



TM



KVĚTEN 2025 ZDARMA

8

XINDLX NA ÚSTECKÉM FAMILY FESTIVALU

VÁŠ PRŮVODCE KULTUROU A VOLNÝM ČASEM

Za dobrý tip odměním



**MINIMUM 10.000,- Kč
A VÝŠE!**



Kompletní realitní služby

+420 608 168 918
www.hanyreality.cz
tomas@hanauerreality.cz





Jiná
ZAHRADA

www.jinazahrada.cz

Největší výběr balkonových rostlin

**ZAHRADNÍ CENTRUM
CHABAŘOVICE**

Otevírací doba: Po – Ne 8:00 – 19:00

8 - 11

TÉMA MĚSÍCE

12 - 17

KINO



18 - 23

DIVADLO



HUDBA, GASTRO

24 - 45



KŘÍŽEM KRÁŽEM

46 - 74



ZÁBAVA

75 - 77

Uzávěrka na **ČERVEN** je **22.5.** - pište na redakce@enterUL.cz

Partnerem
Enteru je:



Aktuality na  **enterUL**
www.enter4U.cz

Enter UL - MKČR E 24238, Šrámkova 3583/66, Ústí nad Labem, e-mail: redakce@enterUL.cz

Šéfredaktor: Zbyněk Andráš. Redakce: Lenka Rudorferová, Mgr. Eliška Střelková. Grafika: David Hošek.

Periodicita: měsíc, náklad: 10.000 ks, distribuce: okres Ústí n. L., vyšlo: květen 2025, roč. 11, číslo 107.

Vydavatel: Free4U s.r.o. © 2014 - 2025, IČ 04842090, Oblouková 258/68, Děčín, PSČ 405 02.

Všechna práva vyhrazena. Změna programu vyhrazena. Za správnost zodpovídají inzerenti.

Enter je nezávislý měsíčník vycházející díky oblibě čtenářů a inzerentů.

Tak nám zavřeli benešák...!

Když se tak ohlédnú za minulým měsícem, stalo se toho hodně. Rozloučili jsme se s hladkým průjezdem a průchodem přes Labe, at' už z města na Střekov či opačně. Ale jak se říká, když se jedna cesta zavře, jiná se otevře. Vlastně se těším na nové pohledy a perspektivy, které nám nabídne nová lávka.

Jaro už je v plném proudu a vypadá to, že zima se definitivně rozloučila a se stoupajícími teplotami nás to táhne ven. Pod rozkvetlými stromy na nábřeží propplouvají zamilované páry a verše Karla Hynka Máchy tak nějak visí ve vzduchu (i když jsme již odrostli ze školních lavic) a naplno se rozjedou venkovní akce po kterých se nám stýskalo. Zahojily se jizvy a zlomené či naražené končetiny ze zimních radovánek, alergici vytáhli kapesníky a nosní kapky a cyklisti natáhli trikoty. Každý si zkrátka v květnu přijde na své. Já osobně se těším na koncerty a festivaly. Takovou první vlaštovkou bude, dnes již legendární prvomájový festivalék, akce, kam každý rok zavítám velmi rád, byť třeba jen na chvíli. Vždy si užiju báječnou atmosféru. Jako milovník piva si nenechám



užít Ústecký pivní jarmark malých pivovarů a celý doprovodný program. V divadle jsme začali zkoušet novinku Milenci z kiosku, kterou odstartujeme open air produkci a letní štae Činoheráku poprvé zavítá i do letního kina. Nejdůležitější akcí pro mně ovšem v květnu je festival Mezi dvorci. Doufám, že se potkáme 24. května na Střekově v parku

T.G.M. Začínáme v pravé poledne a máme na programu spoustu vyžití pro všechny věkové kategorie. Pro malé přijede divadlo Krabice Teplice a pro ty odrostlejší je připraven bohatý program. Zahrají malí i velcí, stálce i nováčci. Rád bych vydvíhl aspon Lucianu, Nancy von Schreckenstein, Art by the crooket a Dynamic muffins.

Máme se tedy v měsíci květnu na co těšit. (A nemyslím tím rozhodně dopravní zácpy na které si časem určitě zvykneme a třeba přehodnotíme své jízdy autem. Možná se ve dvou směrech i naučíme přejít přes Labe aniž bychom do někoho vrazili z nedostatku prostoru na nové lávce). Věřím, že jarní počasí nám všem rozjasní tváře.

Krásný květem všem.

Ho-Pló

HELLO



**YAKUT
DENIZ**
lektor angličtiny

HOLA!

Učte se jazyk online!

Ukázková lekce **ZDARMA**

CIAO

Pro mládež
i dospělé

**Individuální přístup výuky
na míru s týmem zkušených lektorů**

- příprava na jazykové zkoušky
- odborná angličtina
- skupinová nebo individuální výuka

GUTEN
TAG

více na **denizyakut.cz**

MERHABA

Vyučujeme



tel.: 731 023 347
hello@denizyakut.cz



/denizyakutcz



PŮJČOVNA A PRODEJ SKÁKACÍCH HRADŮ

**DĚTSKÉ DNY, MĚSTSKÉ, FIREMNÍ A SPORTOVNÍ AKCE
SOUKROMÉ A NAROZENINOVÉ OSLAVY, DĚTSKÉ PÁRTY**



**VELKÝ VÝBĚR KVALITNÍCH A CERTIFIKOVANÝCH SKÁKACÍCH HRADŮ
PRO MALÉ I VĚTŠÍ DĚTI ZA SKVĚLÉ CENY**

TEL : 732 726 586 | WWW.HRADYPRODETI.CZ

ONDŘEJ LÁDEK: ANDĚLA MI PŘIŠLO LEPŠÍ NAZPÍVAT JAKO ANONYMNÍ XINDL Z GENERACE X

Zpěvák a textař Ondřej Ládek alias Xindl X absolvoval úspěšné turné s kapelou UDG, vydal nové album *Fén X* a chystá se na festivalová pódia. V rozhovoru prozrazuje, proč ho psaní s dalšími autory nakoplo, jak vznikal duet s Katarínou Knechtovou i co si myslí o svém šestnáctiletém já. Nejen ústečtí fanoušci se na něj mohou těšit v rámci Family Festivalu 31. 5. v areálu letního kina v Ústí nad Labem.

Ondřeji, aktuálně před sebou máte poslední tři koncerty v rámci Zase spolu tour s kapelou UDG. Jak si zatím tohle turné užíváte?

Je to jedna velká radost! S klukama je velká zábava na pódiu i v zákulisí, tak věřím, že ta radost se přenesení na diváky.

Tímto rozhovorem bychom fanoušky rádi pozvali na vaše vystoupení v rámci ústeckého festivalu Family fest. Na co se mohou těšit?

Určitě zahrajeme průřez našimi největšími hity za těch sedmnáct let, co hrajeme. Některé z nich v rockovějších úpravách, než

jak je znáte s desek. A samozřejmě dojde i na novinky.

Určitě zazní i songy z nejnovějšího alba *Fén X*, o kterém jste v rozhovorech řekl, že původně nemělo žádnou koncepci, ale že vlastně tak trochu je o pocitech vyhoření. V jakém směru takové pocity zažíváte?

Po poslední desce jsem měl pocit, že už se v písničkách opakuju. Bavilo mě dělat písničky pro divadlo, ale neměl jsem chuť psát nové skladby pro sebe.

Album je oproti předchozím unikátní tím, že jste na něm spolupracoval i s dalšími

autory, a to jak v rámci hudby, tak i textů. Proč jste se tak rozhodl?

Právě proto, že jsem doufal, že by to mohlo do tvorby vnést čerstvý vítr. Předtím jsem byl zvyklý tvořit jako vlk samotář, co si písničku napíše od a do z a až pak s tím jde za producentem. Tak jsem chtěl zkusit proces, kde něco zkoušíte tvořit s někým dohromady už od začátku. Byl to experiment, v plánu bylo udělat tři, čtyři písničky. Ale chytlo mě to a než jsme se nadáli, těch písniček bylo dvacet. Stačilo z nich vybrat ty, které drží pohromadě a deska byla na světě.

Jak vnímáte tohle rozhodnutí už trochu s odstupem času? Je to pro vás možnost i do budoucna?

Rád bych oba přístupy kombinoval. Od té doby jsem napsal několik písni sám a několik dalších opět formou songwritingů. Myslím, že by tak výsledek mohl být pestřejší.

Na albu se svým zpěvem podílela i Katarína Knechtová, proč jste zvolil právě ji?

Píseň Si zabil, kámo vznikala pro seriál Policie Hvar, kde je v hlavních rolích Česko-slovenská dvojice. Tudíž se nabízelo, že by píseň měla být Česko-slovenským duetem. Hudba i zpěv Katky mě vždycky bavily. Líbí se mi, jak se v jejím hlase mísí přirozenost s naléhavostí. Když jsme poprvé slyšeli, jak píseň nazpívala, sedli jsme si z toho na zadek.

Vrátíme se i více do minulosti. V rozhovorech jste uvedl, že jste si vytvořil alter ego Xindl X, abyste mohl říkat věci, které byste se sám bál vyslovit. Jak to s Xindlem máte dnes? A kdy se vlastně poprvé objevil?

To bylo trochu jinak. Ne že bych se nějaké věci bál vyslovit. Ale v době první desky jsem často používal tvůrčí metodu, že o lidech, které jsem kritizoval, jsem napsal píseň z jejich pohledu, čili v první osobě. Přišlo mi tedy divné, abych například Anděla zpíval jako

Ondra Ládek. Přišlo mi příhodnější zpívat to jako anonymní Xindl z generace X.

Zmínil jste také, že kdybyste se dnes bavil se svým šestnáctiletým já, asi byste si v řadě věcí nerozuměli. Co byste svému šestnáctiletému já poradil?

Neradil bych mu nic, protože bych věděl, že mě stejně neposlechne.

Ve svých písničkách často kombinujete vážná témata s humorem. Je pro vás tento balanc přirozený, třeba i mimo vlastní tvorbu?

Vždycky jsem se řídil tím, že z věcí, co nemůžeme změnit, si alespoň můžeme udělat legraci. Je to taková forma terapie a ano, funguje i v životě mimo hudbu.

Skládáte také pro divadlo, muzikál, zároveň jste scénáristou... Stalo se vám někdy, že jste pro někoho jiného napsal písničku, u které vás třeba zamrzelo, že jste si ji nenechal sám pro sebe?

Jsou to občas takové smíšené pocity. Na jednu stranu máte radost, jak výsledná píseň funguje, na druhou stranu je vám líto, že nezůstala v repertoáru vám. Ale ve výsledku radost nad lítostí převažuje.

Jak se k vaší hudbě staví vaše děti? Umí být i kritické? :)

A jak! Ale díky tomu má zase větší váhu, když něco pochválí, nebo si dokonce sami od sebe zpívají.

Co vás v letošním roce ještě čeká?

Kromě spousty koncertů pracujeme na nových písničkách s několika producenty. Na první z nich se můžete těšit ještě před létem. A také pracuji na svém muzikálu pro divadlo Kalich. Je to můj srdeční projekt už přes pět let a nemůžu se dočkat, až se objeví na divadelních prknech.

-es-

Ústí

Family festival

Xindl X**Kája a Bambuláček****Tereza Balonová | Lucka z Kouzelné školky****food zóna | chill zóna
dětská zóna | fun zóna****VSTUP VOLNÝ****31. května 2025 | 12:00 - 22:00****areál letního kina**

Akci pořádá statutární město Ústí nad Labem ve spolupráci s partnery.
V rámci akce mohou být pořizovány obrazové a zvukové záznamy.

Změna programu vyhrazena.**www.usti.cz**

Family festival

HLAVNÍ PÓDIUM

14:00	Lucka z Kouzelné školky
16:00	Kája a Bambuláček
18:00	Tereza Balonová
20:00	Xindl X
21:30	Večerní světelná show

DĚTSKÁ ZÓNA

12:00 – 21:00	Malování na obličej
12:00 – 21:00	Dětské atrakce
12:00 – 21:00	Hot Wheels Pumptrack zóna
12:00 – 21:00	Heliové balóny, pletení copánků
12:00 – 16:30	Oranžová kola ČEZ
13:00 – 14:00	Svátovo dividlo – Kašpárek a hodná víla Jarmilka
14:00 – 18:00	Bogi sport – sportovní stanoviště

DALŠÍ

12:00 – 22:00	Občerstvení (belgické hranolky, Churros, africké speciality, langoše, hamburgery, párek v rohlíku, pizza, palačinky, uzenářské speciality Mistra Málka, cukrárna, točená zmrzlina, staročeské trdlo, Kukang Coffee, Oliverova kavárna, Ústecká pivotéka, Hákův parní pivovar, Pivovar Falkenštejn, Saturnin Cocktail Bar, Dom's Coctail Bar, Vinařství Záviška
12:00 – 21:00	Fotokoutek
13:00 – 19:00	Kuchařské workshopy pod vedením známého šéfkuchaře Vladimíra Šmejkal



Pořadatel:

Ústí

Hlavní partneři:



strážník
NORTH MUSIC

Replay's
FESTIVAL

moderátor

BLONVANT

dpro
2000 1000

ZOO

SLUNETA

E



TIP
MĚSÍCE

PREMIÉRA
22.5.

MISSION: IMPOSSIBLE - POSLEDNÍ ZÚČTOVÁNÍ

Náš život je souhrnem našich rozhodnutí. Tom Cruise se vrací jako Ethan Hunt, aby v možná už posledním díle slavné akční série Mission: Impossible dokázal, že možné je úplně všechno. I záchrana světa pět minut po dvanácté.

PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKCÍ:

WWW.CINEMACITY.CZ

Sekání trávy v Ústí a okolí

Žádná tráva pro nás není příliš vysoká

Ethan Hunt (Tom Cruise) se bude muset v osmém (a údajně posledním) díle série Mission: Impossible pořádně ohánět. Kromě toho, že stále nepolapil Gabriela (Esai Morales), s nímž má dávné i čerstvě nevyřízené účty, musí zachránit svět před Entitou, umělou inteligencí, která se rozhodla ovládnout svět a nebrat přitom žádné zajatce. Uspěť Ethanovi stále pomáhá jeho tým, který se za léta existence dost proměnil, a to, v jakém složení bude fungovat v této části, je jedním z mnoha překvapení, jež si režisér Christopher McQuarrie pro finální epizodu připravil.

„Mission nesleduje žádné předepsané vzorce chování a rozhodně se nesnaží naplňovat očekávání diváků, co se týče vývoje jednotlivých postav,“ říká režisér McQuarrie, podle něhož si film nejmíc užijí ti, kdo přijdou do kina připraveni na to, že stát se může cokoliv. Také slibuje, že diváky čeká asi nejnáročnější kaskadérský kousek, jaký kdy Tom Cruise při natáčení předvedl, což je velmi odvážné tvrzení vzhledem k tomu, že v předchozím díle skákal na motorce z vysokého útesu a v průběhu volného pádu si otevřel padák. „Pouštěli jsme tu scénu pár lidem a někdo přiznal, že se během ní skoro dusil a bál se, že mu vyskočí srdce

z hrudníku. Asi se nám to tedy povedlo,“ dodává McQuarrie.



Již v minulosti Cruise spolu s režisérem zmiňovali náročnost a význam kaskadérských kousků, které se v osmém pokračování objeví. „Bylo to něco, co jsme nikdy předtím nedělali, zvedal se mi žaludek,“ řekl v jednom z rozhovorů McQuarrie. Trailer ukazuje Ethana Hunta v několika adrenalinových sekvencích – visí z křídla dvojpláštníku, prchá z potápěčské ponorky nebo skáče do rozbouraného oceánu. Už první teaser zveřejněný loni v listopadu naznačil, že se chystá jeden z nejvýraznějších dílů série.

Na plátně se po boku Cruise coby hlavního hrdiny objeví Simon Pegg, Vanessa Kirbyová, Ving Rhames, Hayley Atwellová, Henry Czerny, Shea Whigham, Pom Klementieffová, aj.

-zja-

Sekání trávy · Likvidace náletových dřevin
Pozemní kácení · Štěpkování větví a klestu
Stříhání živých plotů · Rizikové kácení
a výškové práce

www.sekaniusti.cz | 776 062 151

NEZVRATNÝ OSUD: POKREVNÍ LINIE

PREMIÉRA
15.5.

Film *Nezvratný osud: Pokrevní linie* odhalí, jak smrt rozhoduje o spravedlnosti. Hlavní hrdinkou je vysokoškolačka Stefanie, kterou pronásledují děsivé noční můry plné násilí. Ve snaze odhalit pravdu se vrací domů, kde se snaží najít jediného člověka, který by mohl přerušit řetězec tragických událostí a zachránit její rodinu před nevyhnutelným osudem.

PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKCÍ:
WWW.CINEMACITY.CZ

DIPLOMKY A BAKALÁŘKY

Připravili jsme pro Vás **možnost nechat si svázat**
Vaši **bakalářskou** nebo **diplomovou** práci



Stačí zadat kód **DIPLENTER2025**

Kód můžete využít i samostatně do 30. 6. 2025

Centrum digitálních služeb MINO

Kekulova 1107/62, 400 01 Ústí nad Labem, tel.: +420 733 774 281, +420 474 720 154, e-mail: info@cdsm.cz

KVĚTNOVÉ PREMIÉRY V KINĚ

KDE KONČÍ LÁSKA

Láska má mnoho podob a Albert, Kateřina a Gábina se nezdráhají v touze po ní zajít do těch nejekzotičtějších. Naplno si užívají nezávazný sex a pocit nezávislosti, který je přivede do swingers klubu. Chtějí se pobavit a hlavně nic neřešit. Anebo si nepřipouštět? S každým dalším dotykem přerůstá jejich fyzická přitažlivost v citovou a oni chtě nechtě odhalují i svou zranitelnost.



PREMIÉRA 1.5.

KINO

THE SURFER

Charlie Heller (Rami Malek) je brilantní, ale hluboce introvertní luštitel CIA pracující ve sklepní kanceláři centrály v Langley, jehož život se obrátí vzhůru nohama, když je jeho žena zabita při teroristickém útoku v Londýně. Když jeho nadřízení odmítnou jednat, vezme věci do vlastních rukou a vydá se na nebezpečnou cestu po celém světě, aby vypátral viníky, přičemž jeho intelligence mu poslouží jako nejlepší zbraň, díky níž unikne pronásledovatelům a dosáhne pomsty.



PREMIÉRA 8.5.

Úklidové služby
Hloubkové čištění interiérů
domácností, firem a vozů

WWW.CLEANHOME-UL.CZ

CLEANHOME
Ústí nad Labem



☎ **731 759 919**



info@cleanhome-ul.cz


TIP
MĚSÍCE

KARATE KID: LEGENDY

PREMIÉRA
29.5.

Ve filmu se Ralph Macchio vrací jako Daniel LaRusso (trilogie Karate Kid, seriál Cobra Kai) a Jackie Chan opět ztvární pana Hana z filmu Karate Kid z roku 2010. Nového dětského hrdinu, Li Fonga, hraje Ben Wang. Děj se odehrává po událostech šesté a poslední série Cobra Kai a představuje nové postavy, přičemž kombinuje prvky karate a kung-fu.

PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKCÍ:
WWW.CINEMACITY.CZ

SVÍTIDLA

VELKOOBCHOD – MALOOBCHOD

Osvětlení domů, bytů, zahrad, kanceláří, prodejen.

Odborná montáž osvětlení.
Návrh pro byt či dům ZDARMA

Jan Fulín

J. z Poděbrad 39, Děčín VI

www.svitidla-fulin.cz

tel.: 412 535 971

Zázračný kung-fu talent Li Fong je po rodinné tragédii vytržen z domova v Pekingu a nucen se s matkou přestěhovat do New Yorku. Li se snaží zapomenout na svou minulost, zatímco se snaží zapadnout mezi své nové spolužáky, a přestože nechce bojovat, zdá se, že problémy si ho najdou všude. Když jeho nový kamarád potřebuje pomoc, přihlásí se Li do soutěže v karate - ale jeho schopnosti samy o sobě nestačí. Liho učitel kung-fu pan Han (Jackie Chan) požádá o pomoc původního Karate Kida Daniela LaRussa (Ralph Macchio) a Li se naučí novému způsobu boje, který spojí jejich dva styly v jeden a dojde k ultimátnímu souboji bojových umění.

Zajímavostí je, že Jackie Chan se vrací jako pan Han, mentor z filmu z roku 2010, což potvrzuje propojení mezi různými liniemi „Karate Kid univerza“. Dlouho o tom spekulovali fanoušci a už delší dobu je jasné, že mířili správným směrem. Film také představí nové postavy, včetně těch, které ztvární Joshua Jackson a Ming-Na Wen, jejichž role zatím nebyly odhaleny.

Natáčení filmu probíhalo od dubna do června 2024 v Montrealu pod pracovním názvem „Victory Boulevard“. Tvůrci slibují,



že novinka nabídne nejen akční scény, ale i hlubší pohled na vztahy mezi mentory a jejich žáky, čímž naváže na emocionální hloubku, která byla charakteristická pro původní filmy i oblíbený seriál, který fanoušci znají z Netflixu.

-zja-

KINO

TEXTILE
house
second hand

**DEJ
KOUSKŮM
DRUHOU
ŠANCI**
SLEVA 10%

NA CELÝ NÁKUP od 12. 5. do 16. 5. 2025.

Kupón platí pouze pro obchod v **Ústí nad Labem, Revoluční 6.**

Otevírací doba: Po - Pá 8:00 - 18:00, So 8:00 - 13:00, Ne ZAVŘENO.

Květen

pá 19.00 Studiová scéna Obejvák

2.5. Insomnie

po 19.00 Velký sál

5.5. Škola žen

Dramaturgický úvod

po 19.00 Veřejný sál Hraničář

5.5. A vybuchla Setuza.

Veřejný sál Hraničář

út 19.00 Velký sál

6.5. Líbesbríf

st 19.00 Velký sál

7.5. Perplex

čt 19.00 Velký sál

8.5. Jídelní vůz

ne 15.00 Velký sál

11.5. Pipi Dlouhá Punčocha

Nejen pro děti

ne 16.30 Studiová scéna Obejvák

11.5. Workshop: Pídění s Pipi aneb Co je divadlo?

Ateliér*52

po 10.00 Velký sál

12.5. Pipi Dlouhá Punčocha

Pro školy

Činoherní studio města Ústí nad Labem, p. o.
Varšavská 767/7, 400 03 Ústí nad Labem.

Ústí
Ústí nad Labem

Ústecký kraj

 MINISTERSTVO
KULTURY



ČINOHERNÍ
STUDIO

po 19.00 Velký sál

12.5. Červotoč

čt 19.00 Velký sál

15.5. Pábitelé

pá 19.00 Velký sál

16.5. Peer Gynt

ne 9.30 Ústí nad Labem – hlavní nádraží

18.5. Činoherácký batůžek

Off-program

st 19.00 Velký sál

21.5. HANZELKAZIKMUND (zde jsou lvi)

čt 19.00 Velký sál

22.5. Mluvíti pravdu

st 19.00 Velký sál

28.5. