

# Enter

TM



27.11.

LISTOPAD 2023 ZDARMA

6

## JANEK LEDECKÝ SLIBY SE MAJ PLNIT O VÁNOCÍCH

VÁŠ PRŮVODCE KULTUROU A VOLNÝM ČASEM

# BAUHAUS®

NOVĚ OTEVŘENO

1. VJET DOVNITŘ

2. NALOŽIT

3. ODJET

*Drive-In*  
**ARENA**



**Ústí n. L.**  
Trmice

Vjet dovnitř, naložit ... je to tak jednoduché!

[www.bauhaus.cz](http://www.bauhaus.cz)

STŘEKOV  
ARÉNA

1.-2. 12.  
od 18:00



# MIKULÁŠSKÁ NIGHT

## VE STŘEKOV ARÉNĚ

super zážitek  
pro děti a mládež

400 Kč  
pro členy 20 % SLEVA

Dětská diskotéka  
Hry a soutěže o sladkosti  
Návštěva Mikuláše a čerta  
Program po celou noc



ADRESA:

TRUHLÁŘOVA 1446/2A, ÚSTÍ NAD LABEM - STŘEKOV

TEL.: 727 820 029

WWW.STREKOVARENA.CZ



6-9

TÉMA MĚSÍCE

12-17

KINO



18-25

DIVADLO



HUDBA, GASTRO

26-41



KŘÍŽEM KRÁŽEM

44-69



ZÁBAVA

70-73

Uzávěrka na **PROSINEC** je **20.11.** - pište na [redakce@enterUL.cz](mailto:redakce@enterUL.cz)

Partnerem  
Enteru je:



Aktuality na  **enterUL**  
**www.enter4U.cz**

Enter UL - MKČR E 24238, Šrámkova 3583/66, Ústí nad Labem, e-mail: [redakce@enterUL.cz](mailto:redakce@enterUL.cz)

Šéfredaktor: Zbyněk Andráš. Redakce: Lenka Rudorferová, Mgr. Eliška Střelková, Mgr. Lucie Vyškrabková.

Periodicita: měsíc, náklad: 10.000 ks, distribuce: okres Ústí n. L. Vyšlo 1. 11. 2023, roč. 9, číslo 90.

Vydavatel: Free4U s.r.o. © 2014 - 2023, IČ 04842090, Oblouková 258/68, Děčín, PSČ 405 02.

Všechna práva vyhrazena. Změna programu vyhrazena. Za správnost zodpovídají inzerenti.

**Enter je nezávislý měsíčník vycházející díky oblibě čtenářů a inzerentů.**

**Milí čtenáři, milí studenti,**

**studentský život v Ústí nad Labem se nám pomalu přehoupl do nového akademického roku. A společně s ním přichází i mnoho změn v řadách jednoho z největších studentských spolků v Ústí - Studentské unii UJEP.**

Studentská unie, jakožto nezisková organizace, funguje na Univerzitě Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem v nějaké formě již 18 let a za ty roky se v ní vystřídalo množství velmi schopných a ambiciózních lidí a já věřím, že současné složení se těmto absolventům může hravě rovnat. Máme ve svých řadách 15 velmi talentovaných studentů z různých fakult naší univerzity a všichni jsou připraveni zpříjemňovat ostatním spolužákům volný čas strávený v Ústí a zároveň reprezentovat naši univerzitu v tom nejlepším světle.

Hlavním úkolem Studentské unie bylo vždy spojovat studenty napříč fakultami, obory a ani v letošním roce neplánujeme nic jiného. Máme naplánovanou velkou spoustu akcí v průběhu následujících dvou semestrů a doufáme, že si každý student najde alespoň jednu, kam by chtěl v následujícím roce dorazit. Máme za sebou úspěšný start semestru a s ním i první povedenou

akci ve formě Vítání prváků, která proběhla v říjnu a také oslavu Halloweenu, na kterou taktéž dorazilo velké množství studentů, kteří si připravili neuvěřitelné kostýmy.

No a co pro studenty plánujeme dále?

V tuto chvíli například probíhají kvalifikační kola univerzitní ligy Hospodského kvízu, což je novinkou letošního roku. Dále spolupracujeme s univerzitním hokejovým týmem HC North Wings, pro který pravidelně organizujeme after party po větších utkáních. Už teď zřejmě mohu prozradit, že nejbližší proběhnou 8. a 22. listopadu. Jako další bych pak zmínil tradiční Vánoční party, kterou máme připravenou na

13. prosince, Reprezenční ples v průběhu plesové sezony a samozřejmě Studentský Majáles v průběhu května. Pokud by vás zajímaly naše aktivity a události, tak nás rozhodně sledujte na Instagramu @su.ujep. Doufám, že se brzy uvidíme na některé z našich akcí.

Za celou Studentskou unii UJEP přeje všem studentům mnoho zdaru a úspěchu během studia nově zvolený prezident Studentské unie Michal Kuba a Vám čtenářům příjemně prožítý podzim.

**Michal Kuba**  
Prezident SU UJEP



# JANEK LEDECKÝ: O ADVENTU JE U NÁS DOMA TICHO

Pokud máte rádi písně Janka Ledeckého a chcete se správně naladit na vánoční atmosféru s tímto vynikajícím zpěvákem a muzikantem, pak máte jedinečnou příležitost dne 27. 11. v ústeckém Domě kultury. Vánoční písničky z alba Sliby se maj plnit o Vánocích se staly symbolem vánoční atmosféry. Letos po pětadvacáté se Janek Ledecký s kapelou vydá na turné, v jehož rámci přehraje veškeré skladby z této zásadní desky i své největší hity. Ke sváteční atmosféře přispěje i M. Nostitz Quartet a těšit se můžete i na nový design scény. Ještě před koncertem jsme oblíbeného zpěváka trochu vyzpovídali.

27.11

## Dům kultury Ústí nad Labem

**Vyrůstal jste v hudebně založené rodině, první kytaru Vám koupila maminka. Zpívalo se u Vás doma hodně?**

Moje máma je z pěti sester. Ilena je nejstarší, a je to operní pěvkyně, která si svou uměleckou kariéru užila jako první dáma Ostravské operety. A mladší dvojčata, Marie a Jana zpívala v divadle Semafor. Ale největší zážitek v rámci rodiny byl, když vzal kytaru do ruky jejich táta a můj děda. Byl to doktor práv, ale všichni mu říkali Aqua. Byl to frajer, co jezdil na skautská jamboree do Kanady, objel

na jachtě Středozemní moře a mluvil pěti jazyky.

**Vaše hudební začátky se pojí s kapelou Žentour, ve které s vámi hráli konzervatoristé, zatímco Vy jste studoval gymnázium a následně práva. Myslíte si, že právě díky spoluhráčům se Vaše hudební dráha zprofesionalizovala nebo by se tak stalo i bez nich?**

Před Žentourem jsem už prošel pár kapelama, ale tahle parta byla první, co to brala smrtelně vážně a ani na vteřinu nezapochybovala o tom, že by se to nemuselo podařit.

**Do Ústí nad Labem přijedete s vánočním programem. Na co se posluchači mohou těšit?**

První polovinu zahájíme akusticky, a to tak, že v kulisách hospody. Protože v hospodě jsem

s akustickou kytarou v sedmnácti začínal. Měl jsem tenkrát v repertoáru tak na tři hodiny Boba Dylana, Rolling Stones, Beatles... Něco z toho si určitě připomeneme, ale většina bude patřit těm písničkám, co za posledních třicet let doslova zlidověly. No a na druhou polovinu tu hospodu vánočně přizdobíme, připojí se k nám Nostitz quartet a dojde na vánoční písničky. Zkoušel jsem z toho alba vybrat jenom některé, ale diváci to chtějí komplet. Takže všech dvanáct.

**Přiznám se, že Vaše vánoční písničky Sliby se maj plnit o Vánocích či Ryba rybě patří k mým oblíbeným písničkám a o svátcích si je vždy nejednou s kytarou zazpívám. Znějí během adventu i u Vás doma nebo si od vlastní tvorby dáváte odstup?**

U nás doma je o adventu ticho. Já jsem na turné po Čechách a Slovensku a Zuzka (moje báječná žena) je s Ester na závodech. Letos končím 22.12. v Hybernii a Ester jede ještě 23.12. svátěk ve švýcarském Davosu. Takže to vypadá, že se potkáme až na Štědrý den nad ránem. Ale večer určitě dojde i na nějaké koledy.

**Jak jste sám zmínil, jste tatínkem trojnásobné olympijské šampionky. Jak velkou roli hraje sport ve Vašem životě? My všichni ujíždíme na těch klouzavých sportech. Lyžování, snowboard, windsurfing. Tam je výhoda, že když máte fyzickou, což já mám, tak se můžete zlepšovat i po šedesátce. Zvlášť, když vám ten styl brousí trenéři té trojnásobné olympijské šampionky.**

**Sport může být pro hru na nástroj trochu riskantní záležitostí. Nestalo se Vám někdy, že jste kvůli zranění nemohl hrát na kytaru?**

První dva ročníky na právech jsem hrál

ragby. Ale pak jsem nastoupil do Žentouru a zjistil, že jestli to myslím aspoň trochu vážně, tak musím přestoupit na nějaký méně kontaktní sport. U ragby se takové detaily jako zlomený prst ani nezmiňují, to si prostě zatejpujete dva prsty k sobě a jede se dál. No, u kytary vás to samozřejmě přibrzdí, takže jsem přestoupil na softball. Ale nejvíc jsem si nadělal k písničce Na ptáky jsme krátký. Už při křtu singlu jsem tomu textu šel naproti, když jsem skočil v rámci Československa první oficiální bungee-jump. Ale tak dlouho si koledujete... při natáčení videoklipu jsem se utrhł s padákem a rozsekal si levé zápěstí tak, že jsem na kytaru nemohl hrát víc než půl roku.

**Zpíváte, koncertujete, skládáte, textujete, produkuje... Je z tohoto výčtu aktivit něco, čemu se věnujete třeba více než ostatním činnostem?**

Nejvíc ze všeho mě baví koncerty. Elektrické, akustické, s kapelou i v duu s Michalem Kovalčíkem (legenda slovenské rockové kytary). Zvláštní kategorií jsou koncerty se symfonickými orchestry. Ano, to množné číslo je na místě. Za posledních pět let jsem měl tu čest s Filharmonií Hradce Králové, Bohuslava Martinů, Janáčkovou, Moravskou filharmonií Olomouc a Czech virtuosi z Brna...

**Jaké jsou Vaše hudební plány na příští rok?**

Jedna z písniček z mého posledního muzikálu "Zapomeňte na Shakespeara" se vydala svou vlastní cestou. Jmenuje se "Nedotýkejte se andělů". V létě jsem ji testoval na festivalech a vedla si tak dobře, že jsem zjistil, že jsem nečekaně začal točit nové album. No a taky jsem slíbil napsat "Verše potrhle 2", pokud se prodá první náklad. A teď se právě tiskne pátý dotisk. Takže... plánu až, až. -es-





**JANEK LEDECKÝ & BAND**  
**VÁNOČNÍ KONCERT**

**DŮM KULTURY**

**ÚSTÍ NAD LABEM**

**27.11. 2023 OD 19:00 HODIN**

**PŘEDPRODEJ:  
WWW.VSTUPENKYUSTI.CZ**



REKOMA



# HIPOTERAPIE

” Hipoterapie je jednou z nejpřirozenějších léčebných metod.

Základem hipoterapie je především výjimečný pohyb koně.

Krok koně se promítá do trojrozměrného pohybu koňského hřbetu, který se stává pro terapii jedinečnou balanční plochou.

” Neučíme pohyb, učíme vnímání pohybu!

Fyziologický pohyb se tak lépe učí a snáze pamatuje. Lze jej využít pro funkci pohybového aparátu.



Březiny 197, 405 02 Děčín 27  
605 288 613 | [hipo@rekoma.cz](mailto:hipo@rekoma.cz)



[www.rekoma.cz](http://www.rekoma.cz)

rohlík  
.cz



# POZNEJTE PRIVÁTNÍ ZNAČKY NA ROHLÍKU A UŠETŘETE!

OBJEVTE KATEGORIE PLNÉ SLEV A NECHTE SI  
VŠE POHODLNĚ DOVÉZT AŽ DOMŮ

**39,90**

Moddia Papírové  
kapesníčky 4vrstvé  
15x 10 ks



**32,90**

Kitchin Spaghetti N. 5  
500 g



**26,90**

Miil Cottage sýr  
200 g



Stáhněte si mobilní aplikaci Rohlík. Klikněte na kategorie „Cenové trháky“, „Zachraň a ušetři“ nebo „Záruka nejnižší ceny“ a vyberte si kvalitní produkty za skvělé ceny! To vše a mnohem víc najdete na Rohlík.cz

# Napoleon

KINO

TIP  
MĚSÍCE

## NAPOLEON

PREMIÉRA

23.11.

Do světových kin vtrhne na podzim další velkofilm. Tentokrát jde o historické, životopisné drama Napoleon. Natočil jej slavný britský režisér Ridley Scott. „Napoleon je muž, který mě vždy fascinoval,” uvedl Scott pro web Deadline a pokračoval: „Přišel odnikud, aby všemu vládl - ale po celou dobu vedl romantickou válku se svou nevěrnou manželkou Joséphine. Dobýval svět, aby se pokusil získat její lásku, a když se mu to nepodařilo, dobýval ho, aby ji zničil, a přitom zničil i sám sebe.”

PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKCÍ:

[WWW.CINEMACITY.CZ](http://WWW.CINEMACITY.CZ)



AMBER  
PLASMA



# ABRAKA

Staňte se sup  
Darujte krevní plazmu

[www.amberplasma.cz](http://www.amberplasma.cz)

Ridley Scott opět míří do historie a bude u toho i oscarový Joaquin Phoenix, s nímž si sedl u Gladiátora. Minulost, do které se tentokrát podíváme, ale nebude zase tak vzdálená. Hlavním hrdinou totiž bude Napoleon Bonaparte a děj se má točit okolo jeho nástupu k moci a komplikovaného vztahu s jeho první manželkou Josephine, ukazuje také jeho vizionářské vojenské a politické taktiky na pozadí nejdynamičtějších bitevních scén jaké kdy byly natočeny. Film se natáčel loni během zimy a jara, většinou ve Velké Británii.

A jelikož se má jednat o velkolepé historické drama se vším všudy, je jasné, že stopáž filmu bude pořádná. Přesněji by měl mít snímek 158 minut, tedy přes dvě a půl hodiny.

Scott ale nedávno odhalil, že má připravenou také prodlouženou verzi filmu, která je podstatně delší. Podle všeho má mít tato rozšířená verze kolem 270 minut, to znamená, že je asi čtyři a půl hodiny dlouhá. Verze by podle všeho měla například obsahovat mnohem víc scén s Napoleonovou ženou Joséphine (Vanessa Kirby).

Scott by byl velice rád, kdyby se mu podařilo přesvědčit Apple, který na tvorbu filmu spolu se studiem Sony dohlížel, aby prodloužený film jednoho dne pustil ven. Zatím ale nevíme, zda na to společnost kývne.

Scott je obecně králem "director's cuts". Filmový server Collider dokonce v roce 2021 uspořádal žebříček jedenácti různě prodloužených verzí jeho snímků, z nichž nejhůř dopadl Robin Hood, který v dlouhé



verzi působil jako dva filmy v jednom (odlehčený i supervážný). Třeba u snímku Černý jezáb sestřelen je výrazně víc brutálních záberů, ale nic podstatného, co posouvá děj. To se ostatně týká většiny prodloužených verzí. U fantasy Legendy z roku 1985 se její přestříhaná a téměř o 20 minut delší verze z roku 2002 jeví už jako výrazně lepší film.

-red, zdroj csfd.cz

KINO

# DABRA!

erhrdinou.

u a získejte dárek.

asma.com

# 800 Kč

ZA KAŽDÝ ODBĚR  
finanční náhrada

+



# JAK PŘEŽÍT SVÉHO MUŽE

PREMIÉRA  
**9.11.**

Film vypráví příběh mladé herečky v podání Jany Bernáškové, která se po mateřské dovolené snaží vrátit do práce, ale naráží na klasické starosti svobodných matek. Současně se zamotává do bláznivých situací při hledání nové lásky. Její potrhle kamarádky hrají Iva Pazderková, Mahulena Bočánová a Pavla Dostálová, hrdinčin zhmotnělý vnitřní hlas představuje Ivana Chýlková. Romantická komedie Jak přežít svého muže se stala celovečerním režijním debutem Rudolfa Merknera, manžela herečky Jany Bernáškové a scenáristy seriálů Vyprávěj, Mazalové či Co ste hasiči nebo filmů Bobule, Raftáci a Vánoční příběh.

**PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKČÍ:**

[WWW.CINEMACITY.CZ](http://WWW.CINEMACITY.CZ)

**Úklidové služby**  
**Hloubkové čištění interiérů**  
**domácností, firem a vozů**

[WWW.CLEANHOME-UL.CZ](http://WWW.CLEANHOME-UL.CZ)

**CLEANHOME**  
Ústí nad Labem

☎ **731 759 919**

✉ [info@cleanhome-ul.cz](mailto:info@cleanhome-ul.cz)

# LISTOPADOVÉ PREMIÉRY V KINĚ

## AKIRA

V roce 1988 japonská vláda shodila atomovou bombu na Tokio poté, co experimenty ESP na dětech selhaly. V roce 2019, 31 let po bombovém útoku na město, se Kaneda, vůdce motorkářského gangu, pokouší zachránit svého přítele Tetsua před tajným vládním projektem. Bojuje s protivládními aktivisty, chamtivými politiky, nezodpovědnými vědci a mocným vojenským vůdcem.



PREMIÉRA 9.11.

KINO

## TAJEMSTVÍ A SMYSL ŽIVOTA

Filmová událost roku 2023 v podobě ojedinělého multizánrového filmu natáčeného v průběhu deseti let. Osobitý tvar animovaného, hraného i dokumentárního snímku představuje divákům světoznámé filozofy, vědce, duchovní osobnosti a společně s herci, herečkami a jedním netradičním čmelákem chce provést snovou krajinou nejen jejich vlastních životních příběhů.

PREMIÉRA 23.11.

## FOTOKALENDÁŘE

Získejte slevu **10 %**

při použití  
slevového kódu – **ENTER10**



Centrum digitálních služeb MINO

Kekulova 1107/62, 400 01 Ústí nad Labem, tel.: +420 733 774 281, +420 474 720 154, e-mail: info@cdsm.cz

KINO

# JEJÍ TĚLO

**TIP**  
MĚSÍCE

PREMIÉRA  
**16.11.**

Film vznikl podle skutečného a neuvěřitelného životního příběhu Andrey Absolonové (Natalia Germani). Úspěšná sportovkyně, reprezentantka a členka olympijského družstva se po zranění obratle a vynuceném konci sportovní kariéry stala úspěšnou a známou pornoherečkou...

**PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKCI:**

[WWW.CINEMACITY.CZ](http://WWW.CINEMACITY.CZ)



Rychlé a snadné objednání p



Hlavní hrdinka Andrea je ambiciózní, chce být v centru pozornosti, chce být hvězdou a udělá pro to cokoli. Může za to její povaha, nebo jsou na vině lidé, kteří ji vychovávali? Snímek pojednává o dramatické kariéře Andrey, která po zranění vyměnila dráhu olympijské sportovkyně za úspěch v pornografickém průmyslu. „Zkrátka chtěla být hvězda, chtěla být v záři reflektorů. A nejhorším momentem pro ní bylo asi mezidobí, kdy ztratila všechno, nebyla nikdo a měla za sebou tragický příběh a nic před sebou,“ charakterizuje hlavní hrdinku režisérka snímku Natálie Císařovská.

### ANDREA ABSOLONOVÁ ANEB LEA DE MAE

Narodila se 26. prosince 1976 v Praze, zemřela 9. prosince 2004 tamtéž. Odmala se se sestrou Lucíí věnovaly vrcholově sportu, dostaly se záhy do české reprezentace. Opakovaně se stala českou mistryní. Její specializací byly skoky z desetimetrové věže. Tvrdý trénink, dřina – nejdříve v Praze, pak v Pardubicích – vedly pravděpodobně ke zranění páteře. Andrea tak musela v roce 1996 kariéru pozastavit. V pornobranži začala pracovat koncem 90. let, celkem natočila 161 filmů. Před tím, než začala natáčet, fotila „lechtivé“ snímky s tím, že si vydělá na návrat ke sportu. I v pornu se přitom dostala na vrchol. Společně s dalšími Češkami - Sylvíí Saint, Monicou Sweetheart a Daniellou Rush - vytvořily čtveřici nazývanou Dream Team. Zemřela na vzácnou rakovinu mozku, glioblastom.

„Pro mě to bylo o vztahu ke svému tělu jako k nástroji, který je velmi podobný pro obě kariéry a má i dopad na její psychicko-fyzické zdraví,“ vyzdvihuje režisérka téma tělesnosti. Ve filmu přitom pornografický průmysl představuje extrém ve vnímání vlastního těla a ochoty dát jej všanc.



„Mě zajímal a zároveň odrazoval přístup k tělesnosti, který je velmi chladný, funkční, technicistní až takovým způsobem, že mě vlastně fascinuje, jak se dá přistupovat k tělu a erotice až skoro asexuálním způsobem,“ popisuje Císařovská. Dalším klíčovým tématem je kontrast mezi společenskou prestiží a morálním pozadím obou odvětví. Proti sobě je zde kladen obdiv k vrcholovým sportovcům a zároveň opovrhování pornoherci a pornoherečkami.

-red, zdroj csfd.cz-

# TYRETO

neumatik na [www.tyreto.cz](http://www.tyreto.cz)



**HRA KRAJINA  
SE SKLADY:**

**DEKADENTNÍ,  
DYNAMICKÁ A TROCHU  
STRAŠIDELNÁ**

Nová hra autorky Marie Novákové *Krajina se sklady* podhaluje příběh českého pohraničí, konkrétně příběh jedné západočeské ubytovny. Sem přijíždějí pracovat Poláci, Slováci, Rumuni, Srbové a další bratři a za nocí se setkávají s dušemi mrtvých, kteří stejně jako oni přicházeli, nevěda kam, a odcházeli, nevěda proč. Autorku hry, která bude mít v listopadu dvě reprízy v Činoherním studiu, vyzpovídala Tereza Marečková.

**Tvoje hra se poetickým způsobem dotýká hodně reálných skutečností jednoho místa v Chebu, možná celého chebského kraje. Jaké je tvoje osobní spojení s pohraničím u Chebu? Co tě tam láká, drží, co tam máš ráda?**

V Chebu jsem se narodila pár měsíců před sametovou revolucí a vyrostla jsem v nedaleké vsi Starý Hroznatov. Dva kilometry od státní hranice. Na místě, kde jsou ony sklady – které v názvu hry znamenají jak logistické haly, tak naskládané vrstvy historie – pouhým okem pozorovatelné. Je tam barokní poutní místo, romantický

hrad, kasárna pohraniční stráže, pozůstatky železné opony. V devadesátých letech bylo bývalé hraniční pásmo ještě divočinou. A dalo se ze vsi chodit na dobrodružné výpravy a pokaždé objevit něco nového, bunkr, opuštěný mlýn, rozpadající se statek se starožitným nábytkem, zarostlý hřbitov, zrušenou trať. Když mi bylo jedenáct, z Chebu jsme se odstěhovali, ale moji sourozenci zůstali, takže jsem se mohla pravidelně vracet a Cheb zůstal mým doma. Před pěti lety jsem si našla v Chebu muže a postupně se do rodné krajiny vracím. Ta krajina je úžasně dramatická. Je dekadentní,



Foto: Martin Špelda

docela dynamická a trochu strašidelná. Obce leží daleko od sebe, protože vyhnání německého obyvatelstva a budování železné opony přežily jen některé. Takže člověk může uprostřed luk narazit na jabloně, ořešáky, narcisy a tulipány a vyvodit, že tu asi býval dům se zahradou.

### **Kdy hra vznikla a jaké byly tvé zdroje?**

Hra vznikala během pandemie. Takže jsem měla spoustu času. Dlouhou dobu jsem trávila v terénu, potřebovala jsem ta místa, o kterých v Krajině píšu, znovu vidět. Pak jsem hledala příběhy v archivu, v kronikách,

v diplomových pracích, v rozhovorech nebo třeba na internetových fórech bývalých pohraničníků a sepisovala příběh místa v próze. Od první světové války po současnost. Díky tomu mi vykrytalizovaly určité postavy a dějové linie. Byla to taková historická freska. S tím jsem nebyla moc spokojena, ale nedokázala jsem zatím najít správnou formu. Tou dobou řekl premiér Andrej Babiš, že Karlovarský kraj je nejhorší historicky ve všem. To se mě osobně dotklo. Připadalo mi, že se o kraji mluví jako o nějakém zlobivém dítěti, o které nemá smysl se starat, protože stejně roste pro šibenici. A že by třeba stálo za to ptát se, proč je takové, jak mu bylo v minulosti ublíženo, kdo jej zneužil a kdo mu nenabídl pomoc, kdo jej nechal růst jako dříví v lese? V tu chvíli jsem se rozhodla, že má hra se musí odehrávat v současnosti a do minulosti se propadat.

### **Myslíš, že divadlo může zvedat k diskusi důležitá společenská témata? Děje se to?**

Já v to pevně doufám. Ráda se po představeních míším mezi odcházející diváky a poslouchám, o čem se baví. A většina z nich o tématech a problémech, které to či to představení otevřelo, debatuje, dohaduje se a vnímá je. Čím osobněji se představení obecenstva týká, tím lépe může diskusi otevřít. Proto je myslím důležité uvádět současnou českou dramatikou a na oblastech hledat lokální příběhy, skrze které je možné poukazovat na celospolečenské jevy a problémy.

### **Jakou společenskou rezonanci mělo scénické čtení Krajin v seklady v tvé režii přímo v Chebu?**

V Chebu má hra zafungovala skvěle. Právě z výše zmíněných důvodů. Dostala jsem i pár dopisů s díky, že vůbec hra o současném pohraničí vznikla, a že je „zcela výstižná v popisu tíživých problémů krajiny Chebska“.

*-Tereza Marečková, redakčně zkráceno -*

# Listopad

čt 19.00 Velký sál

**2. 11. My děti ze stanice ZOO**

---

ne 15.00 Studiová scéna Obejvák

**5. 11. Workshop – pohádky a rituály**

---

Ateliér\*52

ne 17.00 Velký sál

**5. 11. Svatojánský oheň**

---

Nejen pro děti

po 19.00 Velký sál

**6. 11. Krajina se sklady**

---

st 19.00 Velký sál

**8. 11. 3D Company: Vyhnání Gerty Schnirch**

---

Host

pá 19.00 Velký sál

**10. 11. Peer Gynt**

---

út 19.00 Velký sál

**14. 11. Anšlus**

---

st 19.00 Velký sál

**15. 11. Višňový sad**

---

pá 19.00 Velký sál

**17. 11. Mluvití pravdu**

**Sezóna 52**

Činoherní studio města Ústí nad Labem, p. o.  
Varšavská 767/7, 400 03 Ústí nad Labem.  
Změna programu vyhrazena.



**ČINOHERNÍ  
STUDIO**

so 17.00 Studiová scéna Obejvák a divadelní foyer

**18. 11. Noc divadel 2023: Tanec!**

Off-program

so 20.00 Velký sál

**18. 11. Noc divadel: Anna Vaverková | koncert**

Off-program

po 19.00 Velký sál

**20. 11. Pan Kolpert**

st 19.00 Velký sál

**22. 11. Krajina se sklady**

pá 19.00 Velký sál

**24. 11. HANZELKAZIKMUND (zde jsou lvi)**

út 19.00 Velký sál

**28. 11. Americký bizon**

st 19.00 Velký sál

**29. 11. Jídelní vůz**

čt 19.00 Velký sál

**30. 11. Jaroslav Rudiš: Návod k použití železnice**

Autorské čtení

# MĚSTSKÉ DIVADLO DĚČÍN

čt 16. 11. 19.00

Petr Stančík, Tomáš Dianiška

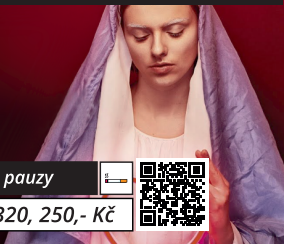
## PRAVOMIL

DIVADLO  
DLOUHÉ

2:30, včetně pauzy



420, 370, 320, 250,- Kč



DIVADLO

út 21. 11. 19.00



Městské divadlo Kladno

Juliusz Machulski, Adam Doležal, Jiří Š. Hájek

## SEXMISE

140 min. včetně pauzy

14+

350, 300, 250, 200,- Kč



st 22. 11. 19.00

## Giuseppe Lo Cicero (Itálie) klavír

Recitál bravurního mistra klavíru, profesora na konzervatoři v sicilském Trapani.

Program: **Fryderyk Chopin:** *Andante Spianato a Velká polonéza Es dur, op. 22*

**Enrique Granados:** *Goyescas, suita pro klavír, op. 11*

**Gioachino Rossini:** *Capriccio* / **Claude Debussy:** *Ballade slave, L. 70*

**Maurice Ravel:** *Miroirs* / **Sergej Rachmaninov:** *Preludium g moll, op. 23, č. 5*

**George Gershwin:** *Američan v Paříži, koncertní úprava pro klavír*

Koncert je součástí mezinárodního hudebního festivalu *Tóny nad městy 2023*.

200, 150,- Kč



st 29.11. 19.00

Gilad Shmueli, Stav Idisis



DIVADLO  
RADKA  
BRZOBOHATÉHO

# A je to venku!

Režie: Petr Svojtka. / Hrají: Petra Špindlerová,  
Miroslav Etzler / Petr Motloch, Denisa  
Nesvačilová, Lukáš Burian. Izraelská komedie,  
která je momentálně hitem v Tel Avivu.



450, 400, 350, 250,- Kč

čt 30.11. 19.00

Stefan Vögel

# DOBŘE ROZEHRANÁ PARTIE

divadlo  
kalich

Mimopražská premiéra

Režie: Lída Engelová. Hrají: Radek Holub, Barbora Hrzánová,  
a další. Jímavá, směšná a místy i hluboká komedie  
o síle přátelství, zájmu o sebe navzájem, ochoty  
si pomoci a být si na blízku, i když to kolikrát není  
zrovna jednoduché.



500, 450, 400, 250,- Kč

DIVADLO

st 31.1. 19.00

MILOŠ MACHEK

# POP ROCK PARTY

SEVEROČESKÁ  
FILHARMONIE  
TEPLICE



420,- Kč



Rezervace vstupenek • www.dkteplice.cz • tel.: 417 515 940

DIVADLO



3. 11. - 20:00 hod.

## WOHNOUT UNPLUGGED

Krušnohorské divadlo Teplice - Velký sál



14. 11. - 19:00 hod.

## S TVOJÍ DCEROU NE

AGENTURA HARLEKÝN

Krušnohorské divadlo Teplice - Velký sál



15. 12. - 19:00 hod.

## RODERICK GILLES & GRACE

Krušnohorské divadlo Teplice - Velký sál



18. 12. - 19:00 hod.

## ČOCHTAN VYPRAVUJE

Divadelní společnost J. Dvořáka

Krušnohorské divadlo Teplice - Velký sál



DIVADLOU GELT

# slepice na zádech

FRED APKE

Šílená groteska nejen o manželství.

DIVADLO


Tatiana Dyková  
Vojtěch Dyk  
Radovan Klučka

režie  
Jaromír Dulava  
překlad  
Michal Kotrouš

13.12.23 ÚSTÍ n.L. Dům kultury  
od 19:00

předprodej vstupenek: [www.VstupenkyUsti.cz](http://www.VstupenkyUsti.cz) / Dům kultury /  
Severočeské divadlo / Činoherní studio / Infostředisko / Muzeum  
info: [www.loudmakers.com](http://www.loudmakers.com)

LOUD  
MAKERS



# TEĎ UŽ VÍM, ŽE HUDBA JE TOU SPRÁVNOU CESTOU

Křehká a zároveň silná Eliška Lüftnerová z Ústí nad Labem má za sebou deset let na hudební scéně. Vstoupila na ní ve svých dvaceti letech prostřednictvím soutěže Česko - Slovensko má talent, kde zpívala šansony od Edith Piaf. Pro její povahu to byl start možná až příliš rychlý, ale s velkým tlakem, jenž následoval se zvládla poprat. Teď už stojí na pódii jako zpěvačka, která ví, co chce dělat a umí si to užít. Stejně jako si to užívají její fanoušci, kterým rozdává radost svým hlasem a energií. I když, jak sama říká, tréma ji před koncerty ještě neopustila.

## **Eliško, bylo pro Tebe hodně náročné vyrovnat se s tím, co po soutěži přišlo?**

Ano, bylo to složité, protože já jsem do Talentu nešla ani tak úplně ze svého přesvědčení. Vždycky mě hudba bavila, ale nebrala jsem ji tak vážně. Netušila jsem, že se to soutěží vše tak rozjede. Já jsem spíš citlivý člověk, který se někdy lidí trochu až bojí:-) Najednou jsem měla pocit, že jsem až moc vidět a slyšet. Okamžitě se začaly hrnout nabídky a já tenkrát ještě jako naivní holka úplně nevěděla, jak se v tom všem správně vyznat. Člověk je najednou vystavený velkému očekávání a já si přitom

nebyla jistá, jestli je kariéra zpěvačky pro mě ta pravá a to mě dost stresovalo. Dnes už je to ale jinak.

## **Kde Tě můžeme aktuálně vidět a hlavně tedy slyšet?**

V současnosti pravidelně vystupuji v projektu s názvem Šansonárium. Loni mě oslovili jeho autoři režisér Patrik Ulřich a cimrmanolog Miloň Čepelka. A já jsem za to neskutečně ráda. Jde o úžasné básně a sonety pana Čepelky doplněné krásnou hudbou od Patrika, který je vynikajícím pianistou. Hrajeme v pražském Divadle



Viola. Pro mě to byla, a stále i je výzva vzhledem k tomu, že jde o písně v češtině psané poměrně složitým jazykem. Ta práce mě opravdu velmi baví. Nezanedběla jsem ale ani na francouzské šansony, se kterými vystupuji na různých akcích, jako třeba na plesech.

**Ty jsi v roce 2017 vydala album s názvem Eliška. Přála by sis vydat i druhou desku nebo to neřešíš?**

V albu Eliška jsou hlavně francouzské převzaté písně a některé také od Hany Hegerové. Tenkrát jsem ho natáčela v Čes-

kém rozhlase Sever s Honzou Seibtem. A protože to s ním byla velká pohoda a zábava, tak tam teď právě vzniká i mé druhé album, které bude obsahovat písně ze zmíněného Šansonária. Tohle album vnímám jako opravdu mé vlastní. Už je hotová hudba, ještě se řeší sponzoři. Pokud se poštěstí, tak by mělo vyjít v březnu. A do toho ještě pracujeme s Josefem Vejlupekem na muzikálu v duchu 60. let jménem Zavřete oči s písněmi Jiřího Suchého a Jiřího Šlitra. Tam budu zpívat společně s mým nejlepším parťákem bratrem Petrem a dalšími umělci jak z Ústí, tak Prahy. Premiéra je plánovaná také na jaro. A to v pražském divadle Semafor, ale také tady u nás v Severočeském divadle.

### **Na co se teď nejvíce těšíš?**

Pro mě je teď velká radost natáčení alba. Mělo by být dárkem pro Miloně Čepelku v roce, kdy oslaví své 88. narozeniny. Ale jinak už vyhlížím Vánoce, které mám moc ráda. Já se stále také vedle hudby věnuji práci s kůží. Vyrábím například pásky. Takže v souvislosti s tímto mým řemeslem mě před svátky čeká také dost práce. Jsem ráda, že se v listopadu a prosinci nekryjí žádné termíny koncertů. Obzvlášť srdcové jsou vždycky ty společné s bratrem Petrem. S přítelem Jakubem před sebou máme mnoho radostných událostí, tak se moc těšíme. Těch věcí je hodně:-)

### **Jaký bude nejbližší koncert v Ústí, kam můžeme čtenáře pozvat?**

V Ústí můžete přijít na Šansonárium, které z pražské Violy přivezeme na Lidické náměstí 22. prosince. Měli bychom tam mít zhruba hodinový program, tak nás prosím přijďte podpořit, ať tam neumrzeme.

**Tak doražte i vy :-)**

**Děkujeme za rozhovor.**

-lv-

# ÚSTECKÉ VÁNOCE

## Vánoční trhy

3.—23. 12. 2023  
Lidické náměstí,  
Ústí nad Labem

## Slavnostní zahájení

3. 12. 2023 — 17.30 h\*  
Rozsvícení vánočního  
stromu



Více informací  
a podrobný program: [www.usteckevanoce.cz](http://www.usteckevanoce.cz) [f](https://www.facebook.com/usteckevanoce) [usteckevanoce](https://www.facebook.com/usteckevanoce)

Generální  
partner:



Ústí

SPOLCHEMIE

BAUHAUS

FSI

FUD

# Program listopad

- ▲ 2 ČT 18:00 INTERPORTA 2023: STŘEPY, CHOROŠI, HOP TROP
- ▣ 3 PÁ 18:30 INTERPORTA 2023: EPYDEMYE, MONIKA SONK TRIO, RADŮZA
- ▲ 3 PÁ 20:00 DISCO: TANEČNÍ KLUB
- ▣ 4 SO 14:00 INTERPORTA 2023: SLZA, TOMÁŠ KLUS, PETRA ČERNOCKÁ A DALŠÍ
- ▲ 4 SO 18:00 TOHLE JE BOX
- ▣ 5 NE 15:00 KOUZELNÁ ŠKOLKA UZAMČENÁ NA FANFÁRU
- ▲ 6 PO 19:00 TOMÍK NA CESTÁCH: AFRIKA S TUKTUKEM
- ▣ 6 PO 19:00 DIVADLO NA VINOHRADECH: VÁCLAV HAVEL
- ▲ 10 PÁ 20:00 OHM SQUARE & MELLONCOLLIE
- ▲ 13 PO 19:00 SÁDLO
- ▲ 16 ČT 20:00 TARA FUKI
- ▣ 16 ČT 19:30 17. ROČNÍK ÚSTECKÉ FORBÍNY: AJTÁCI
- ▲ 17 PÁ 20:00 ÚSTECKÉ DISKOHRATKY
- ▲ 18 SO 20:00 BUTY
- ▣ 18 SO 19:00 MUZIKÁL NARUBY
- ▣ 19.–21. 17:00 GULLIVEROVY CESTY
- ▣ 22 ST 19:00 LORDS OF THE SOUND: THE MUSIC OF HANS ZIMMER
- ▲ 22 ST 19:00 SHOWCASE: ZAHRAJ V NÁRODÁKU, VYDEJ SINGL!
- ▣ 23 ČT 17:00 MÍŠA RŮŽIČKOVÁ: HURÁ ZA DOBRODRUŽSTVÍM
- ▲ 23 ČT 19:00 SLAM POETRY II.
- ▲ 24 PÁ 20:00 GAIA MESIAH
- ▣ 27 PO 19:00 JANEK LEDECKÝ & BAND: VÁNOČNÍ KONCERT
- ▲ 28 ÚT 19:00 HOVORY R. ANEB PRVNÍ ANTIDISKOTÉKA BEZ JIŘÍHO ČERNÉHO
- ▣ 28 ÚT 19:00 ŽENA, KTERÁ UVAŘILA SVÉHO MANŽELA
- ▣ 30 ČT 19:00 DNES VEČER OVULUJI





# KLADÍVKO

11. 11.

**DNEK NIGHT** PRODUCTION  
11. 11. 2023 KLADÍVKO ÚSTÍ N. LABEM

**TONY TERRA**  
DBPC | VERA

**MIKE HELPER**  
DBPC

**CUBALIBRE**  
DBPC

**DOGZAN**  
DBPC

**TAKIA**  
DBPC | THALA

**DRYUK**

**3BICXL**

**FERRYX**

3. 11.

**Steve Sniff  
/ Skardu / Pawlie**

4. 11.

**Atomic Wardead**  
Trashspeed, punk

10. 11.

**Tech House Ride**  
SNBM, Jordy, Mirasso

16. 11.

**SKLAP**  
Křest alba Molekula

17. 11.

**SKINNY BARBER  
x Darewin tour**

24. 11.

**Underground  
Session**  
Dom Quark, Jaws, Dominus, Lvcas

Otevřeno Pá–So od 22.00

Velká Hradební 619/33

# LAC



# DECZI

& Celula New York

15. 11. 2023

LOVOSICE



Centrum kultury LOVOŠ • **LOVO Divadlo** • 19:00

Predprodej na recepcii KC LOVOŠ, v Informačním centru a online na [kclovos.cz](http://kclovos.cz)

**LOVOŠ**  
CENTRUM KULTURY





SVATO  
MARTINSKÉ  
2023

VSTUPNÉ  
ZDARMA



SVATO  
MARTINSKÉ  
2023

sobota 11. 11. 2023

Ústí nad Labem, Lidické náměstí od 10:00 hod. do 20:00 hod.

Pořadatel ORTOPEDICKÉ CENTRUM s.r.o., pořadatel výstavy „Vinařské Litoměřice“ [www.ortopedicke-centrum.cz](http://www.ortopedicke-centrum.cz)

Oslava “SVATOMARTINSKÝCH” vín s prodejem a ochutnávkami. Cimbálová muzika Slovácko po celý den. Akce je součástí celorepublikové kampaně zaměřené na propagaci svatomartinských českých a moravských vín.

Slavnosti Svatomartinských vín se konají pod záštitou hejtmána Ústeckého kraje Ing. Jana Schillera, primátora města Ústí nad Labem PhDr. Ing. Petra Nedvědíckého, starosty Městského obvodu Ústí nad Labem - město Ing. Tomáše Kirbse a za podpory statutárního města Ústí nad Labem, Městského obvodu Ústí nad Labem - město, Vinařského fondu a Cechu českých vinařů.

#### Program:

- 10:00 hod. - Zahájení Svatomartinského vína pro veřejnost. Po celou dobu akce budou na stáncích vinařů probíhat ochutnávky a prodej Svatomartinských vín.
- 11:00 hod. - Slavnostní zahájení slavností Svatomartinských vín 2023.
- 11:11 hod. - Slavnostní přípitek
- 20:00 hod. - Ukončení akce na Lidickém náměstí



[www.zuzanagutwirtova.com](http://www.zuzanagutwirtova.com)

Zuzana Gutwirthová

tel.: 731 604 007

e-mail: [zuzanagutwirtova@gmail.com](mailto:zuzanagutwirtova@gmail.com)



# Nový ateliér

v Lovosicích

—> JIŽ BRZY

Zde budou vznikat  
úžasné věci z epoxidové  
pryskyřice, obrazy  
z alkoholového inkoustu  
a krásné perokresby.

Již v tuto chvíli je možné navštívit  
ateliér a vybrat si z již hotových  
výrobků a obrazů.

Od ledna 2024 budou probíhat workshopy, kde si každý může  
vyzkoušet práci s pryskyřicí a vyrobit si svůj vlastní stůl,  
podnos, nebo si vyzkoušet práci s alkoholovým inkoustem.  
Krásný proces tvoření může být umocněn radostí z vlastního  
výrobku, nebo z krásného dárku pro někoho blízkého.



# Mezinárodní taneční festival

Ústí nad Labem  
4 — 5 | 11 | 2023  
Sportcentrum  
SLUNETA

AKCE



Ústí

ústecký kraj





DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE V ÚSTÍ NAD LABEM  
VÁS ZVE NA AKCI



# VÁNOČNÍ ROLNIČKA



**VÁNOČNÍ KREATIVNÍ DÍLNIČKY PRO  
DĚTI I DOSPĚLÉ**



**VÁNOČNÍ PRODEJNÍ STÁNKY**



**SOUTĚŽ O NEJLEPŠÍ ŠTRÚDL**

PŘIJĎTE SI VYROBIT VÁNOČNÍ DÁREČKY, JMENOVKY,  
OZDOBY NA STROMEČEK A STRÁVIT PŘÍJEMNÝ  
PŘEDVÁNOČNÍ ČAS V DOMĚ DĚTÍ A MLÁDEŽE V ÚSTÍ NAD  
LABEM

**26. LISTOPADU 2023**

**14 - 17 HOD**

Předprodej  
vstupenek na recepci  
DDM  
od 30. 10. 2023

[www.ddmul.cz](http://www.ddmul.cz)





6. VÁNOČNÍ KONCERT  
PĚVECKÝCH SBORŮ



# ÚSTECKÉ BAMBINI *a jejich mrňousci*



10.  
PROSINEC  
17.00HOD.

KINOSÁL  
DOMU  
KULTURY

17.00  
HODIN

VSTUPNÉ  
120,- Kč

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK NA RECEPCI V DDM OD 14. 11. 2023



PŘIJÍMÁME REZERVACE NA

# MIKULÁŠSKOU NADÍLKU

4. A 5. 12.  
OD 13.00

**MIKULÁŠSKÝ  
BALÍČEK**  
– cena 120 Kč  
(platba předem)



**REZERVACE NUTNÁ NA TEL.: 777 933 398**  
**PŘIPRAVTE SI NEŘESTI SVÝCH DĚTÍ!**

[WWW.PAMPALANIE.CZ](http://WWW.PAMPALANIE.CZ)

# Degustace vín v Ústí nad Labem



DEGUSTACE  
PRÉMIOVÝCH VÍN Z JAR

**10.11. od 18:00**

Ochutnáte 10 druhů vín z těch nejlepších vlnic v Jihoafrické republice.

Uzávěrka přihlášek do úterý 6.11.  
na e-mail: [terravini@email.cz](mailto:terravini@email.cz)

Večerem vás provede Pavel Hušek jr.



Café Maryša  
Velká Hradební 49  
Ústí nad Labem

**490,- / osoba**

SVATOMARTINSKÁ HUSA

**11.11. od 18:00**

Připraveno pro vás bude Svatomartinské posvícení s pečenou husou a svatomartinskými víny.

Uzávěrka přihlášek do pondělí 3.11.  
na e-mail: [terravini@email.cz](mailto:terravini@email.cz)

Večerem vás provede Pavel Hušek jr.



Sklípek na Masaryčce  
Masarykova 85  
Ústí nad Labem

**990,- / osoba**

DEGUSTACE VÍN  
OD VINAŘŮ SRDCEM

**30.11. od 18:00**

Ochutnáte 12 vín z mladého vinařství Vlnařů srdcem z Kobylí na Moravě.

Uzávěrka přihlášek do pondělí 24.11.  
na e-mail: [terravini@email.cz](mailto:terravini@email.cz)

Večerem vás provede Ondřej Bukovský.



Čajovna  
U vysmátý žáby  
W. Churchilla 10  
Ústí nad Labem

**550,- / osoba**



# LISTOPAD V TYRŠOVCE

STŘEDA 8. 11.

REDBULL PÁRTY

6. - 11. 11.

HUSÍ HODY

11. 11. OD 18:30

SVATOMARTINSKÝ  
HUDEBNÍ FESTIVAL

PONDĚLÍ 13. 11.

UV PÁRTY

STŘEDA 22. 11.

BLUE&YELLOW PÁRTY

PONDĚLÍ 27. 11.

STUDENTSKÁ  
GAUDEAMUS PARTY

REZERVACE NA ČÍSLE  
771 17 17 17 NEBO NA EMAILU  
INFO@RESTAURACETYRŠOVKA.CZ.

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENÁ.  
AKTUÁLNÍ PROGRAM NAJDETE NA  
FB A IG RESTAURACE TYRŠOVKA.



BŘEZOVÁ

GASTRO

# Mikulášská

3.12. od 15.00

vstupné: dospělí 50 Kč, děti 200 Kč

Vstupné zahrnuje: mikulášský balíček,  
malování na obličej, čerta a mikuláše.

**Dětská diskotéka!**

Vstupenky k zakoupení v restauraci  
nebo na místě v den akce.

## Změna otevírací doby!

Po-Čt 16:00-22:00, Pá-So 11:00-00:00

Ne 11:00-22:00

**Nabízíme pronájem sálu  
a celého prostoru restaurace pro Vaší akci**  
- přednášky, školení, uzavřené skupiny apod. (i mimo otevírací dobu)

SLEDUJTE  
NÁS NA



RestauraceBrezova



restaurace\_brezova



HORNICKÁ 2511/10A,  
400 11 ÚSTÍ NAD LABEM  
(BÝVALÝ KORBEL)

REZERVACE: 732 781 138 | [WWW.BREZOVARESTAURACE.CZ](http://WWW.BREZOVARESTAURACE.CZ)

# ON-LINE OBCHOD NA PALIVA



JEDNODUCHÝ A RYCHLÝ NÁKUP U PROFESIONÁLŮ



DŘEVO · UHLÍ · BRIKETY · PELETY



TOPNÁ SEZÓNA JE TU!

NEČEKEJ NA MRAZY  
A ZATOP SI UŽ TEĎ...

VŠE SKLADEM



**PALIVA  
ZDEMAR**



800 292 100



[www.palivazdemar.cz](http://www.palivazdemar.cz)



náš svět  
je whisky



ŽITNÁ  
**Stará myslivecká**  
— BOURBON CASK RESERVE —

POZNEJTE CHUŤ SUDŮ  
PO BOURBONU



  
ZAL. 1518

**PALÍRNA**  
U ZELENÉHO STROMU  
PROSTĚJOV

NEJSTARŠÍ  
EVROPSKÁ  
PALÍRNA





# KRUŠNOHOŘÍ ERZGEBIRGE

Váš průvodce po Krušných horách  
[www.krusnehory.cz](http://www.krusnehory.cz)

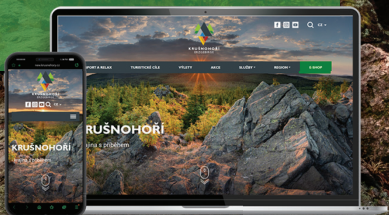
Na novém internetovém portálu pohodlně naleznete veškeré podstatné informace pro pobyt v Krušných horách. Tento on-line průvodce vám přehlednou formou nabídne možnosti sportovního vyžití i aktivního odpočinku, doporučí pěší i cyklistické výlety, v zimním období pak odkáže na běžecské tratě i areály pro sjezdové lyžování.

Databáze rovněž obsahuje ubytovací a stravovací kapacity v území. Vše navíc přehledně uspořádáno do mapy a také vzájemně propojeno. Zajímají Vás informace o krušnohorské přírodě, památkách UNESCO, příběhy zajímavých osobností nebo veškeré akce, které se v Krušných horách konají?

