDLA-FULÍN

PROVÁDÍME KOMPLETNÍ ELEKTROINSTALACE

PRO VÁŠ DŮM, BYT I FIRMU

- **NOVÉ ELEKTROINSTALACE** v rodinných domech, bytech i komerčních prostorách
- **REKONSTRUKCE** stávajících rozvodů
- **MODERNÍ LED OSVĚTLENÍ** úsporná a efektivní řešení
- **REVIZE A KONTROLY** elektroinstalací
- **ZÁSUVKY, VYPÍNAČE, ROZVADĚČE** montáž a zapojení
- **ODBORNÁ MONTÁŽ** zkušeným elektrikářem

KVALITNĚ
SPOLEHLIVĚ
NA ČAS

ODBORNÁ MONTÁŽ
zkušeným elektrikářem ✓

RYCHLÁ DOMLUVA – FÉROVÉ CENY – ZÁRUKA KVALITY

Jan Fulín
J. z Poděbrad 39, Děčín VI
412 535 971
www.svitidla-fulin.cz



NÁVRH PRO BYT ČI DŮM ZDARMA

SVÍTÍME VAŠEMU DOMOVU I PODNIKÁNÍ

Zrekonstruovaná masérna v Městských lázních

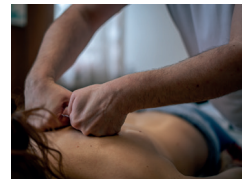
Útulné prostředí pomáhá k relaxaci stejně významně jako samotná masáž. A jelikož to v Městských lázních víme, tak jsme v rámci zdokonalování prostor oblékli do nového kabátku i naši masérnu.

Jste začínající masér nebo zkrátka jen nemáte vhodné prostory, kde byste rádi masáže vykonávali? Naše masérna je vám k dispozici. Napište o sobě pár informací na email dotazy.ml@msul.cz a naši kolegové se vám ozvou.

Jste člověk, který by masáž potřeboval jako prase drbání? :-) Neváhejte si rezervovat volný termín u jednoho z našich masérů, kteří se u nás o své klienty starají již dlouhodobě.

Rezervaci provedete online načtením QR kódu nebo zavoláním na recepci na 720 865 413.








msustinl

saunovysvet_klise

www.msul.cz



ERVÍN DOSTÁLEK: U NÁS JE FAKT NEJLÍP

Bývalý učitel, sportovec a cestovatel spojil svůj život také s Ústeckem. Ve své nové knize Opravdu báječné místo k narození zachycuje zážitky z cest, vzpomínky na přátele i události, které ovlivnily několik generací. V rozhovoru vypráví svým nezaměnitelným stylem, který je stejně pestrý jako jeho životní zkušenosti.

Vaše nová kniha se jmenuje Opravdu báječné místo k narození. Proč jste zvolil právě tento název a jaké místo máte na mysli?
Tak se ptal i kamarád Jára z Ústí (už nežije), který své zemité příběhy, v knize popsané, osobně předčítal v nabité hospodě osady Mezná v Českosaském Švýcarsku: „Tos myslel určitě Prahu, viď, Ty zasr... Pražáku." Ne, jsem mu řek, myslím tím celou naši Českou republiku, dyť jsem byl leckde ve světě a zjistil, že u nás je fakt nejlíp. A název je z mé oblíbené básně od Lawrence Ferlinghettiho.

Co vás přivedlo k tomu, že jste se rozhodl knihu napsat?
Touha bilancovat trochu svůj život a dát to na papír, abych nezapomněl na jeho důležité momenty a události a s jeho zajímavými částmi seznámit mladé, starším zas připomenout kus jejich mládí.

V knize se vracíte ke svému životu a době, kterou jste prožil. Bylo pro vás snadné vzpomínky sepsat, nebo jste při psaní narazil i na věci, ke kterým nebylo jednoduché se vracet?
Vracet se ke svému životu bylo poměrně jednoduché, něco ale bylo třeba i zamlčet, zkušenosti jiných zas přidat, některé věci jsem váhal uvést, vždyť norský spisovatel Karl Ove Knausgård se s příbuznými i soudil, když se jim nelíbilo, co o nich napsal, ale kniha není biografií, tak sem s nimi.

Narodil jste se v Praze, ale svůj život jste spojil také s Ústeckem. Co vás sem přivedlo a čím vám tento kraj přirostl k srdci?
Narozen na Královských Vinohradech při Plečnikově chrámu Nejsvětějšího Srdce Ježíšova, sem na sever mne přivedlo studium, neboť pravděpodobně kvůli otci živnostníku, který byl soukromým zubařem, ten si za války vybudoval ordinaci a tu mu komunisté v r. 1948 zavřeli, mne studovat vejšku v metropoli nenechali. Musel jsem do Ústí, do krásného zemitého to kraje s horami, největší řekou Česka a jejím kaňonem, tzv. Branou do Čech, přírodou, skalami, vinicemi Polabím, příhraničím s Německem i divadly,

kde si Bartoška, Zedníček apod. ověřovali své umění na nás, „venkovanech".

Když se ohlédnete za svým životem, které okamžiky nebo období vás nejvíc formovaly?

