

Enter

TM



KVĚTEN 2026 ZDARMA

8

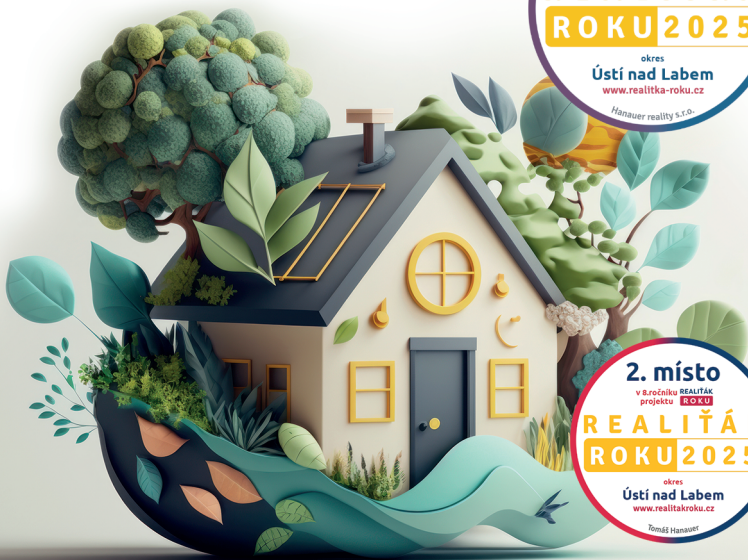
MONKEY BUSINESS NA FAMILY FESTIVALU

VÁŠ PRŮVODCE KULTUROU A VOLNÝM ČASEM



Kompletní realitní služby

www.hanyreality.cz
+420 608 168 918





Balkónové rostliny a sadba v prodeji

To nejlepší za nejlepší ceny v JINÉ ZAHRADĚ!

Po - Ne od 8 do 19 hod.



Ústecká 724
403 17 Chabařovice

www.jinazahrada.cz

Jiná

ZAHRAHA

8 - 11

TÉMA MĚSÍCE

12 - 17

KINO



18 - 27

DIVADLO



HUDBA, AKCE

28 - 53



KŘÍŽEM KRÁŽEM

56 - 74



ZÁBAVA

75 - 77

Uzávěrka na ČERVEN je 21.5. - pište na redakce@enterUL.cz

Partnerem
Enteru je:



Aktuality na  [enterUL](https://www.facebook.com/enterUL)
www.enter4U.cz

Enter UL - MKČR E 24238, Šrámkova 3583/66, Ústí nad Labem, e-mail: redakce@enterUL.cz

Šéfredaktor: Zbyněk Andráš. Redakce: Mgr. Eliška Střelková, Bc. Lucie Palovská. Grafik: David Hošek.
Vydavatel: ANDRAS MEDIA s.r.o. © 2009 - 2026, IČ 04842090, Oblouková 258/68, Děčín, PSČ 405 02.

Všechna práva vyhrazena. Změna programu vyhrazena. Za správnost zodpovídají inzerenti.

Periodicita: měsíc. Vyšlo: 29. dubna 2026 v Ústí n. L., roč. 12, číslo 118. Neprodejné.

Enter je nezávislý měsíčník vycházející díky oblíbenosti čtenářů a inzerentů.

Máj, vyvedeme kozy v háj!

Jedna stará věta, která dnes zní trochu úsměvně, ale přitom docela přesně vystihuje, co se s námi v květnu děje. Po měsících, kdy jsme se spíše uzavírali do sebe, nás to najednou táhne ven. Do světla, mezi lidi, do pohybu. A často bez velkých plánů, spíše podle nálady a aktuálního počasí než podle diáře.

Květen má zvláštní schopnost probouzet v lidech potřebu být najednou kulturní, společenský a ideálně i o něco lepší verzí sebe sama. Parky se plní, zahrádky ožívají a člověk má pocit, že by měl někam vyrazit, něco zažít a nenechat si tenhle čas proklouznout mezi prsty.

S přibývajícím světlem se vrací i chuť být spolu. Potkávat se jen tak, posedět, poslouchat hudbu, dívat se kolem sebe a na chvíli zpomalit. Stačí si vybrat několik momentů, které za to opravdu stojí, a zbytek nechat plynout.

Do této květnové mozaiky zapadá i jedna nová akce – 30. května v Radonicích nad Ohří.

Historicky první RADOFEŠT, mladší brácha Mezdvorců.

Menší, nenápadný, možná až skromný... ale známe se. Věřím ale, že to bude přesně ten typ akce, kam člověk přijede „jen na chvíli“ a odjíždí s pocitem, že tam měl být od začátku do konce.



Bez velkých ambicí, zato snad s atmosférou...

Malá připomínka toho, že některé akce nevznikají proto, aby ohromily, ale aby na nich lidem bylo prostě dobře.

Aby se potkali, pobavili a na chvíli zapomněli na všední starosti.

A to někdy úplně stačí.

Takže až se příště přistihnete, že přemýšlíte, jestli má cenu někam vyrazit, zkuste si vzpomenout na staré dobré pravidlo: někdy je prostě potřeba vyvést ty kozy v háj.

Petr Barančík
prezident :-) festivalu MEZI DVORCI



REKOMA

RADIÁLNÍ RÁZOVÁ VLNA

ŽIJTE BEZ
PERMANENTNÍ BOLESTI!

TRÁPÍ VÁS...

- ✓ bolesti kloubů?
- ✓ tenisový loket?
- ✓ skokanské koleno?
- ✓ bolesti Achillovy šlachy?
- ✓ bolesti ramene?

REHABILITACE ÚSTÍ NAD LABEM

Špitálské nám. 3517/1a, Ústí n. L. - město
usti@rekoma.cz | **776 115 902**

REHABILITACE NEŠTĚMICE

Opletalova 276, Ústí n. L. - Neštětice
nestemice@rekoma.cz | **732 814 055**

www.rekoma.cz



SERVIS MOBILŮ, TABLETŮ A NOTEBOOKŮ NA POČKÁNÍ

VAŠE ZAŘÍZENÍ VRÁTÍME ZPĚT DO ŽIVOTA

- ✓ Výměna displejů
- ✓ Výměna baterií a audia
- ✓ Opravy nabíjení
- ✓ Software a aktualizace
- ✓ Odvirování a wellness
- ✓ Záchrana dat a další služby
- ✓ Čištění a údržba
- ✓ Kompletní přenos dat
- ✓ Pomoc nejen seniorům



+420 737 000 333

Mírové náměstí 27
Ústí nad Labem, přízemí OC SEVER

servis@stybr.cz

Specialisté v oboru od roku 1990

MATĚJ RUPPERT: S MONKEY BUSINESS PRACUJEME NA NOVÉ DESCE

Rozhovory s Matějem Ruppertem jsou vždy příjemným popovídáním, ve kterém se dozvíte nejen o plánech kapely Monkey Business, ale třeba také o tom, jaké lumpárny vyváděl jako malý nebo jaká je jeho fyzická kondice. V rozhovoru ale samozřejmě pozval i na ústecký Family Festival a naznačil možnost vzniku nové desky.

V minulém rozhovoru pro časopis Enter jste prozradil, že jste měl v Ústí nad Labem tetu a jako malý jste sem jezdil. Jaké vzpomínky na Ústí máte?

Já se přiznám, že jsem zas tak úplně často nejezdil, s tátou jsme tu byli dvakrát, třikrát a byl jsem opravdu malý. Teta bydlela v domě u náměstí, kam jsme chodili i do restaurace, kde jsme slavili narozeniny mojí babičky a tety Vlasty. Vzpomínky jsou to veskrze krásné, protože teta byla zajímavá žena. Díky tomu všemu mám k Ústí nad Labem a také k Teplicím, kde bydlela babička, hezký vztah. Těsně před revolucí jsem strávil hodně času i v Mlékojedech u Litoměřic. Tam se mi dokonce podařilo podpálit vlek od autobusu na kraji vesnice...

Jak se vám to podařilo? :

My jsme se tam pokoušeli kouřit nějaké

rákosí či bůhvíco a jak jsme si hráli v tom vyřazeném vleku, ze sedaček čouhaly molitany a my jsme si řekli, že bude perfektní nápad udělat si z nich louče. Tak jsme to omotali drátem na kus nějakého klacku, ale ono to moc nehořelo a jen doutnalo. Tak jsme to zahodili a když jsme se pak vrátili po obědě, celý vlek už byl v plamenech. Ale nebyl jsem v tom sám, byl tam i kamarád z Mlékojed, který utekl a už jsem ho nikdy v životě neviděl. Já jsem se šel tátovi přiznat. Ten mi řekl, že jsem pěkně vejlupek, vyděsil se a měl strach, že to bude vážnější. Zavolal požárníky, ale soused to mezitím uhasil.

Teď už k Monkey Business. Vloni jste oslavili čtvrtstoletí na scéně na pražském Vyšehradě, jak oslavíte narozeniny 26.?

Letos bude velký koncert v Holešovicích, v prostoru, kde loni hráli J.A.R. a přesouvá

se to z Ledáren Braník, patří to pod Lucerna Music Bar. Na koncert se moc těšíme, určitě připravíme zase nějaký nový program. Teď o víkendů jsme se potkali s Pavlem Mrázkem, Terezou Černochovou a Romanem Holým, probírali jsme se hudebníma nápada, Roman nám pouštěl své nápady a myslím si, že se blýská na novou desku Monkey Business, která by mohla vzniknout velice rychle.

Bude v češtině, jako vaše poslední deska? :

Ano. My jsme se teď do češtiny docela překabátili, udělali jsme i nějaké anglické, ale teď to cítíme takhle. V češtině se cítíme dobře, máme pocit, že lidi více rozumí tomu, co písničkama chceme říct. Texty jsou pro nás důležité a přeci jen rodný jazyk je asi vhodnější, když zpíváme pro české publikum. A my těm písničkám koneckonců lépe rozumíme taky :).

Ke konci loňského roku mě zaujala taková "legráčka" od vás - nahrávka Vánoční verze alba Why Be In, When You Could Be Out, do kterého se nahrály rolničky a nahrávka se spustila na Štědří den ve spolupráci s Headlinerem... Kde se nápad vzal?

Ano, vy jste ale nesmírně vnímavá redaktorka :). Tenhle potouchlý nápad vymyslel Roman Holý už před nějakou dobou a zapomnělo se na to. Ale ten vtip v tom, že vezmete kompletní míchačku zásadní, první desky Monkey Business Why Be In, When You Could Be Out a nic jiného tam neuděláte, než že do všech písniček nahrajete rolničky, které dáte ještě více nahlas než je zpěv, tak tomu jsme se smáli už před pár lety, když ten nápad vznikl. Samozřejmě to má hlavu a patu, Roman si s tím pohrál, je to dobře vymyšlený, není to samoúčelný. Ale ten vtip mi přijde opravdu dokonalej.

Plánujete něco podobného i letos? :

To nevím, ale byl bych spíš radší, kdyby se nám podařilo do konce roku udělat tu novou desku. Máme z toho dobrý pocit, zažili jsme přenádhernej den, kdy jsme to rozebírali ze všech stran. Pavel Mrázek přitáhl spoustu dobrých nápadů, Roman taky a já z toho mám velkou radost. Máme 10 nápadů, které mají už konkrétní melodie, slogany a já se na to těším.

Pojdme ke koncertu v Ústí nad Labem na Family festivalu. Na co se návštěvníci mohou těšit?

Tak můžou se těšit na to, že já jsem před 14 dny vážil o 25 dekagramů víc než 14 dnů před tím. Ale 17 dekagramů jsem zase ubral, což si myslím, že je tak zásadní změna během měsíce, že já do té doby ještě aspoň 5 deka uberu (smích). A jinak - my navazujeme na oslavy, takže to bude pěkný průřez těmi 26 lety. Nedávno jsme měli soustředění a dali jsme dohromady program, abychom pořád nehráli stejný písničky. Přibyly tam moje dvě věci z první desky, který jsme dlouho nehráli a jsou to pecky, takže se návštěvníci mohou těšit třeba právě na věci, které od nás dlouho neslyšeli.

Co všechno vás kromě Family Festivalu v Ústí nad Labem s kapelou v nejbližších měsících čeká?

No, letní volno je u Monkey Business koncertní. Je to sezóna letních festivalů, open koncertů... Já se ale samozřejmě těším na to, že ten mezi koncertní čas budeme s rodinou trávit co nejvíce na chalupě na Šumavě, budeme se určitě chystat i někam k moři, kde to máme rádi. Mě ale v půlce května čeká mimo kapelu ještě natáčení s Emanuelem Ridim. Budeme opět putovat po Itálii, na což se moc těším, Itálie je krásná.

Děkuji za rozhovor a ať se daří :

-es-

Ústí

Family festival

Monkey Business

Lollipopz | Alenka a Suprčupr mejdlo
Nepitch Band | Black Sabáka

food zóna | chill zóna
dětská zóna | fun zóna

VSTUP VOLNÝ

30. května 2026 | 12:00 - 22:00

areál letního kina

Akci pořádá statutární město Ústí nad Labem ve spolupráci s partnery.
V rámci akce mohou být pořizovány obrazové a zvukové záznamy.

Změna programu vyhrazena.



www.usti.cz



Family festival

HLAVNÍ PÓDIUM

- 13:30 Alenka a Suprčupr mejdlo – bublinková show
15:30 Nepitch Band
17:00 Lollipopz
18:30 Black Sabáka
20:30 Monkey Business

DĚTSKÁ ZÓNA

- 12:00 – 21:00 Nafukovací atrakce pro děti
12:00 – 21:00 Hot Wheels Pumptrack zóna
12:00 – 19:00 Smyslyplay aktivity
13:00 – 19:00 Airbrush tattoo
15:00 – 16:00 Divadlo Krabice Teplice – pohádka Banánový ostrov

DALŠÍ

- 12:00 – 22:00 Občerstvení (belgické hranolky, lokše, africké speciality, langoše, bramboráky, halušky, párek v rohlíku, hamburger, sýr v housce, těstoviny, palačinky, uzenářské speciality Mistra Málka, cukrárna, jahody s čokoládou, Churros, minikoblížky a minidonutky, točená zmrzlina, staročeské trdlo, káva, Ústecká pivotéka, Hákův parní pivovar, Pivovar Falkenštejn, míchané alko i nealko nápoje, víno, točené prosecco)
13:00 – 20:00 Spin 360 videokoutek
13:00 – 19:00 Kuchařské workshopy pod vedením známého šéfkuchaře Vladimíra Šmejkal

Změna programu vyhrazena.



Pořadatel:

Ústí



BILLIE EILISH
**HIT ME
HARD
AND SOFT:**
THE TOUR

TIP
MĚSÍCE

PREMIÉRA
7.5.

Ona změnila hudbu. On změnil film. Zpěvačka Billie Eilish a režisér James Cameron spojili síly, aby stvořili nezapomenutelný koncertní zážitek, na který můžete vyrazit do kina. Koncertní film Billie Eilish - Hit Me Hard and Soft: The Tour vznikl v průběhu zpěvaččina beznadějně vyprodaného stejnojmenného turné. Vzhledem k tomu, že se o jeho režii postaral génius a inovátor James Cameron, nepůsobí proklamace o divácky nezapomenutelném a pohlcujícím zážitku nijak přehnaně. K naplnění Cameronových záměrů by mělo výrazně přispět 3D provedení, ve kterém by se měl film optimálně promítat.

PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKČÍ:

WWW.CINEMACITY.CZ

Film je záznamem koncertu z Manchesteru, který v rámci turné Hit Me Hard and Soft proběhl v červenci 2024 v Co-op Live aréně. To je největší indoorový koncertní prostor ve Velké Británii, který byl navržený speciálně tak, aby návštěvníkům nabídl co nejlepší akustiku.

Eilish je vedle Camerona spolutvůrkou filmu a jak naznačuje trailer, kromě technické velkoleposti film nabídne také intimní náhled do nitra Billie. Tehdy třináctiletá Kalifornka ukazuje, že někdy je u fanoušků a fanynek doslova na roztrhání, popřípadě jak ji zasáhlo, když po letech začala koncertovat bez svého bratra Finnease, který se víc začal věnovat své vlastní kariéře.

Přestože jde pro část publika o nečekané spojení, dává projekt dokonale smysl. Koncertní filmy v kinech prožívají boom, jak

ukázal úspěch Taylor Swift: The Eras Tour, a studia se předhánějí v tom, kdo nabídne techničtější a vizuálně odvážnější show.



Cameron má za sebou bohaté zkušenosti s hudebními videi, je mistrem technologií a už dříve avizoval ambice vytvářet více 3D obsahu.

-zja-

KINO

TEXTILE
HOUSE

2.
NAROZENINY
21. 5. 2026

Přijďte si pro atraktivní slevu
- zaručena pro každého,
kdo dorazí slavit s námi

Ústí nad Labem, Revoluční 6.

Otevírací doba: Po - Pá 8:00 - 18:00, So 8:00 - 13:00, Ne ZAVŘENO.

ĎÁBEL NOSÍ PRADU 2

PREMIÉRA
30.4.

Dvacet let po svých ikonických rolích se Meryl Streepová, Anne Hathawayová, Emily Bluntová a Stanley Tucci vracejí jako Miranda, Andy, Emily a Nigel do světa vysoké módy, který se mezitím zásadně proměnil. Miranda Priestlyová stále stojí v čele prestižního magazínu Runway, tentokrát však čelí tlaku digitální éry a proměně celého odvětví. Andy Sachsová si vybuodovala vlastní kariéru mimo magazín Runway, ale nečekané okolnosti ji znovu přivedou zpět do prostředí, ve kterém kdysi začínala svoji kariéru. Emily a Nigel se mezitím pohybují na vrcholu módního průmyslu, kde ambice a loajalita čelí novým překážkám a konfliktům.

PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKČÍ:

WWW.CINEMACITY.CZ

DIPLOMKY A BAKALÁŘKY

Připravili jsme pro Vás **možnost nechat si svázat** Vaši **bakalářskou** nebo **diplomovou** práci



Stačí zadat kód **DIPLENTER2026**

Kód můžete využít i samostatně do 30. 6. 2026



CDSM.cz

Centrum digitálních služeb MINO

Kekulova 1107/62, 400 01 Ústí nad Labem, tel.: +420 733 774 281, +420 474 720 154, e-mail: info@cdsm.cz

KVĚTNOVÉ PREMIÉRY V KINĚ

MORTAL KOMBAT II

V Mortal Kombat II se šampioni musejí utkat proti sobě v ultimátním a krvavém turnaji bez pravidel, aby porazili temnou vládu Shao Kahna, jenž ohrožuje samou existenci pozemské říše a jejích obránců. Karl Urban se představuje jako Johnny Cage, dále hrají Adeline Rudolph, Jessica McNamee, Josh Lawson, Ludi Lin, Mehad Brooks, Tati Gabrielle, Lewis Tan, Damon Herriman, Chin Han, aj. Režuruje Simon McQuoid, scénář napsal Jeremy Slater.

PREMIÉRA 7.5.

KINO

BÉE TEAM NA STOPĚ

V této vtipné, novátorské detektivce je George (Hugh Jackman) pastýř, který každou noc čte svým milovaným ovčím detektivní romány v domněni, že jim stejně nemohou rozumět. Když však záhadná událost naruší život na farmě, ovce si uvědomí, že se samy musí stát detektivy. Při sledování stop a vyšetřování lidských podezřelých dokazují, že i ovce mohou být brilantními řešiteli zločinů.

PREMIÉRA 7.5.

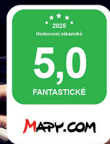
**TOMMY
CAR**
PDR & DETAIL

Rychloopravy
karosérie PDR

SAVE 60%

 **bezlakování**

tel: 777 693 735 | tommycar.cz



TIP
MĚSÍCE



STAR WARS
MANDALORIAN
A **GROGU**

PREMIÉRA

21.5.

Novinku ze sci-fi světa Hvězdných válek začnou česká kina promítat 21. května. Znovu se v ní objeví osamělý lovec odměn Din Djarin neboli Mandalorian hraný hollywoodskou hvězdou Pedrem Pascalem a roztomilý zelený tvor Grogu, někdy přezdívaný Baby Yoda.

PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKČÍ:

WWW.CINEMACITY.CZ

www.svitidla-fulin.cz

návrh ZDARMA / rychlá MONTÁŽ

Přijedeme - poradíme - dodáme - namontujeme!

J. z Poděbrad 39, Děčín VI | prodejna@svitidla-fulin.cz | tel.: 412 535 971



Moderní LED osvětlení pro Váš byt, dům a firmu
Kompletní elektroinstalační práce

Diváci je mohou znát z několika řad televizního seriálu Mandalorian. Právě pro jeho velký úspěch se firma rozhodla natočit s touto nepravděpodobnou dvojicí celovečerní film.

V něm vedlejší role ztvární mimo jiné Jeremy Allen White nebo herečka Sigourney Weaver, známá ze sci-fi série Vetřelec, píše server The Hollywood Reporter. „Tady nejde o pomstu. Ale o to zabránit další válce,“ říká v traileru postava hraná Sigourney Weaver poté, co protagonisty najme na obranu Nové republiky. „Zlikvidujeme každého



zločince z vašeho balíčku,“ slibuje ve videu Mandalorian. Snímek se odehrává po pádu

zlého impéria známého z původní trilogie Hvězdných válek ze 70. a 80. let minulého století.



Star Wars: Mandalorian a Grogu je prvním celovečerním filmem z populární sci-fi ságy od roku 2019, kdy Disney uzavřel v pořadí již třetí trilogii snímkem Star Wars: Vzestup Skywalkera. Filmy vytvořené pod značkou Hvězdných válek dosud celosvětově utřily přes 10,4 miliardy dolarů, v přepočtu asi 214 miliard korun.

Novinku natočil Jon Favreau, podepsaný pod úspěšným seriálem o Mandalorianovi. „Nejdřív šlo o to dostat na televizní obrazovky zážitek srovnatelný s tím, co jste dřív znali z kina. Tentokrát půjde o to povýšit to, co jsme doteď ukazovali na obrazovkách, na zážitek hodný návštěvy biografu,“ pojmenoval Favreau podle webu Theplaylist.net paradox, jemuž při natáčení čelil.

-zja-

KINO

Úklidové služby
Hlubkové čištění interiérů
domácností, firem a vozů

WWW.CLEANHOME-UL.CZ



CLEANHOME
Ústí nad Labem

731 759 919

info@cleanhome-ul.cz

LETNÍ ŠTACE: ČINOHERÁK SE VRACÍ POD ŠIRÉ NEBE

V květnu začíná opět v Ústí nad Labem Letní štace Činoherního studia, která na několik týdnů přesouvá divadlo z budovy ven – do letních scén a veřejného prostoru. Právě tahle proměna prostoru i atmosféry je jedním z témat rozhovoru s Michalem Hábou. Ten v Činoherním studiu prožívá svou první sezonu v roli uměleckého šéfa, ale k divadlu má vztah už delší dobu i jako režisér.

V Činoherním studiu působil jako umělecký šéf první sezónu, už předtím jste zde ale jako režisér připravil několik inscenací. Jak vnímáte rozdíl v rolích? Co všechno řeší umělecký šéf?

Pozice režiséra, ať už toho hostujícího nebo tzv. kmenového, je samozřejmě jednodušší, jako umělecký šéf musím "řešit" všechno, celý umělecký profil divadla, jeho veřejný obraz, dramaturgii, vnitřní fungování. Mám na to naštěstí v uměleckém vedení skvělé kolegy, nejsem na to sám. Je pravda, že ve dvojici režisér inscenace a umělecký šéf jde o podmíněný vztah. Inscenační styl nebo režijní rukopis, který je daný jako režisérovi mě, zakládá v nejšířší rovině celou profilaci divadla. Jako Činoherní studio se tak hlásíme k přesvědčení, že divadlo má mluvit o současném světě, že je to kritické médium, které nemá jenom bavit -

neznamená to ale, že bavit nemůže. Naopak, jsme velmi pro humor! Humor vnímáme jako prostředek, jak navázat dialog. Humor je zbraň, kterou se lze bránit před zvláštními mocnými. Švejk forever.

Musím každopádně říct, že role uměleckého šéfa obnáší mnoho organizační a i kancelářské práce - jako režisér si po premiéře můžete oddychnout, jako umělecký šéf jedete dál, pečujete o složitý organismus, staráte se o mnoho lidí. Je třeba hledat balanc v tom, kdy je třeba přímo působit a kdy jen supervizovat - a já jsem přesvědčený, že nejlepší je, když věci plynou skoro samy a spíše se občas usměrní. My

ovšem v rámci našeho nového vedení spoustu věcí teprve zakládáme - týká se to třeba našeho rozšiřujícího programu, kam patří například nový formát Dilaogy ČS nebo cyklus scénických čtení. A pak jsou tu ovšem projekty, na které rádi navazujeme - jako je právě Letní štace, tedy tradiční letní hraní venku, mimo budovu Činohráku.



Jak se vaše autorská a režijní zkušenost z projektů jako Lachende Bestien (pražský alternativní divadelní soubor, pozn. red.) promítá do Činoherního studia - proměňuje ho nějak?

Lachende Bestien pro mne a mnoho mých kolegů, kteří do Činohráku přišli, byly prostorem, kde jsme si zkoušeli a objevovali postupy, které by v kamenných divadlech nebyly možné, nebo jen stěží průchozí. Lachende zkrátka fungovaly jako taková experimentální laboratoř - ale i díky tomu si získaly takový respekt diváků i odborné obce. Jestli odtud něco do Činohráku přinášíme, pak je to přesvědčení, že i divácky populární divadlo může být umělecky náročné. My

zkrátka diváky rozhodně nepodceňujeme a nechceme jim podstrojovat jen ta nejsnadnější sousta. A myslím, že v tomhle ostatně navazujeme na činoheráckou tradici - protože Činoherák je a byl už před námi v rámci regionálních divadel rozhodně tou progresivnější scénou.

Jak se v téhle pozici potkává vaše práce uvnitř divadla s projekty mimo budovu, jako je Letní štace – je to pro vás jeden celek, nebo spíš dvě různé polohy?

Letní štace je oproti naší celkové činnosti, která se odehrává především takzvaně "v baru", spíš partikulární záležitost. Doma v Činoheráku inscenace zkoušíme - na jednu inscenaci je to šest až osm týdnů času - a pak zhruba devět měsíců v roce náš repertoár hrajeme. Letní štace trvá dva až tři týdny. Je ale třeba ocenit naše lidi z technických a produkčních složek - pro ty znamená Letní štace nadstandardní nasazení. Postavit scénu a elevaci se sezením pro diváky, nasvítit a nazvučit každý den de facto z nuly - to je něco jiného než v zázemí divadla.



Neustále se hlídá počasí, řeší přesuny, změny - není to rozhodně snadná disciplína.

Letní štace letos znovu opouští budovu divadla a míří za diváky. Co vás (jako

celek) na hraní mimo klasické jeviště baví? V čem je to jiné?

Všichni se shodnou, že hraní v open-airu má zkrátka úplně jinou atmosféru. Někdo by možná řekl, že to má romantiku, mě osobně baví i ta otevřenost a brechtovským jazykem zcizenost. Zkrátka se nehraje na nějaké "vžití se", kdy divák až zapomene, že sedí v divadle. Naopak - divák sedí v parku nebo u Labe a moc dobře ví, že kouká na divadlo - ale na divadlo pod otevřeným nebem, za soumraku, během pomalu padajících tmy a užívá si tu parádní atmosféru, situaci, věc - že je svědkem té magie, jak divadlo vzniká teď a tady.

Líší se podle vás publikum Letní štace od toho „divadelního“ – chodí spíš stálí diváci Činoheráku, nebo je to úplně jiná skupina lidí?

Kéž bychom na to měli tvrdá data. Ale i z takové dojemové analýzy odkukem na venkovních reprízách vidíme, že Letní štace spíš naláká i diváky, jejichž tváře se v Činoheráku neobjevují tak často. Zkušenost rozhodně ukazuje, že v těch měsících, kdy už je venku hezky, se lidem dovnitř, do "černý díry", zas tak nechce - ale ven se jim chce vyloženě hodně! Všechna představení Letní štace jsou vrchovatě vyprodaná. Letos kvůli tomu navyšujeme kapacity - kromě standardních vstupenek se tak zavádějí i tzv. open-air vstupenky. Rozdíl mezi nimi je dán tím, že pokud by přišlo a představení se muselo přesunout dovnitř, divák s prvním typem vstupenek má automaticky zajištěnou účast na přesunutém představení, divákoví

s open-air vstupenkou se naopak vrátí vstoupné. Nechceme samozřejmě nikoho odhánět, ale zkrátka dovnitř do divadla se nevejde tolik lidí jako ven.



Co nás letos na Letní štaci čeká - a je tam něco nového, na co byste diváky pozval?

Z nových inscenací, které vznikly tuto sezónu, a budou mít tedy venkovní premiéru, se diváci mohou těšit na Oidipa, Vojcka i Sluhu dvou pánů. Letos hrajeme na dvou lokacích - v Letňáku a na koupališti v Brně. Začínáme

v Letním kině klasikou Peer Gynt. Bangery jako jsou Milenci z kiosku a Sluha dvou pánů hrajeme hned dvakrát, diváci ale pod širým nebem nepřijdou ani o oblíbený Jídelní vůz. Druhou část Letní štace pak naplní program na koupališti v Brně - letní speciál Pábitelů, už klasická Škola žen, a když je řeč o našem panu Plouharovi, musíme zmínit i uvedení kultovního Bratrstva kočiči pracky, které si užijí malí i velcí.

Kromě tradičních míst jako koupaliště Brná nebo letní kino - chystáte se letos i na nějaká další místa mimo Ústí? Třeba podobně jako v minulosti v Děčíně v Jižních zahradách?

Tradičně jedeme zahrát do Jimlína, v jednání je i zájezd na zmíněný zámek do Děčína. Hlavně není nikdy brzy na to zmínit, že kdo z nějakého důvodu nestihne Letní štaci v červnu, má šanci v Ústí na konci srpna stihnout Divadelní zahradu, a to v termínech 24.- 30. srpna. Takže jak se říká: zachraňte to datum!

-foto: Hana Polanská (portrét Michala Háby), Tomáš Lumpe (fotografie inscenace Škola žen z Koupaliště Brná), text:lp-



KONEC
STARÝCH
ČASŮ?

Činoherní studio
Ústí nad Labem

54.

květen

Fuenteovejuna



3. 5. NEDĚLE 19.00

Čapek | Hába

VÁLKA S MLOKY

Antifašistická alegorie.

→ DRAMATURGICKÝ ÚVOD

4. 5. PONDĚLÍ 10.00

Čapek | Hába

VÁLKA S MLOKY

Antifašistická alegorie.

→ PRO ŠKOLY

5. 5. ÚTERÝ 19.00

Martínez | Balog

ČERVOTOČ

Feministický horor.

→ ENGLISH SURTITLES

6. 5. STŘEDA 19.00

Nezval | Svozil

MILENCI Z KIOSKU

Hravá hudební komedie o zapletených patáliích lásky.

→ DISKUZE PO PŘEDSTAVENÍ
S INSCENAČNÍM TÝMEM

11. 5. PONDĚLÍ 18.00

Sikora | Hába

SMRT TALENTOVANÉHO VEPŘE

Když už jdeme na porážku,
tak si k tomu zazpívejme!

→ SCÉNIKÉ ČTENÍ

11. 5. PONDĚLÍ 19.30

FAŠISMUS

Diskuze s Matějem

Schneiderem a Ondřejem

Slačálkem.

→ DIALOGY ČS

12. 5. ÚTERÝ 19.00

Goldoni | Spišák

SLUHA DVOU PÁNŮ

Veselá veselohra o práci,
pánech a služebnictvu.

13. 5. STŘEDA 19.00

Šiktanc a kol. | Šiktanc

LÍBESBRÍF

Melancholická groteska
ve svém posledním vydání.

→ DRAMATURGICKÝ ÚVOD

S HOSTEM

→ DERNIÉRA

19. 5. ÚTERÝ 11.00

VELKÝ SÁL

de Vega | Modrý

FUENTEOVEJUNA

Sociální thriller.

Naděje na/konec.

→ VEŘEJNÁ GENERÁLKA

PREMIÉRA

20. 5. STŘEDA 19.00

VELKÝ SÁL

de Vega | Modrý

FUENTEOVEJUNA

Sociální thriller.

Naděje na/konec.

→ PREMIÉRA

28. 5. ČTVRTEK 17.00

VELKÝ SÁL

de Vega | Modrý

FUENTEOVEJUNA

Sociální thriller.

Naděje na/konec.

→ PARENT-FRIENDLY

→ DISKUZE PO PŘEDSTAVENÍ
S INSCENAČNÍM TÝMEM

28. 5. ČTVRTEK 19.00

GALERIE ČINOHERÁK

BEZ PŘESTÁVKY

→ VERNISÁŽ POSLEDNÍ VÝSTAVY
STEJNOJMENNÉHO CYKLU

29. 5. PÁTEK 10.00

VELKÝ SÁL

de Vega | Modrý

FUENTEOVEJUNA

Sociální thriller.

Naděje na/konec.

→ PRO ŠKOLY

30. 5. SOBOTA 19.00

VELKÝ SÁL

de Vega | Modrý

FUENTEOVEJUNA

Sociální thriller.

Naděje na/konec.

ČINOHERNÍ STUDIO MĚSTA ÚSTÍ NAD LABEM, P. O. VARŠAVSKÁ 767/7, 400 03 ÚSTÍ NAD LABEM

POKLADNA DIVADLA JE OTEVŘENA VE VŠEDNÍ DNY OD 14.30 DO 19.00 A HODINU PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ.

VSTUPENKY REZERVUJTE NA WEBU ČINOHERAK.CZ, NA E-MAILOVÉ ADRESE REZERVACE@ČINOHERAK.CZ NEBO TELEFONICKY NA

+420 720 045 038. ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA.



Divadlo města ÚSTÍ NAD LABEM

"Vaše divadlo plné emocí!"

DĚTSKÁ OPERA



Hans Krása (1899 - 1944), Adolf Hoffmeister (1902 - 1973)

BRUNDIBÁR

Dětská opera o dvou jednáních pro děti i rodiče, která potěší malé i velké diváky (terezínská verze).

Hudební nastudování a dirigent: Martin Peschik

Režie: David Cody

Výtvarná koncepce a kostýmy: Patrik Holík

Scéna: Sebastian Michal Homolka

Choreografie: Vladimír Gončarov

Sbormistři: Martina a Petr Zemanovi

PREMIÉRA

9. KVĚTNA 2026

v 17 hodin

Účinkují Ústecký dětský sbor, orchestr a balet Divadla města Ústí nad Labem.

Nositelé autorských práv k představení zastupuje Boosey & Hawkes Music Publishers Limited, London.



Divadlo města
ÚSTÍ NAD LABEM

KVĚTEN / MAY 2026

- 9. sobota 17.00**
250 Kč bez slev
H. Krása, A. Hoffmeister: **BRUNDIBÁR**
dětská opera
40 mĳnut
PREMIĚRA
- 10. nedĚle 15.00**
250 Kč, děti sleva 20% + RD/5
H. Krása, A. Hoffmeister: **BRUNDIBÁR**
dětská opera
40 mĳnut
- 14. ětvrtek 19.00**
250–490 Kč + LM
A. Dvořák: **RUSALKA**
opera
cca 2.40
- 16. sobota 17.00**
350–590 Kč + LM
P. Stone, J. Styne, B. Merrill: **SUGAR**
muzikál
cca 2.15
- 17. nedĚle 17.00**
250–490 Kč + N/3
MĀJOVÝ KONCERT
koncert
- 19. úterý 19.00**
250–490 Kč + LM
P. I. Āajkovskij: **LABUTÍ JEZERO**
balet
cca 2.10
- 20. středa 18.00**
vstupné 150 Kč
pořadatel: ZUŠ E. Randové
koncert
- SLAVNOSTNÍ KONCERT ZUŠ E. RANDOVĚ**
- 22. pátek 19.00**
250–490 Kč + LM
E. Kálmán: **ĀARDĀŠOVĀ PRINCEZNA**
opereta
cca 2.20
- 24. nedĚle 10.00**
200 Kč pouze v předprodeji
setkání v divadelní kavárnĚ
- DOPOLEDNÍ HUDEBNÍ MATINĚ U DOBRĚ KĀVY**
- 24. nedĚle 17.00**
250–490 Kč + N/4
M. Camelotti: **LĀSKA, SEX A ŹĀRLIVOST**
komedie
- 25. pondĚlí 19.00**
250–490 Kč + LM
G. Rossini: **LAZEBNÍK SEVILLSKÝ**
komická opera
- 27. středa 19.00**
350–590 Kč + LM
G. B. Shaw, A. J. Lerner, F. Loewe: **MY FAIR LADY**
muzikál
cca 2.40
- 29. pátek 19.00**
250–490 Kč + LM
PROMĚNY
baletní koncert
cca 1.10
- 30. sobota 15.00**
250 Kč, děti sleva 20%
H. Ch. Andersen: **MALĀ MOŘSKĀ VÍLA**
pohádka
- 31. nedĚle 15.00**
250 Kč, děti sleva 20%
H. Krása, A. Hoffmeister: **BRUNDIBÁR**
dětská opera
40 mĳnut

 **Městské divadlo Děčín**

4.6.


DIVADLO

István Tasnádi
Kartonový tatka
Divadlo v Dlouhé

Bohumil Hrabal, Václav Nývlt

OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY

Divadlo pod Palmovkou



„Pusa od hezkýho děvčete,
to přece není proti staničním
ani okupačním předpisům...“

18.5.

divadlodecin.cz

GUFRAU: NOVÁ UPŘÍMNOST, KTERÁ REZONUJE GENERACÍ Z

Patří k nejvýraznějším hlasům mladé generace na české hudební scéně. Gufrau, čerství držitelé ceny Anděl, si razí vlastní cestu postavenou na autenticitě, emocích i každodennosti, kterou proměňují v hudební výpověď. Po úspěchu na Andělech a s nabitým koncertním létem před sebou mluví o „nové upřímnosti“, inspiraci i o tom, proč není potřeba hrát si na něco, co nejste.

Jste označováni za "hvězdy Gen Z undergroundu" nebo "boyband nové generace". Máte vy sami nějakou oblíbenou kolonku, do které byste sami sebe zařadili?

To, jak sami sebe vnímáme v kontextu český hudební scény, nejvíc vystihuje spojení „Nová upřímnost“. Ještě to není úplně hudebně definovaný, ale vychází to z rapový hodnoty realness, neboli upřímnosti spočívající v tom, že si na nic nehrajete, přiznáváte slabost, nedokonalost a z ní čerpáte novou inspiraci.

Asi nejčerstvější novinkou a velkým úspěchem je několik nominací na ceny Anděl, kdy jste obdrželi cenu za nejlepší skladbu roku 2025, konkrétně za 'Navždycky blázen'. Co pro vás znamená získat takové prestižní ocenění?

Je to určitě velká pocta. Máme radost, že akademie ocenila naši práci. Samozřejmě neusínáme na vavřínech a snažíme se pracovat dál.

Je to pro nás primárně motor. Chtěli bychom dělat hudbu, která bude mít ještě něco navíc, v tom nám určitě mediální viditelnost pomáhá. Vnímáme to jako privilegium.

Říkáte o sobě, že nejste žádné děti ulice, ale "kluci z Letné, co chodí do kaváren". Co vás v tvorbě inspiruje, když ne tvrdá realita ulice, gangy a zpackané životy? :)

Přesně to, co je v popisu

našeho života. Jak padla otázka do jaké kolonky bychom se zařadili, tak ta upřímnost v tom hraje velkou roli. Je to vlastně takovej cheat code. Můžeme klidně popisovat to, že chodíme do kaváren, když u toho budeme cítit nějakou emoci. Myslíme si, že v každodennosti se ukrývá všechno, co nabízí gangy.

Kým jste, když zrovna nejste Gufrau?

Každý hrajeme jinou sociální roli. Naše síla je mimo jiné v tom, že jsme tak odlišní. Jsme studenti, děti rodičů, pracující občani, barmani, kluci co mají rádi zábavu, radost a lásku... Trochu trapný.

Z rozhovorů i tvorby vyplývá, že vám není jedno, kam se ubírá naše budoucnost a téma politiky vám není cizí. Myslíte si, že by hudba měla odrážet tato témata a že vy můžete být tím hlasem generace, která inspiruje fanoušky i co se politických preferencí týče?

Byli bychom rádi, kdyby naše tracky mohly někomu předat to, jak se na svět díváme. Je to ale zároveň výzva, protože co bychom si přáli nejvíc je, aby se lidé na základě naší hudby dokázali shodnout na těch základních věcech, co dělají lidi lidmi. Myslíme si, že ztráta lidství je něco, co zapřičiňuje spoustu problémů, které se ve společnosti dějí.

V červnu vystoupíte na festivalu Kamenice, na co se návštěvníci festivalu mohou těšit?

Doufáme, že na super koncert. Přes léto budeme hodně cvičit a performovat nazí, tak snad to postačí v momentě, kdy začne selhávat hudební stránka.

Co dalšího vás jako Gufrau čeká v tomto roce?

Hroooozně akcí, pár EPček a spousta práce. Doufáme, že to všechno ustojíme.

-es-

KAMENICE



4-6/6 2026

TATA BOJS · REDZED · GUFRAU · LUNETIC · JAMES COLE & IDEA · BERT & FRIENDS
BILLY BARMAN^{SK} · FVCK_KVLT^{SK} · ZRNÍ · OHM SQUARE³⁰ · MADHOUSE EXPRESS
BÁRA HRZÁNOVÁ & CONDURANGO · GOOD TIMES ONLY · KALLE · BRATŘI · GRINGE PRINCE
MARIE APRIL & THE FOOLS · JIŘÍ IMLAU^{TRIO} · NĚCO NĚCO · VOJTÍK^{SK} · MEOWLAW^{SK}
SJ YELLOW^{SK} · MATĚJ ČÍP · BYT ČÍSLO 4 · WYFE · KRUH 19 · SELMA JUHRAN^{DE}
MATYÁŠOVI KAMARÁDI · BEATA & BEA.K · CINTORINNI · CIGARETTE PILLOWBAG
CURTAINS PLEASE · LIPO FOLK · ŠATYSVLĚČKOU · OBROMI ENSEMBLE · SPACE CREW
BOUDA & RYBA & CO. · DJ ŠTAROŠTA AKA POSLANEC · LOŠ PÁRÇOŠŠ B2B ZRZBLONG
HOLEKTIV · ALŽBĚTA TICHÁ · LOLE ČAJA · SOUSEDSKÝ BRUNCH · PODHOUBÍ LIVE
STARTÉR LIVE · KARAOKE · BOJOVKA · BUBENICKÝ WORKSHOP · AKROBATICKÝ WORKSHOP
JAZYKOVĚDNÁ PŘEDNÁŠKA KARLA OLIVY · KOCOVIHOVÁ JÓGA · VODNÍ AEROBIK
GESTOVATELSKÁ PŘEDNÁŠKA NEZNÁMÝ BĚLÉHRAD · SEZNAMKA · AUTORSKÉ ČTENÍ
PROMÍTÁNÍ FILMŮ · VÝSTAVA · VÝLETY DO PŘÍRODY
PROGRAM PRO DĚTI · PROGRAM PRO SENIORY
& DALŠÍ

FESTIVALKAMENICE.CZ



LION ART

15/05/26 CHLAP NA ZABITÍ

19:00

Ústí nad Labem
Divadlo města

hrají: Filip Blažek, Miroslav
Vladyka, Alžběta Stanková, ad.
autor: Francis Veber



28/05/26 ZDENĚK IZER VYNDAVACÍ ZAS TAM DACÍ

19:00

Ústí nad Labem
Dům kultury

Repríza zábavné show.
Scénky, parodie, skvělé vtipy.



09/06/26 VELKÉ LÁSKY V MALÉM HOTELU

19:00

Ústí nad Labem
Dům kultury

hrají: Lukáš Vaculík,
M. Bočanová / O. Želenská,
A. Gondíková / A. Stanková, ad.



09/11/26 APARTMÁ V HOTELU PLAZA

19:00

Ústí nad Labem
Dům kultury

hrají: Dana Morávková,
Josef Carda, N. Kouklová, ad.
režie: Karel Heřmánek ml.



Dále připravujeme v Domě kultury Ústí n.L.:

21/09/26 LIJAVEC (Divadlo Járy Cimrmana - Z. Svěrák, M. Čepelka, ad.)

26/10/26 VÁNOCE S POPELKOU (Z. Adamovská, P. Štěpánek, M. Vladyka)

18/11/26 PÁNSKÁ ŠATNA ANEB MUŠKETÝŘI V MEXIKU (M. Dejdar, J. Lábus, ad.)

12/12/26 PÁTÝ KROK - PŘEDPREMIÉRA !! (Igor Chmela, Matouš Ruml)

předprodej: VstupenkyUsti.cz / info: www.Lion-Art.cz

DŮM KULTURY
NÁRODNÍ DŮM
LETNÍ KINO

Ahoy, děti! Den dětí s piráty



Foto: @TUTOcirk



31. 5. 14:00—18:00

Zvednout kotvy a vyplout za dobrodružstvím!
Letní kino se promění v pirátský přístav plný akce
a zábavy pro malé i velké námořníky.

Společně s HUDY sportem vás čeká pořádná dávka
pohybu i odvahy – lanovka, slanění a další výzvy, které
prověří každého správného piráta. Na palubě nebudou
chybět ani divadelní představení a kreativní workshopy.
Přijďte si užít den plný smíchu, napětí a pirátské atmo-
sféry pod širým nebem. **Kostýmy vítány!**

 Letní kino

☎ 475 221 025 / 602 621 637
f /kulturnistredisko
www.ksul.cz

Více informací
na webu
www.ksul.cz

 HUDY
Kulturní středisko

 KSUL
Kulturní středisko

 Ústí
Ústí nad Labem

 Dům kultury
 Národní dům
 Letní kino

- 1 PÁ 19:00 **DOBROHRANÍ PRO ANIČKU**
#Laco Déczi #sourozenci Lüftnerovi
- 12 ÚT 9:00 **MAKER FEST** #ICUK #festival #technologie
- 14 ČT 19:00 **MONIKA BENEŠOVÁ: EVEREST**
#cestovatelská přednáška #cesta na Everest
- 15 PÁ 20:00 **NOVEMBER 2ND** #koncert #rock #folk rock
- 16 SO 10:00 **MINT MARKET** #poprvé v Ústí #lokální tvůrci
- 16 SO 20:00 **STOLETÁ DISKOTÉKA** #párty #DJ Dostál
- 17 NE 10:00 **TERARISTIKA ÚSTÍ** #teraristika #burza
- 19 ÚT 18:00 **JOSEF RADIMECKÝ: LZE SE ZE ZÁVISLOSTI UZDRAVIT?**
#psychologie #závislostní chování
- 20 ST 19:00 **JAZZ XXX. PROLOG: KOSMONAUCI (PL)**
#jazz & dnb #boyband #improvizace
- 21 ČT 19:00 **CARMINA BURANA** #ikonická opera v Ústí
#soprán Soňa Godarská #baryton Jiří Rajniš #tenor Filip Štoviček #dirigent Norbert Baxa
- 26 ÚT 19:00 **OPONA NAHORU** #Mihulová #Špalková
- 30 SO 12:00 **FAMILY FESTIVAL**
#Monkey Business #Lollipopz #Nepitch Band
- 31 NE 14:00 **AHOJ, DĚTI! DEN DĚTÍ S PIRÁTY**
#Damúza #TUTOcirk #lanová dráha s HUDY sportem
- 31 NE 17:00 **ENJOY MUSICAL**
#vystoupení Muzikálové školy Domu dětí a mládeže
- 10:00—18:00 **JÁCHYM MYSLIVEC: OSTROV MORAN**
#výstava #PO—PÁ #prodlouženo do 30. 6. 2026

Další květnové akce najdete na www.ksul.cz



goout
PCC

ROCK IN ÚSTÍ N. LABEM OPEN AIR FESTIVAL

TRAKTOR BEST OF 25 LET EXKLUZIVNĚ JEN NA ROCKIN.CZ

TRAUTENBERK



A SPECIÁLNÍ HOSTÉ

DYMYTRY ♦ ALKEHOL

8·8 LETNÍ KINO

ticketstream | PCC

♦ ROCKIN.CZ

PĚVECKÝ, DIVADELNÍ A TANEČNÍ FESTIVAL



HANDICAPOVANÝCH UMĚLCŮ



20. ročník

10:00
HODIN

6. 6. 2026

MĚSTSKÉ SADY, ÚSTÍ NAD LABEM

13:00 HEIDI JANKŮ

KLAUN FÍLA | RYTÍŘSKÝ TÁBOR

MODERUJE: HANA HEJLOVÁ | HITRÁDIO NORTHMUSIC

DOPROVODNÝ PROGRAM:

SOUTĚŽE | SKÁKACÍ HRADY | POUŤOVÉ ATRAKCE | HRY S HASIČI | ŽIVÁ ZVÍŘATA
MALOVÁNÍ NA OBLIČEJ | FOTOKOUTEK | STÁNKOVÝ PRODEJ | ÚKAZKA PŠOVODŮ

AKCE SE KONÁ POD ZÁŠTITOU PREZIDENTA ČR PETRA PAVLA
HEJTMANA ÚSTECKÉHO KRAJE RICHARDA BRABCE

A PRIMÁTORA STATUTÁRNÍHO MĚSTA ÚSTÍ NAD LABEM PETRA NEDVĚDICKÉHO



f i y d
BARVAMNEUTECES

BARVÁM NEUTEČEŠ

BĚH PLNÝ BAREV A ZÁŽITKŮ

2026

BAREVNÁ
EXPLOZE!

JAKUB DĚKAN
KONCERT,
KTERÝ ROZTANČÍ
KAŽDÉHO

6. ČERVNA
ÚSTÍ NAD LABEM
SEVERNÍ TERASA



WWW.BARVAMNEUTECES.CZ
REGISTRUJ SE!

NEJBAREVNĚJŠÍ
AKCE ROKU

MEZI DVORCI
ON THE ROAD

NR.1

Rado Fest

30. května
2026



HUDBA

FRIDRICH
& FRIDRICH

NANCY VON
SCHRECKENSTEIN

HVĚZDA MOŘÍ

ČISTÍRNA
POKAŽDÉ
JINAK

DIVADLO
KRABICE
TEPLICE

TAMALA

RADONICE NAD OHŘÍ

Od 17:00 – do nevidím
SOKOLOVNA



Akce podpořena z dotace Městyse Peruc.
Pro možnost campování, či zajištění dopravy a více info sleduj:
www.facebook.com/mezidvorci





KDYŽ SE CHCE, TAK TO JDE!

V Ústí nad Labem vzniká řada iniciativ, které propojují místní obyvatele a mění drobnosti každodenního života ve městě – od komunitních projektů až po sousedské aktivity v jednotlivých částech Ústí. Právě na takových nápadech stojí Ústečtí dobrodruzi, kteří dlouhodobě sbírají a podporují lidi, jež se rozhodli něco ve svém okolí dělat jinak. O květnovém setkání "Když se chce, tak to jde", které představí Sousedského průvodce a aktivity Ústeckých dobrodruhů, jsem si povídala s Michaelou Valáškovou.

O jakou akci, kterou teď na květen chystáte, vlastně jde - co se tam bude dít, pro koho je určená a je to spíš „festival“ s programem, nebo víc otevřené setkání, kde si každý najde vlastní způsob zapojení?

Před nedávnem Ústečtí dobrodruzi

vytvořili Sousedského průvodce. Jedná se o jedinečný přehled dobrovolnických aktivit, které realizují naši sousedé, spolky, iniciativy i jedinci po celém městě. Jedná se také o návod, jak začít měnit věci, které nám ve městě vadí, chybí nebo je realizujeme, protože je máme rádi. Od záchrany památek

po sousedské festivaly. A tuto brožuru, ale hlavně pozitivní energii a příležitosti se zapojit do rozvoje našeho domova budeme prezentovat komukoliv bez rozdílu 5. 5. 2026 v infocentru Ústí nad Labem.

Kdo všechno se do ní zapojuje a jak bude program vypadat v praxi - co tam návštěvníky čeká?

Prezentace i vzájemný dialog podpoří vystoupení zástupců aktivních obyvatel, a to ve složení Štěpánka Kovaříková za 100mici UL, Pavlína Loskotová za Kinozahradu, Matouš Semerád za Pro lepší Mojžíř a Žaneta Strohová za Žízalu na Terasě. Na místě bude k dispozici průvodce, jehož nákupem se nejen rozšíří osvěta o dobrovolnictví, patriotismu, ale i podpoří uskupení v jeho dalších činnostech rozvíjejících město.

V pozvánce na akci je zmíněný projekt "Nestůj s rukama za zády" - o co vlastně jde a jak je projekt spojený s Ústeckými dobrodruhy?

Program Nestůj s rukama za zády je skvělý záměr Ústecké komunitní nadace, která dobrodruhy podpořila v šíření skvělé zprávy o existenci průvodce a v oslovování dalších obyvatel k zapojení se do zvyšování kvality života. My totiž nestojíme s rukama za zády a nečekáme, až lidé prozí a pochopí, že město mají vést skuteční hybatelé, patrioti, ti, co hájí veřejné zájmy. Žijeme teď a tady a nevyhlížíme druhé, až to za nás udělají.

Co čeká Ústecké dobrodruhy a jejich aktivity v nadcházející sezóně ?

Co nás čeká? Naštěstí furt něco. Každé

uskupení plánuje krásné akce po své ose. Začíná sezóna Žízaly na Terasě, Skorotice jinak vrátí úctu hřbitovu u kostela, Krásné Březno - Sousedi sobě připraví pálení čarodějnic, s Dobětickými světly můžete soutěžit o nej předzahrádku atd. Sledujte nás na Facebooku i Instagramu, kde pravidelně sdílíme aktuální informace, a přijďte. A taky si nás můžete pozvat do škol, sociálních služeb i do firem a rádi vás s průvodcem namotivujeme k rozvoji místa, kde žijeme všichni společně.



Když jsme se domlouvaly na rozhovoru, zmínila jste „mylyjon pro dobré věci“ - o co jde?

Patříme mezi 36 míst v ústeckém regionu, které podpořila Ústecká komunitní nadace, a to v celkové výši více než 1 milionu korun. Nemáme radost jen z náklonnosti projektů dobrodruhů, ale také že jsme obaleni podobně naladěnými raketami z celého kraje. Ale současně z neziskových organizací jako je tato nadace a filantropie ze stran firem nebo jedinců. Z každého, kdo po svém napomáhá vstát Ústecku ze země a odlepuje etiketu zanedbaného regionu.

-lp-

**TICKET
PACK+**

ÚSTÍ
je jediná

balíček plný zážitků

Ústí

Navštivte Ústí nad Labem
se zvýhodněným balíčkem
vstupenek

OŠETŘÍTE VÍCE
NEŽ 40 %



Ústí
Ústí nad Labem



Ústí

Obřadní muzeum
v Ústí nad Labem

DPMÚL
Dopravní podnik
Ústí nad Labem

MSÚL
Městské služby

sejř



Ústí DPMÚL
CYKLOBUS



ZDARMA

Z LABSKÉ STEZKY PŘES KLÍŠÍ
A BUKOV NA SEVERNÍ TERASU

1. 5. – 28. 9. 2026 soboty, neděle a svátky

www.usti.cz | www.dpmul.cz



Ústí



**DEN
BEZ
TABÁKU**



LIDICKÉ
NÁMĚSTÍ



3. 6. 2026



10:00 – 16:00

14:00
TEMATICKÁ
POHÁDKA
SVÁŤOVA
DIVIDLA

KAŽDÝ DEN
BEZ CIGARETY
SE POČÍTÁ



STÁNKY
ZDRAVOTNÍ POJIŠŤOVEN



FAKULTA
ZDRAVOTNICKÝCH STUDIÍ UJEP



INTERAKTIVNÍ VÝSTAVA
LIGY PROTI RAKOVINĚ



Ústí

Noc kostelů, muzejní a galerijní noc

Zahajovací koncert
Kostel Nanebevzetí Panny Marie
(Ústí nad Labem - Církvice)
od 18:00 MICHAL MÜLLER
přední světový hráč na ceteru

29 | 05 | 26

16:00 - 23:00 hodin



Vstup do objektů je volný nebo dobrovolný pokud není uvedeno jinak. Za změnu programu, otevírací doby a případně vstupného zodpovídají jednotlivé objekty. Více informací o lokacích a programu na webu.



**Zabalíme
proste**

Zakázková výroba kartonových krabic & obalového materiálu

(mřížky, proklady, sáčky a ostatní)

kvalitně, rychle

za dobrou cenu

STIRPACK

obchod@stirpack.cz | tel: 774 442 726

www.stirpack.cz

MĚSTSKÉ SLAVNOSTI

DĚČÍN 2026

idecin.cz

13. – 17. května | Zámek Děčín a centrum města
Floristická soutěž Děčínská kotva

15. května | Husovo náměstí – Jižní zámecké zahrady
Pochodňový průvod městem

16. – 17. května | Zámek Děčín
Historický trh májový

16. května | Smetanovo nábřeží
Mladé Labe

23. května | Mariánská louka
Sochaři Děčínu + Bábovkový den + Běláskové klání

23. května | parkoviště pod knihovnou
Jízda na pohodu

29. – 30. května | Smetanovo nábřeží
Festival Labefest

31. května | sportovní areál Staré Město
Den plný her

6. června | parkoviště pod knihovnou, Smetanovo nábřeží
Labský streetballový pohár
Adrenalin Challenge Kids

LABEFEST



29 — 30 5
Smetanovo
nábřeží
Děčín

Richard Müller • Sharlota
Lollipopz • Kašpárek v rohlíku
Michal Nesvadba • Sebastian
Divadlo rozmanitostí Most
The CELLO Boys • Noisy Pots
Kurtizány z 25. Avenue
Cocotte Minute
+ FUN ZÓNA

labefest.cz



100 LET ZUŠ EKV RANDOVÉ OSLAVY POKRAČUJÍ VÝSTAVOU

Oblastní muzeum v Ústí nad Labem a Základní umělecká škola Evy Randové připravili u příležitosti 100. výročí založení ZUŠ výstavu, která nabízí zajímavý pohled na její bohatou historii i současné směřování. Vernisáž se uskuteční 14. května 2026.

Expozice je koncipována do dvou prostor a tematických celků:

První část se věnuje historickému vývoji školy od jejího založení až po současnost a mapuje proměny jednotlivých uměleckých oborů v kontextu doby.

Druhá část představuje aktuální podobu školy s důrazem na její živou uměleckou činnost a zároveň otevírá pohled do budoucnosti.

Návštěvníci se mohou seznámit se všemi obory, které škola v průběhu let rozvíjela, a nahlédnout do jejich proměn. Významnou součástí výstavy jsou medailonky osobností. Těch, jež se zásadním způsobem podílely na utváření identity školy, stejně jako těch, které naopak studium v této organizaci formovalo pro jejich profesní dráhu.

Výstava tak představuje jak ohlédnutí za stoletou tradicí, tak i inspirativní svědectví o významu uměleckého vzdělávání nejen ve městě Ústí nad Labem, ale také v celém regionu.

Práce současných žáků, které dokládají kontinuitu i tvůrčí potenciál školy, byly letos k vidění již na dvou samostatných výstavách – v Galerii Emila Filly a v Informačním středisku města Ústí nad Labem. Průběžně se s nimi studenti a jejich doprovod seznamují také v prostorách obou budov ZUŠ.

Jedná se už o druhou ze série významných akcí ke 100 letům ZUŠ Ekv Randové – tou první byl na začátku března ples v Domě kultury, který si návštěvníci velmi užili:

„Byl to jeden z nejhezčích plesů sezóny. Krásná atmosféra, skvělá hudba a známé tváře vytvořily jedinečný celek.“

„Děkujeme za bezvadný ples.“

„Grandiózní, elegantní, prostě skvělé.“

Věříme, že stejně tak ocení i jedinečnou výstavu, která potrvá až do 3. srpna 2026.

Pro více informací nejen o výročí, ale také o dalších akcích a samozřejmě o studiu v ZUŠ Ekv Randové sledujte www.zuserandove.cz a školní FB a Instagram. *-Tatána Mádlová-*

100 let

Základní umělecké školy
Evy Randové
v Ústí nad Labem



výstava

15.5.–3.8.2026

 ZUŠ Evy Randové
Ústí nad Labem



 Oblastní muzeum
v Ústí nad Labem



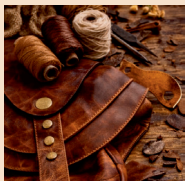
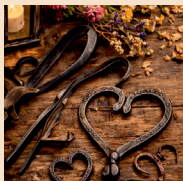
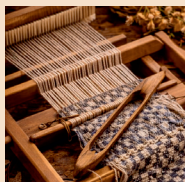
Národní
muzeum
v přírodě

Muzeum
v přírodě
Zubrnice

ZUBRNICKÝ JARMARK

16. 5. 2026 | 10:00 - 16:00

- Trh s širokou nabídkou řemeslných výrobků
- Pečení dobrot v kachlovém sporáku
- Pro veselou náladu zahraje harmonikář a Pohřební bratrstvo
- Pohádka pro děti od 13:00: Zajíček a velká mrkvová záhada (Divadlo 100 opic)



Muzeum v přírodě Zubrnice
Zubrnice čp. 74, 400 02
Ústí nad Labem

www.nmvp.cz
muzeumzubrnice@nmvp.cz
[#muzeumvprirodezubrnice](https://www.instagram.com/muzeumvprirodezubrnice)

K dopravě z Ústí nad Labem
do Zubrnice využijte posilové
vlaký ZMŽ turistické linky T3.





LEGENDY 20 V TŘEBÍVLICÍCH 26

Lou Bega
STAY-C
15. 8. 2026

Bonnie
Tyler
6. 6. 2026

Thomas Anders
z Modern Talking
12. 9. 2026

Sandra
23. 5. 2026



5 LEGEND

4 KONCERTY

NEKONEČNO ZÁŽITKŮ!

PRODUKCE:

vinařství / winery

JOHANN W

CRAZY
Production

PARTNEŘI:





VYSMÁTÝ LÉTO

20 / 6 / 2026

STEJNĚ VÍŠ, ŽE TAM PŮJDEŠ!

STAGE 1

Ben Cristovao
 Monkey Business
 Sofian Medjmedj
 Rytmus / Wohnout
 Slza / I am Oskar
 DJ Bellakri (DE)

STAGE 2

Annet X / DJ Bravel
 Gufrau & Victor Kal
 DJ Denis Weisz

MODERÁTOR

Celým dnem vás provede
Humman

VSTUPENKY
 ONLINE

NFCtron



Kadaň

EVROPA 2

ISONOE
 INVEST

SASME
 kultura s.r.o.

DESIGNER
 BOHĚM

ústecký kraj

www.vysmatyleto.cz

Vysmátý léto

**Doraz na výborné espresso
a dortík. Domů si odnes pytlík
s čerstvou kávou z naší pražírny.**



**KAVÁRNA
UVNITŘ
PRODEJNY**



GASTRO

Bikesport Ústí nad Labem / Skorotická 784/2A

| | |
|----------------|-------------|
| Po - Pá | 8-18 |
| Sobota | 9-17 |
| Neděle | X |



Caffé08®
PRAŽÍRNA KÁVY
caffé08.cz

23. 5. 2026

Soutěž o nejlepší hovězí guláš!

📍 Areál ubytování Stará
Stará 1295/64, Ústí nad Labem

🕒 Start v 11:00

Co tě čeká?

- ✓ Soutěž o nejlepší hovězí guláš
- ✓ Opékání burtů
- ✓ Točené pivo
- ✓ Možnost občerstvení
- ✓ Hudba - zahraje Miloš Jíra a Ústecký výběr

Podmínky soutěže :

- ✓ Každý tým uvaří 5 porcí guláše
- ✓ Guláš se uvaří doma a přinese na místo
- ✓ Na místě se pouze ohřeje a předloží porotě
- ✓ Ochutnávat bude odborná porota
- ✓ Každý tým obdrží soutěžní číslo

Hodnocení :

První 3 vítězové obdrží hodnotné ceny

☎ 734 439 687

✉ v.pokor@seznam.cz

Uzávěrka přihlášek do soutěže 10. 5. 2026

sever
TISK

UBYTOVÁNÍ
STARÁ

Relax


ALUKA


inspeko

RDK Smart Trade s.r.o.

Uspořádejte oslavu bez starostí

Ideální místo pro pohodovou oslavu bez starostí – vše zařídíme za vás.

 Stará 1295/64, Ústí nad Labem

 Termín: 1. 5. - 30. 10. 2026



Ideální pro:

- oslavy narozenin
- grilování a opékání buřtů
- firemní akce, obědy a večeře
- sportovní kluby i veřejnost
- třídní srazy a další oslavy



Co nabízíme:

- čepované pivo dle výběru
- široký výběr alkoholických i nealkoholických nápojů
- drobné občerstvení (dorty, zákusky, domácí koláče)
- možnost ubytování (1-5lůžkové apartmány včetně snídaní)



Zázemí:

- posezení v pergole (cca 20-25 osob)
- k dispozici lednice a gril
- parkování pro cca 4 auta v areálu nebo před apartmány



734 439 687 | 602 269 840

v.pokor@seznam.cz



AUTOMYČKA FORUM: SKUTEČNÁ PÉČE NAMÍSTO RYCHLÉ ZASTÁVKY

Nejde jen o to, aby auto bylo čisté – důležité je, jakým způsobem se k jeho údržbě přistupuje. V Automyčce Forum sází na ruční práci, šetrné postupy a důraz na detail, díky kterým si vůz zachová svůj vzhled i hodnotu dlouhodobě. Od pečlivého mytí karoserie přes ochranu laku až po hloubkové čištění interiéru – každé auto tu dostává individuální péči, která je znatelná na první pohled.

V čem se vaše služby liší od klasických automyček, ať už těch ručních nebo automatických na benzínkách?

Upřímně – největší rozdíl je v přístupu. Pro nás to není „rychle umýt auto a hotovo“, ale spíš péče o auto jako celek. V běžné myčce auto projede za pár minut, u nás na něm klidně strávíme hodinu, dvě nebo i celý den. Každý detail řešíme ručně – od kol, přes lak až po interiér. Používáme šetrnou chemii, správné postupy a hlavně se snažíme, aby auto po odjezdu opravdu vypadalo jako nové, ne jen „umyté“. Hodně zákazníků k nám přijde jednou ze zvědavosti... a pak už jinam nejezdí :).

Často se mluví o tom, že běžné myčky mohou poškodit lak. Jak je to u vás

a jakým způsobem k mytí přistupujete?

Ano, tohle je pravda. Hlavně kartáčové myčky nebo špatně provedené ruční mytí můžou lak postupně poškrábat. My jedeme úplně jiný styl. Začínáme vždy předmytím aktivní pěnou, která uvolní nečistoty, aby se lak zbytečně nedřel. Potom oplach čistou vodou včetně podběhů a mezidveřních prostor, dále šampon s neutrálním PH a ruční mytí, znovu oplach, ochrana laku voskem a sušení. Používáme šetrné metody, kvalitní šetrné mycí rukavice, mikrovlákná a oddělené mytí kol, karoserie a oplach mycích rukavic. Jednoduše řečeno – snažíme se, aby se lak co nejméně dotýkal špíny. Díky tomu zůstane dlouhodobě hezký a bez těch typických „kruhových škrábanců“, které zná skoro každý.

Jednou z věcí, kterou zákazníci řeší, jsou skvrny po zaschnutí vody. Jak tomu u vás předcházíte?

Tohle je hodně častý problém, hlavně u tmavých aut. U nás auto nikdy nenecháme jen tak uschnout. Po mytí ho vždy ručně sušíme kvalitními mikrovlákny a často i vzduchem, aby se dostala pryč voda ze spár, zrcátek nebo klik. Zároveň používáme ochranné produkty (vosky nebo keramiku), díky kterým voda po laku krásně stéká a nezůstává na něm. Výsledek je, že auto není flekaté, ale má čistý, lesklý a „hladký“ vzhled.

Nabízíte také ochranu laku - můžete přiblížit rozdíl mezi voskem a keramickou ochranou a jaký to má přínos pro běžné používání auta?

Určitě, tohle zákazníci zajímá hodně. Vosky jsou taková základní ochrana - dodají autu lesk a ochrání lak třeba na pár měsíců. Jsou ideální pro běžnou údržbu. Dnes jsou hodně oblíbené Sealanty - je to vlastně vosk s obsahem SiO₂ s o dost delší výdrží - je to něco mezi voskem a keramikou. Keramická ochrana je už vyšší level. Vytvoří na laku velmi tenkou, ale odolnou vrstvu, díky které:

- se auto méně špíní
- lépe se myje
- má výrazně lepší lesk
- a lak je chráněný proti běžnému provozu

Hodně lidí si to oblíbí hlavně proto, že auto pak vypadá dlouhodobě lépe a ušetří spoustu času s mytím.

Co všechno zahrnuje vaše péče o interiér a v čem spočívá hloubkové čištění „mokrou cestou“?

Základní čištění interiéru je vysátí, otření plastů, skel a celkové oživení. Hloubkové čištění „mokrou cestou“ je ale úplně jiný level. Používáme extraktory a speciální chemii, která se dostane hluboko do sedadel, koberců a čalounění. V podstatě z toho vytáhneme prach, špínu i to, co tam je roky usazené. Často zákazníci nevěří,



kolik nečistot se z interiéru dostane, dokud to nevidí :). Navíc u kožených interiérů děláme i jejich vyčištění a impregnaci, aby nepraskaly a vydržely co nejdéle.

-es-



Automyčka FORUM
DETAILING CENTER

- ✓ ruční mytí šetrné k laku
- ✓ vysátí a vyčištění interiéru
- ✓ rychlé i detailní programy

CHLAPI SOBĚ

PROTOŽE I MUŽI MAJÍ SVÉ DNY

POCTIVÁ CHLAPSKÁ POHODA:
SAUNA, PIVO, NĚCO NA ZUB.

KAŽDÉ PONDĚLÍ OD 10 DO 18 HODIN
JE TO JENOM VAŠE.

TAK DORAŽ S KÁMOŠEMA I TY.

PLAVECKÝ AREÁL KLÍŠE
ÚSTÍ NAD LABEM
SAUNOVÝSVĚT



PONDĚLKY OD 10 DO 18 HODIN
JEDEME I PŘES LÉTO.

Věděli jste, že **letní saunování** dává větší smysl než se zdá? Pomáhá tělu **lépe zvládat horko**, zlepšuje termoregulaci, podporuje imunitu, prokrvení i odbourávání stresu. Pravidelné střídání tepla a chladu navíc příznivě působí na kardiovaskulární systém a celkovou regeneraci.

Zásadní je **ochlazení**. To je pro vás připraveno **v bazénku** s vodou o teplotě **12 až 14 °C**. Tělo se rychle osvěží, svaly regenerují, zlepšuje se spánek. Letní saunování je tak jednoduchý „**lifehack**“, jak se cítit lépe i během horkých dnů. A u nás ho zažijete naplno.

Zahájení letní sezóny

Koupaliště Brná zahajuje letní sezónu **1. května 2026**. Tento den se promění v akci s názvem „Rodinný den plný zábavy“, pořádaná městem Ústí nad Labem. Vstup je zdarma.

Koupaliště Klíše otevře své brány v průběhu května. Doporučujeme sledovat naše sociální sítě pro aktuální informace.

Otevírací doba: denně **od 09 do 20 hodin***.

*Ve dnech s dlouhým slunečním svitem prodlužujeme otevírací dobu do 21 hodin.



POHÁDKOVÁ VÝSTAVA



Obec Vlastislav slavnostně otevírá rozšíření stále expozice zámku Skalka o novou Pohádkovou výstavu

Výstava představuje 90 pohádkových postaviček z českých pohádek, zasazených do tematických kulis. Jejich autorkou je Majka Lexová, která je vytvořila ve své domácí dílně. Postavičky našly nový domov na zámku Skalka, kde jsou umístěny v celém prvním patře. Součástí zahájení je ochutnávka vín vinařů z okolí Vlastislavi. Pro děti je připravena tvořivá herna a pohádkový kvíz. Návštěvníci si mohou zakoupit knihu s pohádkou od autorky postaviček. Současně proběhne její autogramiáda.

📅 2. 5. 2026 | 🕒 12:00 | 🏰 Zámek Skalka, Vlastislav



veselá
věda.cz

kroužky a tábory pro zvědavé děti



Kde: Ústí nad Labem, Děčín

Kdy: Termíny po celé léto

Cena: 3 490 Kč



PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR

PRO PŘEDŠKOLÁKY A DĚTI PRVNÍHO STUPNĚ ZŠ

hravě svobodně s respektem samostatně bezpečně

Týden plný
zábavných pokusů,
her a poznávání
... uvnitř i venku

Pondělí až pátek
od 8:00 do 16:00

V ceně pomůcky,
celodenní výlet,
každý den teplý oběd
a pitný režim



INFORMACE A PŘÍHLÁŠKY NA WWW.VESELAVEDA.CZ/TABORY



KŘÍŽEM KRÁŽEM

ÚSTECKÉ BITVY 1126 A 1426

Bitva u Chlumce z roku 1126 je jedním z nejvýznamnějších vojenských střetnutí českého středověku. Po smrti knížete Vladislava I. nastoupil na trůn jeho bratr Soběslav I. To se ale nelíbilo Otu II. Olomouckému, který si též dělal na trůn nárok. Obrátil se na německého krále Lothara III., který prohlásil, že Čechy jsou jeho lénem a o obsazení trůnu rozhoduje on. Soběslav se však odmítl podrobit a začal shromažďovat vojsko. Bitva se odehrála 18. února 1126 v okolí Chlumce. Lotharovo vojsko vpadlo do Čech přes Krušné hory. Soběslav na ně nečekal na otevřeném poli, ale obsadil výhodné pozice v horských soutěskách. Před bitvou nechal Soběslav vyhledat kopí svatého Václava a na něj byl připevněn praporec svatého Vojtěcha. Tím došlo ke spojení dvou nejsilnějších národních patronů do jedné mocné relikvie. Podle pověsti došlo v kritickém momentu bitvy ke zjevení – nad vojskem se vznášela postava svatého Václava na bílém koni, která dodávala Čechům odvalu. Pověst též praví, že na praporec svatého Vojtěcha usedla bílá holubice, což bylo vykládáno jako jasné znamení Boží přízně. Bitva skončila drtivým vítězstvím Čechů a díky vítězství "pod praporem svatého Václava" mohl Soběslav I. vystupovat vůči poraženému králi Lotharu III. z pozice morální síly. Bitva dokázala, že o českém knížeti nerozhoduje jen vůle císaře, ale vůle nebeského ochránce Čech.

Husitská bitva roku 1426 u Ústí nad Labem byla jedním z největších a nejkrvavějších střetnutí té doby. Město bylo v té době v rukou saského markraběte jako zástava od krále Zikmunda. Husité Ústí obléhali, protože pro ně představovalo strategický bod na severu. Na pomoc obléhanému městu

vyrazila početná armáda z německých zemí – Saska, Durynska a Míšně. Bitva se odehrála 16. června 1426 na vyvýšenině zvané "Na Běhání" (mezi vesnicemi Hrbovice a Předlice). V boji zblízka neměli těžce oděni a neohrazení rytíři šanci. Jakmile se křížácké vojsko dalo na útěk, začal krvavý masakr. Samotné město Ústí bylo hned druhý den husity dobyté a důsledně vypáleno. I když husité kult světců potlačovali, svatý Václav pro ně byl především český kníže a ochránce země. Spojením Václava s kalichem, jak jej známe z dobového vyobrazení ze Svádova, husité vzkazovali: "I náš největší světec by dnes pil z kalicha a bojoval na naší straně."

V sobotu 6. června 2026 se uskuteční u jezera Milada středověký festival *Návrat svatého Václava*, jehož hlavními body programu jsou rekonstrukce dvou zmiňovaných bitev Soběslava s Lotarem III. a husitů s křížáky. V areálu festivalu budou k vidění tábory zbrojnošů z 12. a 15. století, kat s popravištěm, rytířský turnaj, loutkové divadlo, středověká řemesla i gastronomie. Pro tuto akci, kterou pořádá ústecké muzeum za podpory Ústeckého kraje a Statutárního města Ústí nad Labem bude fungovat bezplatná kyvadlová autobusová doprava od divadla přímo na Miladu.

Popiska obrazu:

Obraz neznámého autora ze sbírky Oblastního muzea v Ústí nad Labem, datovaný přibližně do poloviny 17. století, ukazuje patrona města Ústí sv. Václava ve zbroji. U levé nohy drží štít, pravíci třímá korouhev s orlicí. V pozadí je vyobrazeno Ústí – vlevo mariánský kostel, vpravo dominikánský.

-text: Vladimír Cettl-

Program květen 2026

přednášky a jiné akce

5. 5./ÚT/17.00

Hana Assi – Příroda versus lidé

Vernisáž výstavy
Vstup volný

7. 5./ČT/17.00

Naši Němci s Janem Vondroušem

Komentovaná prohlídka
Vstupné 100/50 Kč

12. 5./ÚT/17.00

**Café Nobel bez kofeinu
Botanické perly Českého
středohoří**

Přednáší botanik Karel Nepraš
Vstup volný, doporučená rezervace

14. 5./ČT/17.00

**100 let ZUŠ Evy Randové
v Ústí nad Labem**

Vernisáž výstavy
Vstup volný

16. 5./SO/16.00

**Jarní koncert sboru
Chorea pueri ustensis**

Hudební oslava Dne matek
Vstup volný

19. 5./ÚT/17.00/RUR

Ze severních Čech na konec světa

Přednáší historik Michal Jirman

Vstup volný

20. 5./ST/16.00

Muzeum čte dětem

Čte muzejnice Martina Pospíšilová
Vstupné 30 Kč děti, doprovod zdarma

21. 5./ČT/19.00

Bendův komorní orchestr

Koncert komorní hudby
Vstupné 180/50 Kč

26. 5./ÚT/17.00

**150 let ústeckého muzea
Poklady z našich sbírek –
Entomologie**

Přednáší entomolog Miloš Trýzna
Vstupné 50 Kč

29. 5./PÁ/18.00–20.00

Malá noční

Program komentovaných prohlídek
Vstupné 50 Kč

5. 6./PÁ/18.00–22.00

**muzeum a centrum města
Návrat svatého Václava
Středověká muzejní noc**

Vstup volný

6. 6. /SO/11.00–22.00

**Jezero Milada
Návrat svatého Václava
Středověký festival**

Vstup volný

vstupné

základní | zlevněné | rodinné | školní skup. | předškolní skup. | bludiště zákl. | bludiště zlev.
100 Kč 50 Kč 200 Kč 30 Kč 20 Kč 30 Kč 20 Kč

Děti do 3 let a senioři nad 70 let zdarma, není-li stanoveno jinak.



www.muzeumusti.cz

muzeumusti muzeum_usti

výstavy

Naši Němci

Stálá expozice představuje dějiny německy mluvícího obyvatelstva českých zemí od raného středověku až po dvacáté století.

od 6. 5. do 3. 8. 2026

Hana Assi – Příroda versus lidé

Výstava obrazů, které reflektují zamýšlení na mnohá témata.

od 15. 5. do 3. 8. 2026

100 let ZUŠ Evy Randové v Ústí nad Labem

Jedno století umělecké školy, v níž působila řada ústeckých osobností. Výstava dává nahlédnout do všech zde rozvíjených oborů.

do 3. 5. 2026

Mosty/Brücken

Rozsáhlá výstava uvádí v nových kontextech technická i historická fakta o ústeckých mostech.

do 4. 6. 2026

Jacob Schwarz, stavitel a polír

Pocházel z Ústí a významný byl nejen pro své město, ale i pro celý region, kde zanechal svou stopu u mnoha významných staveb.

do 23. 8. 2026

Planeta Plantae Svět podle rostlin

Výstava vám jedinečným způsobem umožní zažít na chvíli tempo rostlin přímo v jejich společnosti.

do 24. 9. 2026

Krakonoš/Rübezahl proměny ducha hor

Výstava na téma proměn ducha hor z původní postavy se zvířecími rysy do dnešní podoby.

do 31. 5. 2026

muzejní kavárna Petr Krejčí – Krajiny

Výstava fotografií je pozvánkou ke sdílení příběhů, které se skrývají v krajině českého severu.

**od 5. 5. do 31. 5. 2026
exponát měsíce**

Můra tyza velká


Thysania agrippina je největším motýlem na světě. V rozpětí křídel může dosahovat až 33 cm.

otevírací doba

| | |
|---------------------|---------------------------------------|
| Muzeum | úterý–neděle, 9.00–18.00 |
| Muzejní knihovna | úterý–pátek, 9.00–17.00 |
| Bludiště na Větruši | úterý–neděle, 9.00–13.00, 13.30–19.00 |

kontakt

Oblastní muzeum v Ústí nad Labem
Brněnská 1000/1a
CZ 400 01 Ústí nad Labem
+420 475 210 937
muzeumusti@muzeumusti.cz

 Památník Terezín

Neděle 17. května 2026 v 10 hodin
Národní hřbitov v Terezíně

Terezínská tryzna

KŘÍŽEM KRÁŽEM

Hlavní projevy přednesou předseda Ústavního soudu ČR Josef Baxa
a přeživší terezínského ghetta Michaela Vidláková



Ministerstvo
kultury

ústecký kraj



PAMÁTNÍK
TEREZÍN
NÁRODNÍ
HŘBITOV

Terezínská
iniciativa

CHOMUTOV

ZOO
PARK



23. května

Světový den želv

Máte chuť zpomalit?
Přijďte si užít den ve společnosti
želv, nahlédnout do jejich
fascinujícího světa a užít si bohatý
doprovodný program.



Každá želva navíc se počítá!
Děti, které si připraví jakoukoliv
želví masku budou mít
vstup za 1 Kč.



PODPOŘTE



NAŠÍ CESTU ZA SNEM



MISTROVSTVÍ SVĚTA
Crikvenica, Chorvatsko

Sbírka a bližší
informace zde:
(načtete kód)



DĚKUJEME!



ROZTLESKÁVAČKY
DDM Ústí nad Labem
pořádají



blesšák pro velký sen

Veškerý výtěžek z prodeje bude použit pro cestu na MISTROVSTVÍ SVĚTA v Chorvatsku.

Oblečení - Hračky - Pokojovky - Elektronika - Knihy - Nádobí - Bižuterie - Štěstí

Termíny konání: PÁTEK - 8. 5. - 10:00 - 16:00 hod.

PONDĚLÍ - 11. 5. - 9:00 - 11:00 a 13:00 - 16:00 hod.

ÚTERÝ - 12. 5. - 9:00 - 11:00 a 13:00 - 15:30 hod.



Místo konání: DDM pobočka Střekov (Varšavská 679/23, Ústí n. Labem - Střekov)

Přijďte si nakoupit a podpořit dobrou věc 😊



Hvězdárna
a planetárium
Teplice

PLANETÁRIUM

Koperníkova 3062

POHÁDKY PRO DĚTI

vždy ve středu a neděli
od 15:00 | 4 - 7 let
od 17:00 | 8 - 13 let

VEČERNÍ PROGRAM

vždy ve středu a neděli
od 19:00 | různá témata
od 14 let po dospělé



Bližší informace a předprodej
na www.hapteplice.cz

HVĚZDÁRNA

Písečný vrch 2517

VEČERNÍ POZOROVÁNÍ

vždy v pátek a sobotu
od 22:00 a 23:00

DENNÍ POZOROVÁNÍ

vždy v sobotu a neděli
od 13:00, 14:00, 15:00,
16:00 a 17:00

CAFÉ NOBEL:

Návrat vlků
do Krušných hor
21. 5. 2026 | 18:00

POZOROVÁNÍ MĚSÍCE

21. 5. 2026 | 21:30

SETKÁNÍ V PRVNÍ ČTVRTI:

Einstein vs. Bohr
23. 5. 2026 | 18:00



SPORT

STŘÍBRNÁ MEDAILE ÚSTECKÝCH PLAVKYŇ

Ještě v prvním kole bylo jasné, že ústecké plavkyň mohou na mistrovství republiky družstev pomýšlet na nejvyšší příčku. Silný a sehraný tým, který se formoval několik let, nakonec vybojoval cenné stříbro – i přes momenty, které finále zásadně ovlivnily. O průběhu sezony, klíčových okamžicích i ambicích do budoucna jsme si povídali s trenérem Romanem Eckertem.

Jak jste prožívali moment, kdy jste si na mistrovství republiky družstev zajistili stříbrnou medaili?

Hodně, já jsem ústecký patriot, srdcař, plavání dělám od deseti let a založil jsem před dvaceti lety klub. Před deseti lety jsme s Petrem Thielem založili plaveckou akademii plaveckých sportů - už tehdy jsem věděl, že nám v sérii medailí (kterých máme požehnaně z mistrovství republiky ve všech kategoriích) chybí medaile z mistrovství

republiky družstev, je to takzvaná extraliga. A letos jsem věděl, že ta šance tam je a opravdu se to povedlo.

Čím byla tahle konkrétní skupina plavkyň výjimečná? Bylo tam něco, co jste cítil, že by je mohlo dostat až na medaili?

Máme tam Darynu Nabojčenko, která už za nás plave několik let a patří do české špičky, Sára Černá - několikanásobná mistryně

republiky juniorů, Anna Plíhalová, přišla k nám Rozálie Cejpková z Prahy, Anežka Doksanská, jsou tam sestry Zimovy, Barbora Eckertová, Nikola Kulhavá, Barbora Hašková, Alžběta Blažková - ten tým se hodně stmelil, věděly, že se to může povést a opravdu si za tím šly. Pro nás je to motivace na další rok, protože letos jsme to měli rozehraný na titul, já jsem to holkám říkal, že letos se to může povést... Po prvním kole jsme vedli, ale nejspíš jsme to měli všichni hrozně v hlavě, a tak bohužel došlo k diskvalifikaci v tom druhém finále v Ostravě. Tam jsme ztratili hodně bodů. Propadli jsme se po prvním dnu na čtvrté místo a byli jsme rádi za to, že byla ta stříbrná. Takže máme motivaci, příští rok bychom chtěli pořádat finále mistrovství republiky družstev v Ústí nad Labem. Uvidíme, třeba to bude se zlatým vrcholem...

Když jsem hledala informace o tom vašem úspěchu, překvapilo mě, jak málo se o něm vlastně mluví - přitom jde o historické stříbro.

Bohužel, kdyby nebylo sociálních sítí, kam si dáváme informace my, tak by toho lidi moc nevěděli. Individuální sporty jdou stranou, je o to smutnější, že naši plavci jsou vlastně jedni z nejlepších sportovců v Ústí, každý rok se umísťují v anketě Sportovec roku Ústecka, Ústeckého kraje na prvních pozicích. Například naše nejlepší plavkyně Daryna Naboječenko letos tuto anketu vyhrála. Takže smutný to je, ale musíme si tu osvětu a kampaň dělat sami a myslím si, že se nám to daří.

Vy působíte v Ústecké akademii plaveckých sportů - jak ten klub vlastně funguje a co všechno stojí za tím, že dokáže vychovávat takhle úspěšné plavce?

Máme přípravku malých dětí od pěti let, pak skupiny E a D, následně děti od deseti let - to už jsou závodáci. Dále kategorie 12 a 14 let



a potom junioři a dospělí. V těchto kategoriích každoročně získáváme mnoho medailí na mistrovství republiky a máme i řadu mistrů republiky. Daří se nám a jsme za to rádi. Samozřejmě je to dané i podmínkami, které máme vytvořené - trénujeme v plavecké hale Klíše. Musím říct, že s příchodem Tomáše Vohryzky, ředitele městských služeb, se spolupráce výrazně zlepšila. Je to člověk, který chce pracovat, a s takovými lidmi chci spolupracovat i já. Je to vidět i na atmosféře, kterou tam máme.

Jak náročný sport plavání podle vás je, když ho člověk vidí zevnitř?

Je to tvrdý sport, ti nejlepší trénují devětkrát až desetkrát týdně, takže je to dřina. Je to individuální sport, ale zároveň kolektivní, protože v bazénu potřebujete sparing partnery, což je třeba celá ta tréninková skupina, je to hodně náročný, jak v objemu kilometrů, tak fyzicky.

Díky a ať se i nadále daří:)

-lp-

Tomáš Vršínský tomas@inlineclub.cz tel.: 732 976 570

PŘÍMĚSTSKÉ INLINE TÁBORY 2026

INFO

5-14 LET

2500,-

PROGRAM

07:30 - 08:00
Příchod dětí
08:00 - 12:00
Bruslení, pohybové
hry
12:00 - 14:00
Oběd, pohybové
nenáročné hry
14:00 - 15:30
Odpolední bruslení
15:30 - 16:00
Odchod dětí

S SEBOU

brusle, helmu,
chrániče na
kolena, lokty a
zápěstí (vybavení
lze po předchozí
domluvě zapůjčit),
sportovní obuv,
oblečení dle
počasí, svačtinu,
vysoké ponožky,
kartičku
pojištěnce

SPORT



**ZIMNÍ STADION
JIRIHO SVOBODY
POVRLY**

**20.-24.7.
10.-14.8.**

**SPORTOVNÍ HRŠTĚ
ZS CHLUMEC**

24.-28.8.

Narozeniny plné lezení!

Chcete **ORIGINÁLNÍ** narozeninovou oslavu?

A co třeba lezeckou oslavu plnou pohybu, zábavy a dobrodružství pod vedením zkušených instruktorů, kteří Vás zasvědí do světa lezení.

- Bezpečné prostředí
- Program s instruktorem
- Prostor pro dort i občerstvení

Rezervace alespoň
7 dní předem

Více informací:
Veronika Ficková | 776 010 228

HUDY Lezecká stěna
Ústí nad Labem, Pražská 21

www.hudysteny.cz/usti



Karate klub
Kamura-ryu shotokan
Ústí nad Labem



NÁBORY KARATE

děti a mládeže
pro šk. rok 2026/27



pro děti ve věku:
sportovní přípravka - děti 4-6 let
základní nábor mládeže 6-10 let

Kde trénujeme:
ZŠ Pod Vodojemem, Všebořice

**ZAHAJUJEME
NOVÉ
NÁBORY DĚTÍ A MLÁDEŽE
NA NOVÝ ŠKOLNÍ ROK
2026/2027**

- rychlost
- síla
- obratnost
- vytrvalost
- pozornost
- disciplína

Zahájení od 3. září 2026

Přihlášení je možné již nyní kdykoliv osobně nebo emailovou formou partner klubu:
ostatní info a přihlášky na www.karateusti.cz nebo karate@kamura.cz

Ústí



žactvo, dorost, junioři, U21, seniři
kata a kumite - jednotlivci a družstva

CZECH OPEN

GRAND PRIX KARATE ÚSTÍ N.L. 2026

2.-3.5. 2026

Sobota 2.5.- dorost, junioři, U21, seniři

Neděle 3.5.- žactvo

ZIMNÍ STADION Ústí nad Labem
Czech Republic
info: www.sportdata.org

GENERÁLNÍ PARTNER

Ústí

KAZE
BUDO SPORTSWEAR

Profeje.cz



CLARION

ústecký kraj

Chance
NÁRODNÍ
LIGA



DOMÁCÍ ZÁPASY



6. 5. STŘEDA 18:00
SFC OPAVA



16. 5. SOBOTA 17:00
SK SLAVIA PRAHA B



ZAKUP SI ONLINE VSTUPENKY ZDE



Ústí
sportuje

Enter
DOMOVNÍK

1 ČESKÁ
REALITNÍ

EVROPS

| POMŮCKA: DOS, KO, TENA | ODVETA | 1. DÍL TAJENKY | INICIÁLY ZPĚVAČKY URBÁNKOVĚ | JEDNOTKA ELEKTRIC- KÉHO ODPORU | Enter | ZKRATKA PRO TOTĚŽ | POHYB VZDUCHEM | AKCIOVÁ SPOLEČNOST ZKR. | 3. DÍL TAJENKY | PSOVITÁ ŠELMA |
|---------------------------------------|----------------------------|------------------------------|---|---|--|---|--|---|-------------------|-----------------------|
| PRŮZOR VE ZDI | | | | | | PĚNKAVO- VITÝ PTÁK | | | | |
| DLUŽNÁ ČÁSTKA | | | | | | OBCHODNÍ RETĚZEC ZVÝŠENÝ TÓN A | | | | |
| DĚTSKÝ POZDRAV | | | JMÉNO HERCE DAMONA UŠTVAT | | | | | ZAVÝSKNUTI ŘÍMSKÝ BÁS. VERGILIUS | | |
| LIDOVÁ ŠKOLA UMĚNÍ ZKR. | | | | INVESTIČNÍ ODB. ZKR. OBCHODNÍ AKADEMIE | | | VÁHAVÝ SOUHLAS STOJAN NA NOTY | | | |
| JEDEN Z MUŠKE- TYRŮ | | | | | | DVEŘNÍ ZÁVĚS TVRDÉ TRO- PIC. DŘEVO | | | | |
| JMÉNO ZPĚVAČKY ELEFTE- RIADU | | | | | OZNAČENÍ PRO EVROPU PRODEJNA ELEKTROSP. | | | | | ŽACÍ NÁSTROJE |
| DRUH PAPOUŠKA | | | | ČÁST KŘIVKY JIKRY SLOVENSKY | | | | | | |
| Enter | SEVERSKÉ PLEMENO PSA | SÁZENKA 2. DÍL TAJENKY | | | | | | PORAŽKA V BOXU PÍSKOVĚ ZBAR. LÁTKA | | |
| INICIÁLY HERCE VAŠUTA | | | KLUB ANG. NESTRANIKŮ STAV BEZ SVĚTLA | | | | OPERAČNÍ SYSTÉM PC ČÍNSKÝ LIT. SOUDCE | | | |
| PODZIMNÍ KVĚTINY | | | | | | SVAZKY ROSTLIN VITÁLNÍ | | | | |
| OBRUBY | | | | | | ZNAČKA ITALSKÉHO AUTA PISNÍČKAŘ | | | | KRÁTKÝ TV VSTUP |
| SPZ PRAHY | | | | INIC. ZPĚV. IRGLOVÉ LOUTKA S BUŘINKOU | | | PRVNÍ NOVINOVÁ SPOL. ZKR. TAMTO | | | |
| ZNAČKA MILILITRU | | | UKAZOVACÍ ZÁJMENO CHEM. ZN. PLATINY | | | | | INICIÁLY HERCE PRACHAŘE PŘEDLOŽKA | | |
| UPĚCHOVAT | | | | | | CITOSLOVCE PROJEVENÍ NEZAJMU | | | | |
| NÁZEV | | | | | | OBLÉKNOUT | | | | |

Kutná Hora se řadí k nejzachovalejším středověkým hornickým městům. Během 14. a 15. století byla se svými asi 10.000 obyvateli druhým největším městem v Čechách. Při zápisu Kutné Hory na seznam UNESCO (1995) se k ní přidal i nedaleký cisterciánský... (TAJENKA).

TIP NA VÝLET

NOVÁ STEZKA

V ČESKÉM ŠVÝCARSKU

Hledáte tip na výlet, který nabídne víc než jen krásné výhledy? Nová přeshraniční trasa spojuje České a Saské Švýcarsko a zavede vás nejen k ikonickým místům, ale i do krajiny, která se postupně obnovuje po zásazích člověka i ničivém požáru. Navíc se vyhnete frekventované silnici a užijete si klidnější cestu přírodou.

V dubnu se milovníkům turistiky otevřela nová možnost, jak poznat dvě výjimečné oblasti najednou. Přeshraniční trasa spojuje Hřensko a Schmilku a návštěvníky zavede k vyhlídce Fénix na české straně i na naučnou stezku Cesta do divočiny v Sasku. Obě místa přibližují obnovu krajiny po zásazích člověka i požáru. Vzdálenost mezi naučnými areály činí zhruba osm kilometrů, samotná nově vyznačená stezka pak něco přes 2 km. Z české strany vede od odbočky zhruba 100 metrů vzdálené od budovy úpravny vody ve Hřensku. „Je to propojovací trasa mezi žlutě značenou cestou v Saském Švýcarsku, která se jmenuje Hraniční cesta. Ta vede na Velký Winterberg a vede k červeně značené trase, která přivádí návštěvníky ze Hřenska zejména třeba k Pravčické bráně,“ popsal zhruba 2,3 kilometru dlouhou trasu mluvčí parku Tomáš Salov.

Na trase vás čekají nejen krásné výhledy, ale i silný příběh krajiny. Cesta na české straně vede dynamicky se obnovujícím požářištěm z roku 2022, v Sasku pak pozoruhodnými

bukovými porosty čedičové dominanty Saského Švýcarska, vrchu Großer Winterberg. Během cesty tak uvidíte i zmlazující se les a proměnu krajiny v přímém přenosu.

Součástí projektu je i zcela nový půlkilometrový úsek, který vznikl ve strmém svahu. „Byl tam strmý zalesnění svah, takže tam jsme museli postavit takové schodiště, aby to návštěvníci mohli překonat,“ uvedl Salov.

Velkou výhodou nové trasy je také její praktičnost – turisté se díky ní vyhnou frekventované silnici a mohou si užít klidnější a bezpečnější pohyb přírodou. Trasa navíc vede méně zranitelnými částmi národních parků, což bylo důležité i při jejím plánování.

Pokud tedy hledáte nenáročný, ale o to zajímavější výlet, který propojí dvě země, nabídne krásné výhledy a zároveň ukáže sílu přírody vrátit se zpět k životu, tahle novinka by rozhodně neměla uniknout vaší pozornosti.

-zja, es-



VÝLET

OTOČTE ENTER ↻ NÁSLEDUJE
PŘÍLOHA DOMOVNÍČEK