To vše a mnohem více  
na jednom místě najdete nyní  
na [www.krusnehory.cz](http://www.krusnehory.cz)



- ▶ GASTRONOMIE
- ▶ UBYTOVÁNÍ
- ▶ SPORT A RELAX
- ▶ TURISTICKÉ CÍLE
- ▶ VÝLETY
- ▶ AKCE



Krušnohoří / Erzgebirge 

@dakrusnohori 

@dakrusnohori 

Kancelář Architektka Města Ústí nad Labem  
Vás zve na druhé setkání a prezentaci

Prezentace,  
diskuze  
a host

# Kam Ústí?

v úterý  
**14. 11. 2023 od 17 h**  
**foyer Kulturního domu**

**Sdílená zóna v Ústí**  
Revoluční — Mírové náměstí — Hrnčářská

Ulice a náměstí nemusí být pouhou dopravní infrastrukturou. Je možné, aby všichni uživatelé měli stejná práva?

Jak sdílené zóny fungují nám přijde představit dopravní specialista a iniciátor jejich uzákonění

**Ing. Vojtěch Novotný, Ph.D.**

Nastíníme, kde lze tento princip aplikovat v našem městě a co plánujeme dál.

Pro aktuální  
informace sledujte:  
**@KAMUNL**  
**kam@mag-ul.cz**

Kulturní středisko  
města Ústí nad Labem,  
Velká Hradební 619/33  
400 01, Ústí nad Labem

**Ústí**  
**KSÚL**  
Kulturní středisko

# KAM STOJÍ NA PRAHU „HISTORICKÉ PROMĚNY“ ÚSTÍ NAD LABEM

V polovině letošního roku byla v Ústí nad Labem zřízena Kancelář architekta města (KAM). „Naše představa kanceláře je místo, kde bude vidět dovnitř - co děláme. Chtěli bychom také v pravidelných intervalech pořádat „iKAM“ neboli KAM informuje - jakousi mobilní kancelář, se kterou se objevíme na místě, kde se budou moci s námi lidé potkat a ptát se,“ uvádí tým architektů, konkrétně Barbora Havrlová, Kristina Magasniková a Roman Prachař, kteří momentálně pracují na proměně Revoluční ulice před Labem a prostorem mezi palácem Grand a budovou Policie. Kromě nového plotu kolem „Díry“ by to tak mohl být první viditelný a realizovatelný počín KAMu.

**KAM bude úzce spolupracovat s týmem specialistů, je to tak?**

**Kristina Magasniková:** Na územním plánu bude pracovat tým urbanistů, architektů,

dopravních projektantů, krajinářů a dalších specialistů, kteří byli vybráni v soutěži. Na spolupráci s nimi se těšíme. KAM bude nápomocen při jednáních a v komunikaci

s veřejností. Na vytváření územního plánu má vliv mnoho podnětů. Pro Ústí to nebude jen "další" územní plán, ale tentokrát se bude celý tým potýkat s náročným, ale krásným úkolem „historické proměny“ města. Ústí je na prahu významné události - stavbou vysokorychlostní tratě (VRT), která se může výrazně propsat do celkového uspořádání a koncepce Ústí.

### **Jakým způsobem chcete pracovat se stávajícím městským mobiliářem?**

**Barbora Havrlová:** Největším problémem městského mobiliáře je dle mého názoru jeho nekoncepční uspořádání. Když projdete ulicí a potkáte během dvou minut pět různých druhů košů, které tančí v uličním prostoru, tak to správně není. Tato různorodost způsobuje i větší nároky na péči o jednotlivé nádoby. To je vidět například při výměně vložek, které mnohdy nepasují do všech velikostí vnějších obalů odpadkových košů. Co se týče sjednocování, nemáme ambice do roka vyměnit všechny koše a lavičky v Ústí. Rádi bychom začali od centra města, kde navrhujeme nové koše v logickém rozvržení, vybrané stávající bychom rádi nechali opravit a doplnili jimi oblasti, kde koše chybí. Celkově bychom ale mobiliář postupně sjednotili do stejné barvy a vizuálu a na základě budoucího koncepčního dokumentu, který bude řešit typologii a hierarchizaci veřejných prostranství, pak i navrhli konkrétní prvky.

### **Častým problémem velkých měst je reklamní smog, Ústí nevyjímaje. Je i tohle něco, čemu se chcete do budoucna věnovat?**

**Barbora Havrlová:** Vizuální smog města nás velmi trápí. Již kdysi vzniknul na městě dokument regulující reklamu a proběhly snahy o jeho vydání. Tento návrh bychom rádi nyní oprášili a co nejdříve jej implementovali. Zároveň by to mohl být

součást připravovaného Manuálu na město. Vše ale záleží na politické reprezentaci, bude-li si přát tento materiál vydat a řešit jeho následky.

**Kristina Magasniková:** Smog je slabě vyjádření. To je můj osobní názor a můj sen je projít se po městě a nemít pocit, že vám někdo něco neustále prodává. Jde o celkovou kultivaci prostředí, které působí na naše smysly. Samozřejmě vyčištění města nebude možné jen z pozice kanceláře architekta, ale co bude v našich silách, to uděláme.

**Roman Prachař:** KAM v Ústí vznikl jako jeden z posledních v podobně velkých městech a jedna z výhod toho je, že můžeme čerpat z jejich zkušeností a rad.

### **Město se chce zaměřit na zadní část Masarykovy ulice, která je architektonicky velice nesourodá. Jaké by mohlo být řešení pro tuto lokalitu?**

**Barbora Havrlová:** Na zadní trakt je zpracovaná studie, která v únoru tohoto roku proběhla třetí fází veřejného projednání. KAM vznikl až později a do této studie už nemá ambice drasticky zasahovat.

**Kristina Magasniková:** Další z mnoha míst, na kterém bude spousta práce. Zpracovanou studii budeme respektovat, ale ve víru nových událostí bude nutné, aby prošla revizí, bude-li to zadané městem.

**Roman Prachař:** Kromě případné revize zadního traktu bychom se chtěli věnovat veřejnému prostoru právě spodní části Masarykovy ulice, která by se v budoucnu měla změnit v městský bulvár. A to i díky zklidnění tranzitní dopravy v přilehlých ulicích Pařížská a Brněnská.

### **A co Mírové náměstí?**

**Barbora Havrlová:** Představy máme, ale vše je o penězích. Mírové náměstí máme v harmonogramu, tak se nechte překvapit :)  
-red-



# Městské lázně Ústí nad Labem

## Tradiční wellnes

- bazén
- vřívkva
- finská sauna
- parní lázně
- kosmetika
- masáže
- kadeřnictví
- tělocvična

## Pořádáme kurzy

- kondiční aqua cvičení
- prvkové plavání pro děti
- cvičení pro seniory
- cvičení a plavání pro nastávající maminky

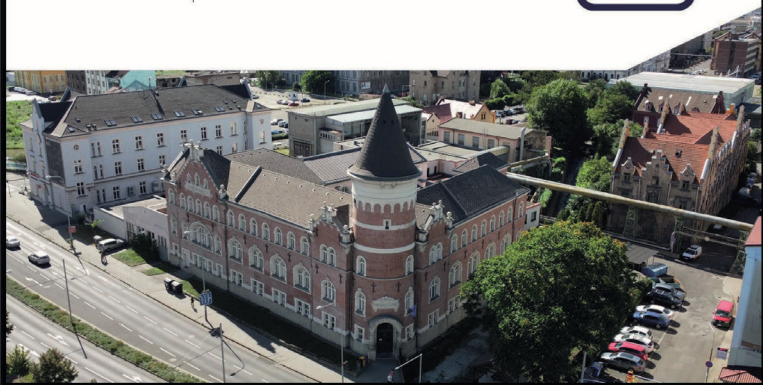
## Můžete si u nás pronajmout



Bazén



Vřívkva



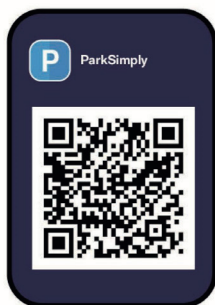




# Parkování Ústí nad Labem

## Venkovní parkování

Stáhněte si zdarma mobilní aplikaci ParkSimply pomocí QR kódu.



## Parkovací domy

Využijte naše parkovací domy a parkoviště.

**Mariánské  
garáže**

10,- Kč / hod.  
80,- Kč / 24hod.

**garáže  
Zanadraži**

30,- Kč / hod.  
100,- Kč / 24hod.

**parkoviště  
Přístavní**

50,- Kč / 24hod.

## Rezidentní parkování

Využijte možnost online zakoupení parkovacích karet a nebo vše vyřešte osobně, zde v cyklocentru.



# NEZNÁMÉ SNÍMKY KARLA GOTTSTEINA

Karel Gottstein prožil mládí v Pardubicích, kde začal fotografovat nejdříve na malý deskový fotoaparát a později na Rolleicord. Poprvé s úspěchem vystavoval své fotografie v roce 1943 v Pardubicích. Během války byl totálně nasazený. Do Ústí nad Labem přišel v roce 1947 a zdejší krajina ho velmi fascinovala. Do roku 1951 pracoval na ředitelství pošt. V letech 1952-1971 pracoval v ústeckém divadle.



Od mládí se zajímal o fotografování a optiku. Jeho optické experimenty vyvrcholily v roce 1958, kdy sestrojil jednoduchý fotoaparát z brýlové čočky nazvaný „Přemysl“. Vytvořil nespočet fotografií neobvyklých formátů a po domácku postavil více jak 25 fotoaparátů různých ohnisek. Jeho hlavními tématy byly městské exteriéry, krajina a architektura. Už v Pardubicích získal 1. cenu za snímek na korespondenční lístek. Gottstein vydal také dvě knihy „Pohledy na svět 66 x Bednaflex“ a „Staré Pardubice“.

z průřezem jeho celoživotní tvorby i jeho největšími experimenty na poli fotografie.



Trvalým výstupem dokumentace celoživotního díla Karla Gottsteina je pak kniha vydaná v roce 2022 s názvem „Fotograf Karel Gottstein“. Jedná se vlastně o dvě knihy v jedné, jelikož nebylo možné dát do jedné knihy jeho extrémní panoramata na výšku a na šířku. Na více než 300 stránkách se seznámíte

S postupující digitalizací jeho fotografií jsme se rozhodli vystavit doposud nepublikované a netradiční snímky dokazující jeho neúnavné hledání nejlepších záběrů i radost z fotografování, a to dokonce ve dvou výstavách najednou, v kavárně ústeckého muzea a v zrcadlovém bludišti na Větruši. Výstavy zde budou k vidění od 7. listopadu do konce tohoto roku.



-Text: Jiří Preclík (na fotografii),  
autor knihy a kurátor výstavy  
Dobové fotografie: Karel Gottstein-

## Program listopad 2023

### přednášky, představení a jiné akce

4. 11. / SO / 15.00

#### HVĚZDY ÚSTECKÉ OPERY S JANOU HUBKOVOU

komentovaná prohlídka, vstup volný

4. 11. / SO / 16.00

#### POCTA PROFESORCE JITCE ŠVÁBOVÉ

koncert, vstup volný

7. 11. / ÚT / 17.00

#### JAN NEPOMUK HRABĚ HARRACH

přednáška, vstupné 50 Kč

8. 11. / ST / 15.00

#### VÝSTAVOU NAŠI NĚMCI S PETREM KOUROU

komentovaná prohlídka, vstupné 100/50 Kč

9. 11. / ČT / 17.00

#### Café Nobel bez kofeinu TAJEMSTVÍ EGYPTSKÝCH HIEROGLYFŮ

přednáška, vstup volný, rezervace nutná

11. 11. / SO / 10.00–16.00

#### STRAŠIDLA V MUZEU

program pro děti, vstupné 50 Kč

15. 11. / ST / 16.00

#### MUZEUM ČTE DĚTEM

vstupné: děti 30 Kč, doprovod zdarma

22. 11. / ST / 17.00

#### VÝSTAVOU GOTTSTEIN S JIŘÍM PRECLÍKEM

komentovaná prohlídka, vstup volný

29. 11. / ST / 17.00

#### VÝSTAVOU MY LOMY S KAMILEM PODROUŽKEM

komentovaná prohlídka, vstupné 100/50 Kč

30. 11. / ČT / 17.00

#### BRUSELSKÁ KERAMIKA Z JÍLOVÉHO

vernisáž, vstup volný

2. 12. / SO / 10.00–16.00

#### ADVENT V MUZEU

vánoční program, vstupné 50 Kč



#### vstupné

základní | zlevněné | rodinné | školní skup. | předškolní skup. | bludiště zákl. | bludiště zlev.

100 Kč 50 Kč 200 Kč 30 Kč 20 Kč 30 Kč 20 Kč

Děti do 3 let a senioři nad 70 let zdarma, není-li stanoveno jinak.

## expozice

### NAŠI NĚMCI

Stálá expozice představuje v celkem 22 výstavních sálech dějiny německy mluvícího obyvatelstva českých zemí od raného středověku až po dvacáté století.

## výstavy

od 1. 12. 2023 do 28. 4. 2024

### BRUSELSKÁ KERAMIKA Z JÍLOVÉHO

Pohled na výrobu užité a ozdobné keramiky z let 1958–1964 v Jílovém u Podmokel. Keramik Slavoj Banset vytvořil zdařilou kolekci v tzv. bruselském stylu.

do 14. 1. 2024

### MICHAL NOVÁK – VIVENTE

Ústecký grafik a ilustrátor ve své klasické tvorbě pracuje s reálnými motivy, výjevy či jejich fragmenty, ze kterých dál komponuje své snové interpretace.

do 17. 3. 2024

### MY LOMY: PÍSKOVCOVÁ KRAJINA V RUKÁCH LAMAČŮ

Výstava podhaluje pozůstatky intenzivního využívání krajiny Labských pískovců, jak naši předci ovlivnili těžbou kamene skalní reliéf zdejší krajiny.

do 28. 4. 2024

### KAREL CHOTEK, FOTOGRAF S MODROU KRVÍ

Velkobřezenský hrabě patřil ke stovkám šlechticů, které uchvátil vynález fotografie, přesto však byla jeho ve své době úspěšná tvorba zapomenuta.

do 5. 11. / muzejní kavárna

### HVĚZDY ÚSTECKÉ OPERY: K. KONÍČKOVÁ A L. ŠKORPILOVÁ

Výstavka přibližuje uměleckou dráhu dvou osobností, které spoluvytvářely významnou epochu zdejšího kulturního života.

od 7. 11. do 31. 12. / muzejní kavárna a zrcadlové bludiště na Větruši

### NEZNÁMÉ SNÍMKY KARLA GOTTSTEINA

Doposud nepublikované snímky Karla Gottsteina dokazující jeho neúnavné hledání nejlepších záběrů.

od 1. 11. do 3. 12. / exponát měsíce

### TAJEMSTVÍ SOKOLÍCH HNÍZD

#### otevírací doba

Muzeum	úterý–neděle, 9.00–18.00
Muzejní knihovna	úterý–pátek, 9.00–17.00
Bludiště na Větruši	úterý–neděle, 9.00–13.00 a 13.30–18.00

#### kontakt

Muzeum města Ústí nad Labem  
Brněnská 1000  
CZ 400 01 Ústí nad Labem  
+420 475 210 937  
[muzeumusti@muzeumusti.cz](mailto:muzeumusti@muzeumusti.cz)

# JAK V ÚSTÍ NAD LABEM ZMĚNIT NĚCO K LEPŠÍMU? CESTOU MŮŽE BÝT PARTICIPATIVNÍ ROZPOČET MĚSTA

Tohle zakladadlo znamená, že magistrát má vyhrazené peníze na projekty, které navrhnou sami lidé. Letos je to 1,8 milionu korun. Město dostalo celkem dvacet pět návrhů, jak vylepšit Ústí. Sedmnáct z nich pak prošlo do ankety. Ta určila, které nápady doputují až na stůl Rady města. V letošním roce se do hlasování zapojilo trojnásobně víc lidí než loni, a to necelé tři tisíce.

Největší podporu získal záměr s názvem Šance pro Sady Bedřicha Smetany. Přemýšlíte, které to jsou, nebo hned víte? Napovíme vám tak, že je to park naproti Muzeu města Ústí nad Labem. Možná někteří ani neznáte jeho název, protože s tímto prostorem v centru prostě nepočítáte nebo ho raději přehlídíte. Upřímně, málokdo by si tam šel s chutí jen tak posedět s tím, že by si mohl třeba užít malé zelené oázy vedle rušné Masarykovy ulice. Ale to by se mohlo už brzo změnit.

Projekt si dává za cíl, aby se Sady Bedřicha Smetany staly čistým a bezpečným místem. V současnosti je celý park prakticky uzavřený přerostlými hustými keři, kvůli kterým není dovnitř skoro vidět. Toho lidé využívají různě. Místo vypadá jako skládka odpadů, přičemž

těch opravdických košů je zde hned několik typů, povětšinou v žalostném stavu. Tedy ve stejném jako se nachází celé Sady.

Lidé podpořili plán, který navrhuje, aby se Sady pomyslně otevřely všem přichozím tím, že bujná vegetace okolo nich se zmenší. Zahradníci by ale neměli jen kácet, ale naopak také vysázet různé jiné keře a stromy, aby osazení parku bylo pestřejší. Dalším důležitým bodem je jejich kompletní úklid, návrh nového uspořádání pěšin a oprava tamní fontány. Náklady by měly podle předpokladů být zhruba 270 tisíc korun.

Druhý největší počet hlasů získal projekt pojmenovaný Květnaté louky v centru. Je zřejmé, že Ustečanům by se hežčí centrum města určitě líbilo. Autoři tohoto nápadu by



chtěli ozdobit květinami Špitálské náměstí vedle zmiňovaných Sadů Bedřicha Smetany a ulici Malá Hradební. Přínosem těchto květnatých luk nemá být jen jejich podoba, ale také to, že nepotřebují zavlažování ani během horkých letních dní, takže je to i krok k udržitelnosti v péči o zeleň. Za vysazení nových rostlin v těchto místech by měl magistrát zaplatit 160 tisíc korun.

Jako vítězné jsou bráně čtyři projekty. Tím dalším v plánované hodnotě 600 tisíc korun je Oplocení dětského hřiště v Olšinkách. Lidé podpořili myšlenku výměny starého plotu za nový. A na pomyslné čtvrté příčce se umístila Revitalizace parku Republiky, čímž se dostáváme opět do centra. Toto místo je v bezprostřední blízkosti Domu dětí a mládeže a dalších institucí, kam míří

hodně lidí. Jedinou atrakcí pro děti je tam legendární betonový ježek. Autoři projektu by to chtěli změnit, a proto navrhli, aby v parku přibyl skluzavky, ale i místa pro další návštěvníky parku. Ti by si mohli odpočinout na lehátkách, relaxačních pódiiích nebo vyhlídkách. Cílem je i částečně zpevnit pěší cestu pod ježkem, kterou si lidé vyšlapali v trávě jako zkratku.

Schválení těchto čtyř záměrů bude projednávat Rada města 6. listopadu. V minulém roce Rada všechny vítězné projekty schválila, takže podle předpokladů by tomu tak mělo být i letos. Pokud se tak stane, výše popsaných změn bychom se měli dočkat v roce 2024.

-/-

*Eko Art Therapy Institut*

## Artefiletika - Eko Artefiletika

zahájení březen 2024



Komplexní tříletý výcvik, garantovaný Českou arteterapeutickou asociací (600 hodin).

Výcvik se zabývá artefiletikou s prvky aplikované ekopsychologie. Sebezkušenost prostřednictvím kreativního procesu a smyslové zkušenosti, nácvik reflektivního dialogu a metodické vedení. Propojuje arte techniky se silnými prožitky a tvorbou v přírodě.

**více informací na [www.ekoarttherapy.cz](http://www.ekoarttherapy.cz)**



*Eko Art Therapy Institut*

## ARTETERAPIE – EKO ARTETERAPIE

zahájení: březen 2024



KŘÍŽEM KRÁŽEM

Komplexní pětiletý výcvikový program – 1050 hodin,  
garantovaný Českou arteterapeutickou asociací.

Teorie, sebezkušenost, metodika a supervize v  
psychodynamické arteterapii, propojené s  
aplikovanou ekopsychologií a prvky transpersonální  
psychologie.

**více informací na [www.ekoarttherapy.cz](http://www.ekoarttherapy.cz)**

# FAKULE SE NEBOJTE!

Fakule, fléra nebo polní hořák. Sedmašedesát metrů vysoká věž, která někdy hoří jasným plamenem jako svíčka a hučí jako úl. Tyčí se vysoko nad areálem ústecké SPOLCHEMIE a její plameny mohou být i desítky metrů vysoké. Fakule je přitom velmi důležité zařízení zaručující bezpečný provoz chemičky a se složením emisí srovnatelným s domácím plynovým sporákem.

V jednom z velinů SPOLCHEMIE se čtyři muži dívají na velkou obrazovku monitoru, na kterém je živý obraz vrcholu konstrukce s polním hořákem. I když zrovna vypadá vyhasle, tepelné spektrum na dalším monitoru napovídá, že zdání klame. Okamžik na to se objeví jasný plamen a po chvíli kouř bílé páry.

„U ústí fakule udržujeme stálý plamen, který spolehlivě zapálí hořlavé odpyny z provozu. K ústí fakule je též přiváděna pára, která vyrovnává kyslíkovou bilanci hoření a zajišťuje dokonalé spalování. Spalujeme odpyny obsahující propylen a právě díky páře nevzniká čadivý dým, ale všechno se při hoření promění na vodu a oxid uhličitý,“ popisuje vedoucí provozu Jaroslav Králík při pohledu na živý kamerový přenos ve velině. Zařízení hlídá i termokamera, která hoření neustále vyhodnocuje a vysílá signál, jímž v případě potřeby zařízení automaticky reguluje přívod páry.

„Pokud lidé uvidí větší plamen, znamená to, že třeba stáčíme železniční cisternu kapalného propylenu do provozního zásobníku, najždíme výrobu nebo došlo například k výpadku elektrické energie. Pak musíme přebytečný propylen z potrubních tras a aparátů, který již nelze vrátit do zásobníku, vypustit do bezpečného místa, jímž je právě fléra,“ vysvětluje Králík.

Plamenů na vrcholku konstrukce si všimnou lidé z okolí vzácně, protože hoření ve většině případů probíhá během dne. „V noci k němu dochází výjimečně při neplánovaném přerušení provozu. Hučení by mohlo během noci rušit,“ vysvětluje Iveta

Soperová z odboru životního prostředí firmy SPOLCHEMIE. A jak je to s flérou a ovzduším? „Emise z fléry jsou při běžném provozu srovnatelné třeba s vaším plynovým sporákem, na kterém si doma vaříte oběd,“ uklidňuje Iveta Soperová. Ani velmi vysoké plameny tedy nejsou špatným znamením, nebo dokonce havárií, jak se někdy lidé obávají. Naopak tvoří součást běžného provozu a jsou standardním bezpečnostním opatřením.

**SPOLCHEMIE**

**POJĎ ŽÍT NÁŠ PŘÍBĚH**

**HLEDÁME:  
LABORANT/LABORANTKA**

**NÁBOROVÝ PŘÍSPĚVEK  
50 000 Kč**

**Budujeme, inovujeme, rosteme**

**JE TO CHEMIE / JSME TO MÝ**

TEL: 477 162 270

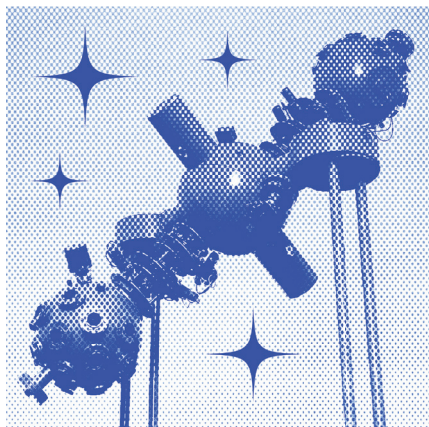
### Infobox:

Propylen je základní látka, která se používá ve SPOLCHEMII jako surovina pro výrobu chlorovaných derivátů - allychloridu a perchloretylenu. Allylchlorid využívá farmaceutický nebo gumárenský průmysl a perchloretylen je výborné rozpouštědlo používané třeba k suchému čištění.

-red-



Severočeská  
hvězdárna a planetárium  
v Teplicích



Aktuální program  
naleznete na  
[www.hapteplice.cz](http://www.hapteplice.cz)

**REKONSTRUKCE NA HVĚZDÁRNĚ:** Od 13. 11. bude na hvězdárně probíhat rekonstrukce severozápadní kopule. Pro informace o náhradním programu sledujte naše webové stránky.

**Otevírací doba:**

**Hvězdárna:**

**Pá:** 18 - 20h

**So:** 13 - 15h

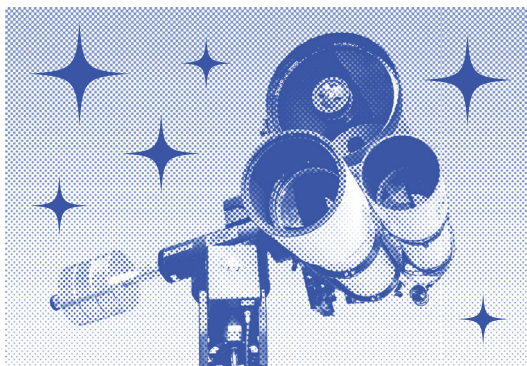
18 - 20h

**Ne:** 13-15h

**Planetárium:**

středa a neděle

dle programu





# WINTER MILADA RUN

6. ROČNÍK ZIMNÍHO  
BĚŽECKÉHO ZÁVODU

JEZERO MILADA -  
CHABAŘOVICE



SPORT



12 KM | 5 KM | OLYMPIA DĚTSKÉ ZÁVODY

# 09/12/2023

REGISTRACE NA

[www.miladatour.cz](http://www.miladatour.cz)

metrostav DIZ

olympia  
TEPLICE


Elimon  
s.r.l. energy

VčZP  
201

KONE



ústecký kraj



# MILUJI VÝZVY. JÁ SI TŘEBA I ŘEKNU, ŽE TO NEDOKÁŽU, ALE PAK TO PŘEKONÁM!

Simona Nováková Tietzová z Ústí nad Labem si umí naložit. V současnosti zcela doslova. Aktuálně má po závodech v kulturistice. Přesněji v naturálním fitness v rámci ICN Federace. Domů si z Kutné Hory přivezla dvě zlaté medaile, tři stříbrné a jednu bramborovou k tomu. V červnu oslaví padesátiny.

## Já jsem schválně čekala, až budete mít po závodech. Předtím byste na mě asi moc náladu neměla:-) Jak jste spokojená se svými výsledky?

Je to velký úspěch a já sem strašně šťastná, že jsem předvedla svou asi nejlepší formu, kterou jsem kdy měla. Když se v kulturistice vydáte striktně bezdopingovou cestou, tak je opravdu těžké docílit postavy, za kterou pak získáváte ocenění. ICN Federace doping nepovoluje a tvrdě ho kontroluje. Klidně i v čase, kdy se zrovna nezavodí. Takže je to velká dřina. A navíc úspěch nakonec neurčuje jenom to, kolik nazvedáte železa.

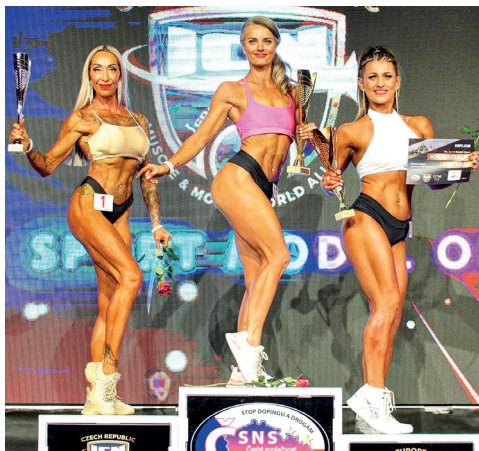
## Jak vypadala Vaše příprava?

Celé je to hodně o disciplíně. Příprava začíná běžně zhruba tři měsíce před závodem, i když já ji teď měla kratší. Musíte si umět odepřít dost ze své zábavy. Nemůžete si dát třeba ani víno, které já mám zrovna velmi ráda, takže na vinobraní s kamarády to pak není úplně ono:-) Asi šest týdnů před závodem to začíná být krutější. Musíte vše striktně hlídat, počítat si kalorie a poslední týden je už takzvaná superkompenzace, kdy už postupně snižujete i příjem vody. V den závodu nepijete vůbec, aby se tělo odvodnilo a svaly byly, co nejvíc vidět. Celé je to taková alchymie s jídlem a pitím bez zaručeného výsledku. A do toho se člověk učí nezbytné pózování.

## Leckdo by si možná pomyslel, že v porovnání s těmi železy a přísnou dietou už to bude jen maličkost?

Paradoxně je to velmi důležité. My sice zvedáme činky a makáme na svalech, ale na soutěžní pódium musíme přijít jako krásné

sebevědomé „slečinky“ v miniaturních plavkách a podpatcích. Pózování je u toho nakonec nejtěžší. I po tréninku jsem si vždy připadala, jako bych složila vagón uhlí, protože se musíte soustředit na zatínání jednotlivých svalů a u toho se usmívat, jako kdyby se nic nedělo. Můžete mít super přípravu ve fitku, ale když to pak nebudete umět správně prodat, tak to na medaile



nestačí. Já mám ráda, když je vše dotažené k dokonalosti, i co se týče úpravy vlasů, make-upu a kostýmů. I když je to vše samozřejmě dost finančně náročné. Například kvalitní soutěžní plavky se běžně pohybují v cenách od deseti do dvaceti tisíc korun.

## Kdy jste s kulturistikou začala?

To bylo v době Covidu. Předtím jsem závodila v Pole dance, tedy v tanci na tyči. Buď sama za sebe anebo se svou kamarádkou ve dvojici. S tou jsme se probojovaly i na Mistrovství světa na Floridě. Ale během pandemie jsme najednou zůstaly doma bez pohybu. V ten čas mě zase jiná kamarádka přemluvila, ať zkusím závody v kulturistice. I když jsem si pořád říkala, že to asi nedokážu, tak jsem poctivě trénovala. Na znovuobnovených

soutěžích se mi pak dařilo a mě to začalo hodně bavit. Nejdřív jsem závodila v Bikini fitness, ale teď jsem přešla do naturálního sportu, do kterého se svou postavou lépe zapadám. Původně jsem si myslela, že tyhle závody byly v tomto odvětví první a poslední, ale to bych nebyla já, abych najednou skončila. Takže se chystám na jaře na další.



### **Vy sportem žijete, bylo tomu tak vždycky?**

Já byla jako malá holka spíš lenoch a stydlínek. Mamka mě zkoušela dávat na různé kroužky, na tancování nebo gymnastiku. Tam jsem první hodinu probřečila v šatně. Nakonec jsem skončila u malování v lidovce. Během dospívání a pozdějších let mě sport vůbec nezajímal.

Já jsem naštěstí nikdy nemusela řešit svou postavu, tak mě vůbec nenapadlo, že bych se šla někam potit:-)

### **A kdy se to tak radikálně změnilo?**

Kolem pětatřiceti přišlo náročnější životní období, kdy se mi ne všechny věci dařily. Moje sestra, která už od svých patnácti let předcvičovala, mně tenkrát řekla, ať udělám pořádnou změnu, a jdu k nim do fitka také cvičit. Začala jsem denně trénovat tři hodiny na rotopedu, abych pak mohla začít předcvičovat Spinning. Později jsem začala dělat Pilates a přidávala jsem si pořád nové a nové kurzy. Úplně mě to pohltilo. Do toho se mě kamarádka zeptala, jestli bych po ní nechtěla vedení fitka převzít. Nejdřív mně to připadalo nepředstavitelné, ale nakonec jsme se do toho spolu se sestrou pustily a otevřely jsme si Amazonky. Přivezly jsme do Ústí, tenkrát ještě za divadlo, první trampolíny, Bosu, Flowin a další nové zajímavé věci. Chodilo k nám díky tomu strašně moc lidí. Pak jsme dostaly v budově výpověď a hledaly jsme nové prostory. Nakonec jsme zakotvily na Masarykově ulici, kde jsme díky podpoře celé rodiny a přátel

zrekonstruovali bývalou diskotéku. Dalšíh třináct let nás pak Amazonky živily.

### **Používáte minulý čas. Co se stalo?**

Přišel zmíněný Covid, kdy jsme fitness centrum musely zavřít. Myslely jsme si, že až znovu otevřeme, tak nebudeme vědět, co dělat s přílivem natěšených lidí. Ale to se nestalo. Lidé se nové situaci přizpůsobili.



Začali víc sportovat doma, běhat a podobně. I když se to postupem času trochu zlepšilo, tak finanční tlak celého provozu byl velký. A hlavně nám připadalo, že už do toho nemůžeme dávat takovou energii jako dřív. Rozhodly jsme se, že je na čase skončit. Nakonec to dopadlo dobře a Amazonky odkoupilo fitness centrum sídlící hned vedle. Máme radost, že naše práce se tak úplně neztratila. Já tam mám stále studio, kde vyučuju Pole dance. Vedle toho působím také v teplickém Relaxu a dělám osobní tréninky.

### **A co tréma z dětství? Už je pryč?**

Ne, ta nezmizela, ale mým cílem je ji vždy pokořit. I proto jsem začala závodit. Před každým vystoupením na pódiu jsem byla a stále jsem vždycky hrozně nervózní. Na soutěžích v Pole dance jsem mívala strach, že mě ty stresem mokré ruce na tyči ani neudrží, ale nakonec vždycky držely jako přibité. Pro lidi kolem je to se mnou před závody náročné. Užívají si se mnou:-) Ale snažím se to stále zlepšovat, hlavně díky poctivé přípravě.

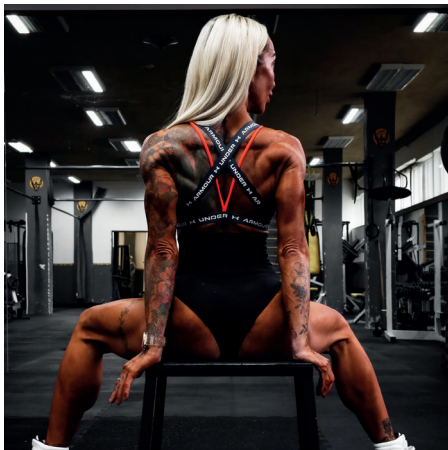
### **Máte vedle sportu ještě čas na jiné záliby?**

Já miluji čtení knížek, ale nedokážu se od toho odtrhnout, takže to si nechávám na dovolené. Ráda vařím a hostím svou rodinu a přátele. Teď jsem byla také s rodinou rybařit ve Finsku. Táta vždycky chytil ryby, my museli jezdit s ním a to jsem ráda neměla. V tom Finsku to ale bylo úžasné a krásné jsem si tam vyčistila hlavu. A také jsem začala studovat.

### **Aby toho nebylo málo. Jaký obor?**

Mě hodně zajímá lidské tělo. Rozhodla jsem se, že vystuduju porodnictví, i přesto, že to

profesionálně nikdy dělat nebudu. Dělán to jen pro sebe. Moje kamarádka mě chtěla u porodu a mě to učarovalo. Teď jsem zatím ve druhém ročníku zdravotnické školy. Moje



mamka také pracovala v porodnici. Dřív po mně chtěla, abych šla na zdrávkou. Tenkrát jsem to hned zavrhla a studovala jsem na polygrafii, kterou jsem ale nikdy nedělala. Já jsem perfekcionista. Dřív jsem všechno spíš odflakovala, ale se sportováním a soutěžemi přišla velká cílevědomost. V prvním ročníku jsem měla jen dvě dvojky. Ve druháku jsem už závodila v kulturistice. V sacharidových vlnách cítíte, že tomu mozku chybí cukr, tolik vám to nemyslí. Nějakou trojku jsem tak schytala. To si budu muset ještě opravit:-)

### **Pro vás je věk opravdu jen číslo na papíře, je to tak?**

Já padesátku v dnešní době neberu jako žádný věk. Věřím, že tu druhou mám před sebou. Jsem přesvědčená, že když se tomu člověk nepoddá, tak může dělat vše, co chce. Já teď prožívám nejlepší období života.

**Držíme palce, ať se daří i nadále a děkujeme za rozhovor.**

-lv-



18/11 14.00

SPORT

# VĚRA ČÁSLAVSKÁ CUP 2023 DĚČÍN

MEZINÁRODNÍ ZÁVOD VE SPORTOVNÍ GYMNASTICE

V RÁMCI PROGRAMU VYSTOUPÍ

**DAVID DEYL** (ZPĚV)

**A DANIELA GRYGAROVÁ** (HOUSLE)

HALA ARMEX SPORTCENTRUM

MAROLDOVA 2, DĚČÍN



## DOMÁCÍ UTKÁNÍ - LISTOPAD



ST 1. 11. 2023 OD 18:00



**VRCHLABÍ**

SO 4. 11. 2023 OD 16:00



**PŘÍBRAM**

SO 25. 11. 2023 OD 16:00



**MOST**

ST 29. 11. 2023 OD 18:00



**LETŇANY**

Ústí

AVE



MEDIÁLNÍ PARTNER

Enter



### VEŘEJNÉ BRUSLENÍ

NEDĚLE 5.11. - 17:30

NEDĚLE 12.11. - 17:30

NEDĚLE 19.11. - 17:30

NEDĚLE 26.11. - 17:30





# Masáže

## AQUAPARK DĚČÍN

---

KLASICKÉ • REGENERAČNÍ • SPORTOVNÍ  
AROMATERAPEUTICKÉ • LYMFATICKÉ  
BAŇKOVÁNÍ

**DOPŘEJTE TĚLU UVOLNĚNÍ,  
NECHTE SE HÝČKAT...**

KONTAKT A OBJEDNÁVKY  
Ladislava Pecinová • M: 732 439 802

[WWW.aquaparkdecin.cz](http://www.aquaparkdecin.cz)



# MEGA KRUHÁČ V T - CLUBU

Přiď si k nám dát do těla!

**v pátek 17. listopadu**  
**od 9:00 - 10:30**  
**cena 100,-**

Těšit se na Vás budou  
naši trenéři  
Pavel, Yulia a Dan.

Speciální host  
Pepa Kůrka, který do  
toho půjde s Vámi.

## Registrace:



+420 602 688 956



[www.tclub.cz](http://www.tclub.cz) - rezervace online



Drážďanská 83B, Ústí nad  
Labem, 40007

 **CLUB**  
by TISK HORÁK



# TIP NA VÝLET ZAHŘEJTE SE V TOSCANĚ

**Sychravý listopad se projevuje v plné síle, na advent musíme ještě počkat. Takže kam zajet na výlet ve dnech plných chladu, který zalézá pod kůži? Zahřejme se u sousedů.**

Toskana Terme v Bad Schandau jsou ideálním řešením pro zdlouhavá podzimní odpoledne a večery. Malebné lázeňské městečko v Saském Švýcarsku leží u Labe, stejně jako zmiňované lázně Toscana, které jistě najdete velmi snadno.

Termální lázně toho nabízejí mnoho a určitě je doporučujeme i jako super záležitost pro romantické duše (třeba jako tip na rande). Najdete zde několik bazénů, sauny, vířivky, a to vše doplněné o světelné efekty, relaxační hudbu i vůně. A pokud se vám stýská po moři, pak si ho v lázních budete moct tak trochu užít také, voda je tu totiž i slaná. Nebudou se tu ale nudit ani akčnější typy nebo děti, a to díky divoké řece či dětskému bazénu. Můžete si užít i studenou páru, bylinkovou koupel nebo zrelaxovat na vy-

hřivaných lehátkách či si užít masáže nebo terapii sopečným minerálním bahnem. O úplních se tu konají večerní koncerty vážné hudby, a to od 22. hodiny. Na hladové krky tu pak čeká restaurace Il Ristorante Toscana. Aktuální ceny vstupu se pohybují od 20 eur pro dospělého a 10 eur pro dítě. Podrobnosti najdete přímo na webu lázní [toscanaworld.net](http://toscanaworld.net) (stránky jsou však pouze v němčině nebo v angličtině).

Když už budete v Bad Schandau, určitě si městečko prohlédněte také, ať už před koupáním nebo po něm. Najdete zde například Kostel Panny Marie Prostřednice všech milostí, historický výtah z roku 1904, Erich Wustmann Museum, zříceninu hradu Schomberg a mnoho dalšího včetně příjemných restaurací a kaváren. -zja, es-



*Osobně výlety testujeme  
a hledáme pro vás ty nejlepší!*



## **HISTORICKÝ VÝTAH**

Výtah v Bad Schandau zřízený roku 1904 spojuje centrum Bad Schandau s místní částí Ostrau. Secesní ocelová konstrukce stoupá do výšky 52 metrů a nabízí tak krásný výhled na labské údolí i lázeňské město.

LEHKÉ

	6			2	8		5	
9								
3	5				7			
2						7		
	8	7	4		3	2	9	
		6						5
			9				4	7
								8
	2		7	4			1	

SUDOKU

SUDOKU

	4			2	8			5
								2
	1		4					
		8	2			6	4	1
6				1				7
1	2	7			6	3		
					5		1	
5								
2			9	3			8	

TĚŽKÉ

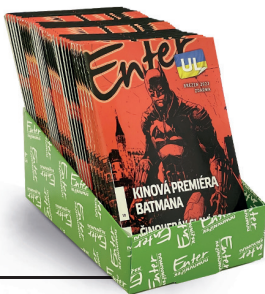
Doplňte prázdné bílé čtverečky tak, aby v každém sloupci, v každé řadě a v každé z 9 mřížek (o velikosti 3x3) byly obsaženy číslice od 1 do 9 a zároveň se neopakovaly.



POMŮCKA: AREA, JI, OMV, SI	STRÁŇ	1. DÍL TAJENKY	OZNAČENÍ NAŠICH LETADEL	HON	UČEDNÍCI	Enter	ČASOVÝ ÚSEK	OPERAČNÍ SYSTÉM ZKR.	2. DÍL TAJENKY	TĚLOCVIČNÝ PRVEK
DOHROMADY						AMERICKÁ ZPĚVAČKA DIANA ???				
LOKNA						OSIVO POKRÍK				
AUTONOMNÍ OBLAST ZKR.			POTOMEK POHÁR MIS- TRU EVROP. ZEMÍ ZKR.					CHEM. ZN. KŘEMÍKU DEPILAČNÍ KRÉM		
HLAVNÍ PRACOVNÍ POMĚR ZKR.				OBYVATEL ČÁSTI BRITANIE PŘEDLOHA			VĚD. TECH. SPOL. ZKR. CHEM. ZN. RADONU			
Enter	SÍŤ BENZIN. STANIC HOLUBÍ CITOSLOVCE				PLOŠNÁ VYMĚRA PŘICHY- CEN					BAREVNÝ PTÁK
VSTUP PRO VOZY						ČIVA LITINOVÝ PLÁT				
ODVĚTVÍ							ČÁST HLAVY JEHLIČNATÉ STROMY			
INICIÁLY LYŽAŘKY NEUMANN- OVÉ			VYDÁVAT ZVUK KONĚ OVANOUT					INIC. HER. HORNÍČKA ČÁST ZVÍŘ. TLAMY		
STRÝC SLOVENSKY				OVÁL INFORMAČNÍ TECHNO- LOGIE ZKR.						
Enter	VLASTNÍ PRVNÍ ŽENĚ HNUTÍ MYSLI					SYKNUTÍ LISOVACÍ ZAŘIZENÍ				TVOŘENÝ NA STAVU
ZAPISOVAT					ZTRÁCET VLASY SUKNÍČKAŘ DON ???					
DĚJSTVÍ OPERY				INICIÁLY HERCE IRONSE KUS LEDU			CHUCH- VALEC BOD PŘÍMO Z PODÁNÍ			
TVOJE OSOBA			NEÚPLNĚ TITUL DOKTORA ZKR.					PŘEDLOŽKA TRÉNINKOVÉ STŘEDISKO ZKR.		
CHLAPECKÉ JMÉNO						MÍSTO BEZ SLUNEČNÍHO SVITU				
SŮL KYSELINY SIROVÉ						NA OSMĚM POŘADÍ				

Kostel sv. Jana Křtitele se nachází v obci Svatý Jan pod Skalou nedaleko Berouna. Jedná se o raně barokní stavbu s bohatou vnitřní výzdobou, uprostřed kostela stojí náhrobek sv. Ivana. Kostel je ...(TAJENKA).. kostelem.

# SEZNAM 220+ DISTRIBUČNÍCH MÍST ENTER UL



Na těchto místech najdete vždy na začátku měsíce Váš oblíbený Enter UL. Časopis je zde k dispozici do rozebrání. Pokud na Vás žádný nevyzbyde, navštivte naše internetové stránky [www.enterUL.cz](http://www.enterUL.cz) a zalistujte si online nebo si Enter stáhněte jako PDF soubor.

## **CENTRUM:**

ZUŠ, ul. E.Krásnohorské  
Knihovna, ul. Velká Hradební  
ICUK, ul. Velká Hradební  
Residence, kavárna budova ICUK  
Krajský úřad budova B, Dlouhá ul.  
Srdcovka, restaurace, ul. Velká Hradební  
Krajský úřad budova A, ul. Velká Hradební  
Kulturní středisko, ul. Velká Hradební  
DDM, Bělehradská ul.  
Tortuga, restaurace, Pivovarská ul.  
Špajz, obchod, Pivovarská ul.  
PHO Viet, restaurace, ul. Velká Hradební  
Pivovarská Šenkovna, restaurace, ul. Velká Hradební  
Knihovna, ul. W. Churchilla  
ZUŠ, ul. W. Churchilla  
Trafika, Dlouhá ul.  
Chlazená drůbež, obchod, Pařížská ul.  
LaBuž Bistro, Pařížská ul.  
Mandragora, obchod, Pařížská ul.  
Obrázkový svět, obchod, Pařížská ul.  
Pivotéka, Horova ul.  
Mediterrano, Horova ul.  
Magistrát města, Lidické nám.  
Café PePe, kavárna, Lidické nám.  
Vinárna Podskalák, Lidické nám.  
Mléčný bar Svět dortů, cukrárna, Lidické nám.  
Jasmína, obchod, Lidické nám.  
Inpeko, pekárna, Lidické nám.

OD Labe, papírnictví, Revoluční ul.  
OD Labe, domácí potřeby, Revoluční ul.  
OD Labe, restaurace, Revoluční ul.  
OC Forum - Párty služby, Don Café, Pažitka, Aplica ad.  
Xeroco, kopírovací centrum, Pasáž JEPA  
Benu lékárna, OC Sever  
Pivovar Hotel Na Rychtě, restaurace, Klášterní ul.  
V Klášteře, vinárna, ul. Hradiště u OC Forum  
Vintotéka Labská, ul. V Jirchářích  
Trafika, ul. V Jirchářích  
Bistro Expres, ul. V Jirchářích  
Kebab Maidum, restaurace, ul. U Nádraží  
Trafika, ul. U Nádraží  
Dorado, cukrárna, ul. U Nádraží  
Lunch Bar Mamma's Coffee, kavárna, Přístavní ul.  
Café Nádražka, kavárna, Přístavní ul.  
Cyklopoint, Přístavní ul.  
Pekárna Martin, ul. U Nádraží  
Pekárna Šumava, Hrnčířská ul.  
Barborka, cukrárna, Hrnčířská ul.  
La Casita de España, restaurace, Hrnčířská ul.  
Pekárna Šubrtová, Mírové nám.  
Informační středisko města, Mírové nám.  
Muzeum města, Brněnská ul.  
Medicom Clinic, Masarykova ul.  
Báchorka, kavárna, Masarykova ul.  
Tyřovka, restaurace, Vaničkova ul.  
Scarlet, květinářství, Vaničkova ul.  
Čoko dárek, obchod, Vaničkova ul.

Železářství Bohuš Líbal, Vaníčková ul.  
Městské lázně, Klíšská ul.  
Hotel Clarion, Špitálské nám.  
Spolchemie, Revoluční ul.  
Hraničář, kino, ul. Prokopa Diviše  
Dobrovolnické centrum, ul. Prokopa Diviše  
Chlazená drůbež, obchod, Masarykova ul.  
Pekařství Jana Šubrtová, Masarykova ul.  
Amazonky, fitness, Masarykova ul.  
Hanoi, restaurace, Masarykova ul.  
Gymit!, fitcentrum, Masarykova ul.  
Bytový interiér Lorencovi, Masarykova ul.  
Gyn - E- Centrum, ordinace, Londýnská ul.  
Kebab u Polikliniky, Masarykova ul.  
Grill pub, restaurace, Masarykova ul.  
UJEP - fakulta sociálně ekonomická  
EUC Klinika, Masarykova ul.  
Fírovka, restaurace, ul. Stará

#### **KLÍŠE:**

CÚP - coffeeup, kavárna, ul. U Nemocnice  
UJEP - univerzitní knihovna, menza malá,  
menza velká, ForRest café, Kampuska, FUD,  
Pedagogická fakulta, Filosofická fakulta, auly  
Zvěřinec, kavárna, Masarykova ul.  
U Kováře, restaurace, Masarykova ul.  
Beach arena, Masarykova ul.  
Tenisový klub, Masarykova ul.  
Zimní stadion, Masarykova ul.  
Zaris, benzínka, Masarykova ul.  
DPS, Masarykova ul.  
Kanapka, bistro, bar, Štefánikova ul.  
Žumpa, pivnice, Štefánikova ul.  
Trafika, Štefánikova ul.  
GasNet, s.r.o., Klíšská ul.  
UJEP - koleje, Klíšská ul.

Plavecký areál Klíše, ul. U Koupaliště  
Dům umění, Klíšská ul.  
R-shop Gourman, obchod, Ostrčilova ul.  
Replay's restaurant, restaurace, Ostrčilova ul.  
Mexická restaurace, Ostrčilova ul.  
Jump family Ústí, Jateční ul.  
Kaufland - Super ZOO, informace  
CDSM, tiskárna, Kekulova ul.  
Resslerka, pivnice, Resslerka ul.

#### **SEVERNÍ TERASA:**

Nemocnice - atrium, jídelna, dětská pohotovost  
UJEP zdravotnické studie, areál nemocnice  
Supermarket Billa, obchod, Ladova ul.  
Veterinární klinika, Mi-Vet, Ladova ul.  
Stodola 2, restaurace, Mírová ul.  
Tazza caffè, kavárna, Mírová ul.  
Pampalánie, zábavní park, Mírová ul.  
Medusa, restaurace, Mezní ul.  
Březová, restaurace, Homická ul.  
Hypermarket Albert - květinářství, kavárna,  
Pizerie Pam Pam, restaurace, Krušnohorská ul.  
Hospůdka Eden, restaurace, Poláčkova ul.  
Milpa, restaurace, Šrámkova ul.  
ÚMO - Severní Terasa, ul. Stavbařů

#### **A DALŠÍCH VÍCE NEŽ 100 MÍST**

- v městských částích: **Neštěmice, Všebořice, Střekov, Krásné Březno, Bukov, Vaňov, Brná.**
- v městech a obcích: **Chuděrov, Trmice, Chabařovice, Chlumeč, Velké a Malé Březno, Libouchec, Povrly, Svádov, Valtířov.**

#### **ATAKÉ V LOVOSICÍCH A NA DĚČÍNSKU!**

OTOČTE ENTER  NÁSLEDUJE  
**PŘÍLOHA DOMOVNÍČEK** 