Řada okamžiků: Poválečná léta se snahou „zlatokopů" urvat, co se dá, uvolněnější léta šedesátek, Semafor, Pražské jaro a Dubček, Fidel Castro v Zátoce sviní na Kubě, atentát na Kennedyho v USA - v Dallasu, první kosmonaut Gagarin ve vesmíru, vstup vojsk a protesty proti tomu, svatba pod knutou uchvatitelů, výhra hokejistů nad Rudou mašinou Sovětů, normalizace a její problémy, moje práce s mládeží a sport, četba i zakázané literatury, Sametová revoluce a po ní otevřený svět, rodina a děti.



Ve vašem životě hrály roli také sport, cestování a práce s mladými lidmi. Co vám tyto zkušenosti daly a promítly se nějak i do knihy?

Samozřejmě byly jedny z hlavních. Být učitelem mne bavilo na všech stupních škol, od základky přes střední po vysokou, pravidelné letní puťáky po republice, hlavně na Slovensko, děti se na ně těšily. Cestování? Na to jsem se těšil nejvíc - od Madeiry, Faer a Islandu po Bajkal, od Nordkapu, Orknejí a Lofot po vyhaslé sopky Francouzského středohoří či Turecko. Co se vešlo, je v knize. V házené česká liga, taky např. 7× ve Francii, kde se vyhrávalo, Jugoslávie, trenér kluků ligy dorostu.

V knize se osobní vzpomínky prolínají s velkými dějinnými událostmi. Proč vám připadalo důležité zachytit nejen vlastní příběh, ale také dobu, ve které se odehrával?

Vlastní příběh, doplněný i příběhy kamarádů a známých, se zákonitě prolínal s dobou, v níž vznikl. Nezastupitelně a nesmazatelně. Kluk, s nímž jsme chodili do hospody, se po příchodu vojsk stal součástí „Velkého bratra" - dostal se na ÚV KSČ a měl na starosti, jak pravil, „sledování nálad obyvatelstva" a museli jsme si na něj dávat pozor a moc se s ním nestýkat. Předtím zas spoluhráč z dorostu odešel (utekl, zmizel) do Jihoafrické republiky a tam prý musel podepsat 3 věci: že nikdy nebyl komunista, že uznává (před Nobelovou cenou jihoafrickým šéfům De Klerkovi a Mandelovi) apartheid (vládu „bílých" nad „černými") a že nebude pracovat rukama (dnes má obrovskou vinici).

Kde mohou čtenáři vaši knihu najít a co byste vzkázal těm, kteří zatím váhají, jestli se do ní pustit?

Knihu zájemci najdou na konci na odkazu e-shopu Bookla s informacemi o ní, její hodnocení i o autorovi. Možno objednat až do bydliště. Přes 300 stran stojí i stejně korun. Bude se líbit. Mladým lidem i těm, co prožili tu dobu, co sportují a rádi jezdí do světa, i žijícím na vesnici či těm, kteří se chtějí něco dozvědět od účastníka zásadních dějinných událostí posledních osmdesáti let... **stačí načíst tento QR kód:**

-lp-

STATUTÁRNÍ MĚSTO ÚSTÍ NAD LABEM VYHLAŠUJE VÝZVU PRO PŘEDKLÁDÁNÍ ŽÁDOSTÍ O POSKYTNUTÍ DOTACE V RÁMCI PROGRAMŮ PRO POSKYTOVÁNÍ DOTACÍ Z ROZPOČTU STATUTÁRNÍHO MĚSTA ÚSTÍ NAD LABEM V ROCE 2027 V OBLASTI KULTURA, SPORT A VOLNOČASOVÉ AKTIVITY (DÁLE JEN „PROGRAM")

1. Kategorie programu a termín podávání žádostí v oblasti KULTURY

- Dotace na podporu celoroční kulturní činnosti **od 5. října 2026 do 26. října 2026**
- Dotace na realizaci kulturních akcí a projektů **od 5. října 2026 do 26. října 2026**

2. Kategorie programu a termín podávání žádostí v oblasti SPORTU a VOLNOČASOVÝCH AKTIVIT

- Tradiční kolektivní a individuální sporty **od 5. října 2026 do 14. října 2026**
- Celoroční sportování dětí a mládeže do 20 let **od 6. listopadu 2026 do 7. prosince 2026**
- Celoroční volnočasová činnost dětí a mládeže od 5 let do 20 let **od 6. listopadu 2026 do 7. prosince 2026**
- Celoroční podpora pohybových aktivit občanů města Ústí nad Labem nad 21 let **od 6. listopadu 2026 do 7. prosince 2026**
- Sportovní akce mimořádného významu pro statutární město Ústí nad Labem **od 5. října 2026 do 14. října 2026**
- Podpora sportovních aktivit handicapovaných sportovců **od 1. března 2027 do 31. března 2027**
- Podpora pro individuální sportovce reprezentující město Ústí nad Labem na mezinárodních akcích **od 3. května 2027 do 31. května 2027**

3. UPOZORNĚNÍ – CELOROČNÍ ČINNOST – ŠEKY

Elektronický šek (dále jen „e-šek") bude možné vyplnit od 1. září 2026 do 1. prosince 2026.

E-šek vyplní zákonní zástupci, sportovci nebo členové starší 18 let, v systému elektronických šeků na adrese **https://seky.usti.cz.**

4. Důležité informace

Žádosti o dotace se podávají elektronicky prostřednictvím dotačního portálu města Ústí nad Labem https://dotace.usti.cz/ (dále jen „dotační portál").
Formuláře žádostí pro jednotlivé dotační kategorie jsou zpřístupněny v dotačním portálu.
Po stanoveném termínu, systém elektronickou žádost nepřijme.
Pokud žadatel o dotaci doposud není registrován v systému, provede registraci na dotačním portálu prostřednictvím e-mailu a hesla (**jeden účet = jeden e-mail**).
Za správnost údajů uvedených v žádosti a v předkládaných přílohách či dokladech zodpovídá žadatel.
Žadatel musí mít zřízenu datovou schránku, bez datové schránky nelze žádost odeslat.
Žádost je podána v okamžiku uvedení elektronického formuláře do stavu „odesláno datovou schránkou".
Informace o vyhlášených Programech lze získat na internetových stránkách www.usti.cz nebo na Magistrátu města Ústí nad Labem, Velká Hradební 8, **Odbor školství, kultury a sportu** – 2. patro

- **oblast KULTURY**
  – **Jiřina Kurková**, tel. 475 271 576, jirina.kurkova@mag-ul.cz

- **oblast SPORTU A VOLNOČASOVÝCH AKTIVIT**
  – **Bc. Gabriela Vorlíčková**, tel. 475 271 584, e-mail: gabriela.vorlickova@mag-ul.cz
  – **Veronika Kaňková**, tel. 475 271 472, e-mail: veronika.kankova@mag-ul.cz
  – **Bc. Gabriela Krčilová**, tel. 475 271 688, e-mail: gabriela.krcilova@mag-ul.cz

Osobní konzultace k vyhlášeným programům jsou možné pouze v úředních hodinách úřadu.
Poslední 2 dny před koncem podávání žádostí nebudou osobní ani telefonické konzultace již probíhat.



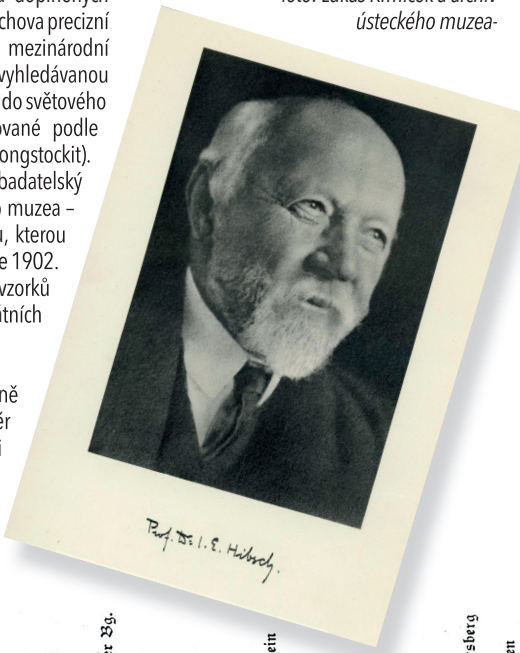
NOVÁ VÝSTAVA „VULKÁNY“ ODHALUJE SOPEČNÝ PŘÍBĚH ČESKÉHO STŘEDOHOŘÍ I ODKAZ GEOLOGA JOSEFA EMANUELA HIBSCHE

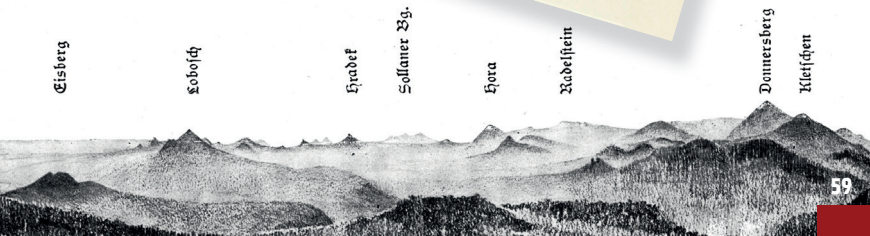
Oblastní muzeum v Ústí nad Labem otevírá 11. 11. 2026 novou výstavu „VULKÁNY: J. E. Hibsch a příběh Českého středohoří“. Expozice propojuje fascinující dramatický zrod sopečné krajiny s monumentálním dílem rodáka z Homole u Panny, prof. Josefa Emanuela Hibsche.

České středohoří patří k nejvýznamnějším třetihorním vulkanickým komplexům střední Evropy. Ikonické kužely a kupy v čele s Milešovkou či horou Bořeň vypreparované erozí podél ohárecképo riftu tvoří spolu se světově proslulými nalezišti dutinových zeolitů unikátní geologickou mozaiku. Klíč k pochopení této krajiny dal světu prof. Josef Emanuel Hibsch (1852–1940). Aby porozuměl vyhaslým sopkám rodného kraje, zkoumal činný Vesuv i Etnu a následně zasvětil čtyři desetiletí detailnímu terénnímu průzkumu Českého středohoří. Výsledkem jeho práce bylo průkopnické geologické mapování v měřítku 1 : 25 000, které čítalo 21 detailních mapových listů doplněných obsáhlými vysvětlivkami. Hibschova precizní práce proslavila region v mezinárodní vědecké komunitě jako vyhledávanou „Mekku petrografů" a přinesla do světového názvosloví horniny pojmenované podle místních lokalit (gauteit, rongstockit). Výstava představuje také badatelský klenot z depozitářů ústeckého muzea – Hibschovu dokladovou sbírku, kterou vědec instituci věnoval již v roce 1902. Kolekce čítá více než 6 300 vzorků hornin a přes 7 500 unikátních mikroskopických výbrusů.

Expozice vyzdvihuje i méně známý, avšak zásadní rozměr Hibschovy osobnosti – jeho roli průkopníka praktické ochrany přírody. V době masivního rozvoje kamenolomů se svou autoritou a neúnavným úsilím zasadil o záchranu celosvětově obdivovaných geologických památek, jako jsou čedičové varhany na Panské skále, vějířovitý čedič na Vrkoči, Zlatý vrch či nejmladší česká sopka Komorní hůrka. Výstava vznikající u příležitosti 50. výročí vyhlášení CHKO České středohoří (1976–2026) tento odkaz organicky propojuje se současností. Ukazuje, že moderní ochrana živé přírody musí vyrůstat z hlubokého respektu k jejímu geologickému základu – v odkazu muže, který naučil svět vidět krásu a pestrost v sopečném kameni.

-text: Zuzana Vařilová, kurátorka výstavy
foto: Lukáš Krmíček a archiv ústeckého muzea-





Oblastní muzeum v Ústí nad Labem

Program listopad 2026

přednášky a jiné akce

1. 11./NE/18.00/DČNK
Will Helm Tell it?
aneb Schiller-Killer
Divadelní představení
Vstup volný

2. 11./PO/17.00/DČNK
Bílá růže/Weiße Rose
Vernisáž putovní výstavy
Vstup volný

3. 11./ÚT/17.00
150 let ústeckého muzea
Poklady z našich sbírek
Fotografie
Přednáší Mgr. Jiří Preclík
Vstupné 50 Kč

5. 11./ČT/16.00/DČNK
Strickerhäuser – Život na hranici
Představení knihy
Vstup volný

7. 11./SO/10.00–16.00
Provoz parní vodárny
Prohlídka technické
Vstup volný

8. 11./NE/17.00/DČNK
Tomáš Cidlina – Heimatcore
Autorské čtení básnické sbírky
Vstup volný

10. 11./ÚT/17.00
To těžké odvane
Das Schwere wird verschwinden
Představení básnické sbírky K. W. Kolbena
Vstup volný

10. 11./ÚT/17.00/DČNK
Uprostřed na okraji
Autorské čtení
Vstup volný

11. 11./ST/17.00
Vulkány
J. E. Hibsch a příběh Českého středohoří
Vernisáž výstavy
Vstup volný

12. 11./ČT/17.00/
Café Nobel bez kofeinu
„Velká pětka" ústecké zoo
Přednáší Věra Vrabcová a Tomáš Staněk
Vstup volný, doporučená rezervace

14. 11./SO/10.00
Muzeum čte dětem
Čte Mgr. Martina Kaucká.
Vstupné 30 Kč děti, doprovod zdarma

18. 11./ST/17.00/CB
Expozicí Naši Němci
Komentovaná s Mgr. Janem Vondroušem a Mgr. Filipem Stojaníkem, Ph.D.
Vstupné 100/50 Kč

vstupné

základní	zlevněné	rodinné	školní skup.	předškolní skup.	bludiště zákl.	bludiště zlev.
100 Kč	50 Kč	200 Kč	30 Kč	20 Kč	30 Kč	20 Kč

Děti do 3 let a senioři nad 70 let zdarma, není-li stanoveno jinak.

150 let
1876—2026

www.muzeumusti.cz

muzeumusti muzeum_usti

21. 11./SO/10.00–16.00
Strašidla v muzeu
Svatý Václav pro nás tentokrát uspořádal randez-vous se svými přáteli, připraveny jsou zajímavé úkoly, tvoření a pohybové aktivity pro rodiny s dětmi
Vstupné 100 Kč

24. 11./ÚT/17.00/RUR
Schichtova epopej
Přednáší Mgr. Martin Krsek
Vstup volný

25. 11./ST/15.00/CB
Zatajený poklad z Kutné Hory
Přednáší – Mgr. Filip Velímský, Ph.D. a doc. PhDr. Tomáš Velímský, CSc.
Vstup volný

28. 11./SO/10.00–16.00
Advent v muzeu
Adventní workshopy
Dopoledne tvoření s včelařkou, odpoledne výroba ozdobného vánočního stromečku
Cena od 200 Kč, rezervace nutná

výstavy

Naši Němci
Stálá expozice

od 3. 11. do 24. 11. 2026/CB
Bílá růže/Weiße Rose
Pohnuté a inspirativní osudy členů mnichovské odbojové skupiny

od 12. 11. 2026 do 27. 6. 2027
Vulkány
J. E. Hibsch a příběh Českého středohoří
Vydejte se s námi po stopách uznávaného geologa a odhalte tajemství skrytá v hlubinách i na povrchu zdejších ikonických vrchů.

do 26. 11. 2026/CB
175 let železnice
Praha – Drážďany
Výstava popisující historii významné železniční trasy spojující Čechy a Sasko

do 3. 1. 2027
Zjevení svatého Václava
Příběh zjevení svatého Václava na počátku bitvy u Chlumce roku 1126

do 28. 3. 2027
August Otto
fotograf, malíř a modelér
Výstava o slavném umělci přelomu 19. a 20. století, který dokázal bravurně kombinovat řadu výtvarných technik

od 6. 10. do 29. 11. 2026
muzejní kavárna
30 let jazzového festivalu v Ústí
Střípky z historie ústeckého festivalu

od 3. 11. do 29. 11. 2026
exponát měsíce
Novinky od Augusta Otty

otevírací doba

Muzeum	úterý–neděle, 9.00–18.00
Muzejní knihovna	úterý–pátek, 9.00–17.00
Bludiště na Větruši	úterý–neděle, 9.00–13.00, 13.30–18.00

kontakt

Oblastní muzeum v Ústí nad Labem
Brněnská 1000/1a
CZ 400 01 Ústí nad Labem
+420 475 210 937
muzeumusti@muzeumusti.cz

Hvězdárna a planetárium Teplice

PLANETÁRIUM
Koperníkova 3062

POHÁDKY PRO DĚTI
vždy ve středu a neděli
od 15:00 | 4 - 7 let
od 17:00 | 8 - 13 let

VEČERNÍ PROGRAM
vždy ve středu a neděli
od 19:00 | různá témata
od 14 let po dospělé

Bližší informace a předprodej na www.hapteplice.cz

HVĚZDÁRNA
Písečný vrch 2517

VEČERNÍ POZOROVÁNÍ
vždy v pátek a sobotu
od 18:00, 19:00 a 20:00

DENNÍ POZOROVÁNÍ
vždy v sobotu a neděli
od 13:00, 14:00 a 15:00

SETKÁNÍ V PRVNÍ ČTVRTI:
Betelgeuse, život a smrt hvězdného obra
14. 11. 2026 | 18:00

POZOROVÁNÍ MĚSÍCE
19. 11. 2026 | 20:30

CAFÉ NOBEL
Porucha na křižovatce světů
19. 11. 2026 | 18:00

CHOMUTOV ZOO PARK

VÝSTAVA STRAŠILKY

FASCINUJÍCÍ MISTŘI IMITACE

Z TROPICKÝCH A SUBTROPICKÝCH OBLASTÍ CELÉHO SVĚTA



VÍCE NEŽ 50 DRUHŮ

31. 10.–20. 12. 2026

PO–NE | 09:00–17:00

U PRATURA (SMĚR STATEK DOMÁCÍCH ZVÍŘAT)



REPTI PLANET · Česká společnost entomologická · Chomutov · Kass Radio · SD GROUP Pomáháme

WWW.ZOOPARK.CZ



PETR JAN JURAČKA: NĚHA HIMALÁJE

S Petrem Janem Juračkou je to tak: začnete si povídat o Himálaji a za chvíli řešíte západy slunce v Pardubicích, lomy v Ústí i další výpravu na druhý konec světa. Famózní fotograf, filmař a přírodovědec má dar vidět v přírodě příběhy, které ostatním snadno uniknou. A když o nich vypráví, je znát, že ho to všechno neuvěřitelně baví. Jeho nadšení je tak nakažlivý, že je ho skoro na psaný rozhovor škoda. Naštěstí ho můžete zažít i naživo – 24. listopadu v Ústí nad Labem v Domě Kultury, kde se o své zážitky podělí v rámci "himalájského stand-upu" Něha Himaláje.

„Něha Himálaje" je krásnej název, zvlášť když si člověk představí ty osmitisícovky, nedostatek kyslíku a boj o přežití. Kde se v takovém prostředí bere ta něha?

No, kde… Že mě vrátila. Kdyby ten Himaláj byl sviňák, tak si tam člověka nechá… Několikrát jsme tam tomu byli napospas a ta něha spočívá v tom, že i takovej debžot, jako jsem já, se může vrátit domů...:). Takže Himaláj byl něžný a jemně mi naznačil "ty sem nelez...", posadil mě na vrtulník a letěl jsem...

Kdybys měl na „Něhu Himálaje" nalákat někoho, kdo o horolezectví vlastně nic neví a na žádnou osmitisícovku se ani nechystá, co bys řekl?

Hele, my ty přednášky nemáme udělaný pro žádný profíky, spíš pro lidi, který zajímají hory.



My tam povídáme i o tom, proč tam lézt, no a pak zase kdy ne, co hrozí a co člověk může zažít. Chceme ukázat to hezký, i to, co je ošklivý, a ukázat komplexní pohled.

Jak vám to s Honzou funguje?
Já jsem byl v Himaláji čtyřikrát. Nic pořádnýho jsem nikdy nevylezl, nejsem žádnej excelentní lezec… A pak tam je Tráva, kterej tam de fakto žije, má za sebou šest osmitisícovek bez kyslíku, ještě k tomu po rakovině, takže se ty naše příběhy dost odlišujou v tom přístupu. Pro něj je to denní chleba a pro mě je to jednou za dva roky takovej ten wow zážitek. Ten kontrast tam hezky funguje. Honza je ještě k tomu úplně jinej typ člověka než jsem já, což je super, lidsky si rozumíme hrozně, zároveň si nerozumíme ve spoustě věcech. Já jsem

vědecky a přírodovědně založenej, funguju systematicky, Honza je téměř poloviční nepálec, takže pohoda, nestresuj se, někdy to uděláme...:)).



Jsi přírodovědec, fotograf i filmař, takže se asi na svět díváš trochu jinak než většina lidí. Dokážeš někdy vyrazit do přírody jen tak, bez potřeby něco objevit, vyfotit nebo zaznamenat? Umíš si to i tak užít?

Blbě. Minulej tejden jsem přespával na Šumavě v autě, já mám Šumavu hrozně rád. A měl jsem dilema. Nevěděl jsem, jakej bude západ slunce a nechtělo se mi fotit, protože jsem celej den lítal dronem a dělal věci na natáčení, tak jsem si šel zaběhat bez foťáku, a byly krásný červánky, tak jsem se proklínal. Pak jsem si ale řekl, že mám hezkej zážitek, že jsem si to užil... Ale stejně jsem asi den zpracovával to, že z toho nemám žádnej záznam. Já jsem tim totiž nemocnej, posedlej. Proto bydlíme v Pardubicích, protože tam, když je hezkej západ, tak je tam stejně furt to popředí. Nic proti Pardubicím, je to skvělý, protože tam si odpočinu, kdybych bydlel tady, tak se ufotim k smrti, to by bylo strašný (rozhovor probíhal v srdci Českého Švýcarska, pozn. red.:)).

Představme si, že tě někdo vysadí v centru Ústí nad Labem, dá ti do ruky foťák a řekne: „Petře, máš dvě hodiny, něco vyfot." Kam bys šel a co bys hledal?

Jo, já nejsem vůbec streetař, ten si tam asi zafotí… To bych neudělal, ale dvě hodiny jsou docela dobrá časová dotace. (Lucie: Tak hodinu! Petr: Ne ne ne, řeklo se dvě hodiny a to platí!) To je jasný, šel bych k Labi, a pak bych taky vyrazil na Střekov, tam se mi hrozně líbí. A pak taky vim, že těsně před Ústím je lom a v tom lomu jsem tehdy fotil a bylo to úžasný. Oni nám ho dokonce na to focení zavřeli... A taky jsou tam všude ty úžasný čedičový sopouchy, takže já bych

si určitě vybral a stihnul bych na některý ty místa doběhnout i bez kola :)).

Když jsme domlouvali tenhle rozhovor, zrovna ses chystal do Albánie, respektive Makedonie, teď, co spolu mluvíme, ses vrátil… Odpočívat se asi nechystáš, takže co dál?

No to je zajímavý, 25. listopadu, den po tom, co bude přednáška v Ústí, letim do Kamerunu. Mám takovej projekt. Jmenuje se to Doteky planety, a to je taková moje platforma, kde máme edukační projekty pro děti o planetě a přírodních vědách. Je tam seriál, kterej to doprovází, každej měsíc nová epizoda. Do toho chystáme velkou akci v Lucerně, bude to fesťák přírodních věd, přesně za rok!



V Kamerunu budu právě točit další díl Doteků planety. Bude o hoře Mount Kamerun, a ta se celá pne z tropickýho lesa až do skoro čtyř tisíc. To je fenomenální sledovat, jak se příroda mění s tou nadmořskou výškou. Je na to velikej dlouhodobej výzkum z pohledu ptáků, hmyzu, habitatu… No a já to chci dát do jednoho videa a ukázat, jak se to mění. Já už něco takovýho točil tehdy na Kilimandžáru. Ale tenhle Mount Kamerun je prostě unikátní modelovej kopec. A navíc bych si na něj taky rád vyběhnul, jestli mi to teda dovolej, v rámci času...

Tak uvidíme...

-lp-



metrostav CZ
olympia TEPLICE
DECATHLON
VoZP 201
Elimon svůj energie
DIAMO


HUDY
LEZECKÁ STĚNA ÚSTÍ
KURZY LEZENÍ NA HUDY STĚNĚ
Nikdy jsi nezkusil(a) lezení?
Teď je ta pravá chvíle!
Na našich kurzech zjistíš, že po stěně může lézt úplně každý – děti, dospělí i ti, co se bojí výšek (jen trochu).
Naši instruktoři tě povedou krok za krokem
Seznamovací kurz (1,5 h) - tvoje první kroky na stěně.
Zjistíš, že to zvládne úplně každý!
Základní kurz (4×2 h) – čtyři lekce plné pohybu, smíchu a výšek.
VŠECHNO VYBAVENÍ TI PŮJČÍME.
HUDY Lezecká stěna Ústí nad Labem, Pražská 21
www.hudysteny.cz/usti
hudylezeckastenausti



V ŠERMU SÍLA NEVÍTĚZÍ

Možná si šerm spojujete spíš s historickými souboji než se současným sportem. Hlavní trenér ústeckého šermířského klubu Štefan Balkó přibližuje, jak šerm vypadá dnes, jaké úspěchy sbírají jeho mladí svěřenci a co jim tento sport dává.

Co si má člověk představit pod sportovním šermem? V čem je tento sport jiný než ostatní?
Šerm je vyloženě technický sport, ve kterém je výkon ovlivňován širokou škálou faktorů. Šermíři můžou být rychlí jako blesk, ale když nemají klidnou mysl, může to výsledek zápasu negativně ovlivnit. Podle mě je nutné si šerm osobně vyzkoušet, pak člověk pochopí, proč je stále oblíbenější mezi současnou mladou populací i u vyšších věkových kategorií.

Jsou nějaké úspěchy, na které jste za poslední dobu nejvíc pyšní?
Úspěchy našich členů je možné vidět od kategorie minižáků až do veteránských kategorií. V ústeckém klubu se to týká členů od cca 10 do 70 let. V minulé sezóně jsme měli velký počet dětí vysoko nasazených v žebříčku Českého šermířského svazu. Tuto sezónu, která právě začala, to vypadá také velmi dobře. Vyzní to možná trochu jako alibismus, ale v šermu není úplně snadné dosáhnout na přední místa ani v rámci českých turnajů. Konkurence je opravdu velká a prakticky ve všech českých klubech jsou talentované a snaživé děti a mládež. Těší mě ale, že naši svěřenci a svěřenkyně jezdí na turnaje s nadšením i bez očekávání velkých úspěchů.

Kdo jsou vaši současní nejúspěšnější závodníci a co se jim v poslední době povedlo?
V minulé sezóně se povedlo nominovat třem našim šermířům ze čtyř možných dětí z Ústeckého kraje na Olympiádu dětí



a mládeže v Praze. Nedopadlo to sice podle očekávání, ale zkušenosti, které si Anna Balkó (obsazuje i nejlepší pozice na svazových turnajích), Elen Chaima Němečková (mimo jiné 3. místo na MČR žaček) a Tomáš Vorlíček (mimo jiné 3. místo na MČR žáků) z této velké akce odvezli, byly velmi přínosné. Velký talent je také Štefan Balkó jr., který se na mezinárodním turnaji ve Wroclawi v minulé sezóně umístil mezi top 10 závodníky. V rámci univerzitní šermířské ligy se daří Robinovi Ivančovi, který stabilně obsazuje nejlepší pozice na turnajích.

Jak vypadá běžný trénink?
Snažíme se mít tréninky velmi pestré. Všeobecná fyzická příprava je na prvním místě. Možná je to důvod, proč z našeho klubu děti neodchází jinam. Tato skutečnost mě velmi těší. Říkám si, že to asi u nás děláme dobře. Snažíme se rozvíjet děti komplexně, avšak oproti například sportovním hrám řešíme technickou a taktickou přípravu v tréninku relativně brzy, vždy ale s ohledem na jednostranné zatížení a individuální možnosti. Bez toho by se úspěchy dostavily jen omezeně.

Co vás čeká v letošní sezóně? Na jaké turnaje, soutěže nebo jiné akce se nejvíc těšíte a jaké máte cíle?
V této sezóně se zaměříme na turnaje Evropského kadetského okruhu, kam plánujeme vyslat vždy 3 - 4 členy/členky klubu. Čeká nás také v březnu turnaj pro děti ve Wroclawi. Pokud budeme mít na konci sezóny čtyři umístění mezi nejlepšími osmi v žebříčku, můžeme to považovat za úspěch. Chystáme se také uspořádat Velkou cenu Ústí nad Labem ve sportovním šermu, v březnu 2027. Na tuto akci se opravdu těšíme. Přijede k nám přibližně 200 mladých šermířů a šermířek z celé republiky.

Co může šerm dětem a mladým lidem dát, kromě fyzičky?
Myslím, že je to respekt k soupeři, sebeovládání a také koncentrace na individuální výkon. V šermu síla nevítězí, tady jde o přemýšlení, rychlost a také využití chyb soupeře.

Musí mít člověk nějaké předchozí sportovní zkušenosti, nebo může přijít úplný začátečník? A v jakém věku je nejlepší začít?
Nejlepší je s šermem začít kolem 10 let, prakticky vždycky se jedná o úplného začátečníka. Je možné začít i později, vše se dá dohnat. Fyzický a koordinační základ je samozřejmě výhodou.

-foto: ČOV, text: lp-



DOMÁCÍ ZÁPASY

6. 11. PÁTEK 18:00
FK VIKTORIA ŽIŽKOV

27. 11. PÁTEK 18:00
SK HANÁCKÁ SLAVIA KROMĚŘÍŽ

ZAKUP SI ONLINE VSTUPENKY ZDE

VIAGEM
Ústí sportuje
Enter
1. ČESKÁ REALITNÍ
OFFICETIME.cz

NAROZENINOVÉ OSLAVY

v JUMP FAMILY
Ústí nad Labem



Cena již od
590 Kč/os.

JUMP FAMILY

SCAN ME

JUMP FAMILY
Ústí nad Labem

REZERVUJTE ZDE

Zážitky, na které se nazapomíná

www.jumpamily.cz/usti-nad-labem

AQUAPARK DĚČÍN



PLAVÁNÍ KOJENCŮ A BATOLAT

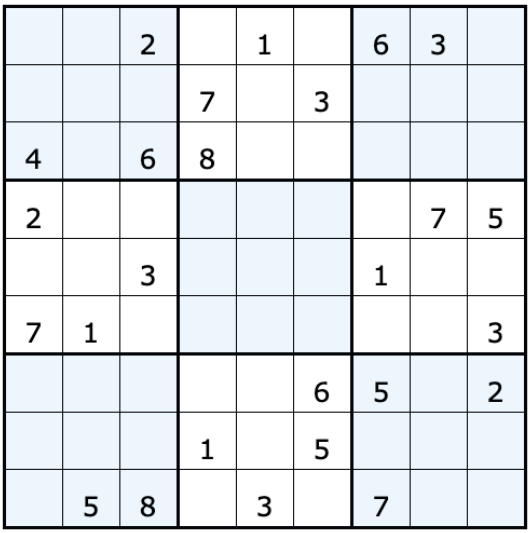
Inspirujeme se metodikou
světově uznávané odbornice
Evy Kiedroňové

• zkušení a kvalifikovaní instruktoři •
• pro děti od 6–ti měsíců •

Dopřejte dětem to nejlepší
M: 773 649 920

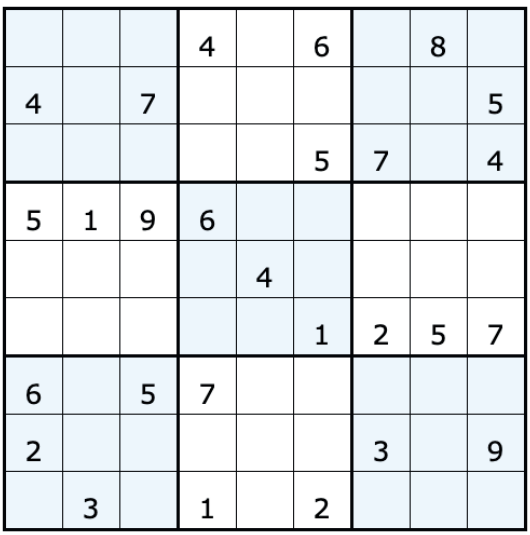
AQUAPARKDECIN.CZ

LEHKÉ SUDOKU



		2		1		6	3	
			7		3			
4		6	8					
2							7	5
		3				1		
7	1							3
					6	5		2
			1		5			
	5	8		3		7		

TĚŽKÉ SUDOKU



			4		6		8	
4		7						5
					5	7		4
5	1	9	6					
				4				
					1	2	5	7
6		5	7					
2						3		9
	3		1		2			

Doplňte prázdné bílé čtverečky tak, aby v každém sloupci, v každé řadě a v každé z 9 mřížek (o velikosti 3x3) byly obsaženy číslice od 1 do 9 a zároveň se neopakovaly.

PŘES DEN JE OBYČEJNÝ ČLOVĚK.. ALE V NOCI.... HRAJE V KAPELE!

BASÁK

ZAČÁTKY



NAPSAL: JCOB

POMŮCKA: OSPAP	OZNAČENÍ NAŠICH LETADEL	1. DÍL TAJENKY	PŘEDLOŽKA	BÝVALÁ ŠVÉDSKÁ HUDEBNÍ SKUPINA	CIZÍ ŽENSKÉ JMÉNO	Enter	SPZ KLADNA	CHEM. ZN. RADIA	NÁZEV CHILSKÉ MĚNY	PODZEMNÍ CESTA
PRAŽSKÁ PAPÍRENSKÁ FIRMA						DRUH LÁTKY				
ČÁST NÁKLADNÍHO VOZU						PROVAZ SE SMYČKOU / ČAJOVÝ ALKALOID				
Enter	UMĚLÍ LIDÉ / ČAJOVÁ RŮŽE							DATOVÝ NOSIČ / SOK		
CHEM. ZN. TITANU			AVŠAK / UCHAZEČ				NEKLID / NEPRAVDA HOVOR.			
OSOBNOSTI				JAPONSKÝ SPORT / ZKRATKA NĚMECKA						
SMRTELNÁ NEMOC					RYBÁŘSKÁ SÍŤ / ALKOHOLICKÝ NÁPOJ					
Enter	ČIVA / SPOJENÍ					CHEM. ZN. VÁPNÍKU / ODB. VYSPĚLÝ ČLOVĚK			2. DÍL TAJENKY	UMĚLECKÉ PÁRY
CHEMICKÝ PRVEK ZN. CA							LIDOVÉ BYTOVÉ DRUŽSTVO ZKR. / HLEMÝŽĎ			
KLÁVESA NA POČÍTAČI				ZÁJMENO PŘIVLAST. / ROZHAZOVAČNÝ				EVROPSKÁ UNIE ZKR. / ODPLATA		
CHEM. ZN. ZINKU			CENA / JEDNOTKA SVĚTELNÉHO TOKU							
SVĚTLÝ					FOLKAŘ VLASTA ??? / IDENTIFIK. ČÍSLO ZKR.					PLEMENO
KAPROVITÉ RYBY						PUŠKA HOVOR. / KONEC ANGLICKY				
Enter	OVOCE ZELENINA ZKR.	BALONY / CITOSLOVCE ODPORU					ŽENSKÉ JMÉNO 8. 4. / OLYMPIJSKÝ REKORD			
VESNICE					BLOK					
ČÁSTI KLASU					DIVADELNÍ HRA					

Velké Karlovice ležící v Beskydech nabízí návštěvníkům Skanzen valašské lidové architektury. Minulou i současnou lidovou uměleckou činnost ukazují soubory řezbářských prací... (TAJENKA).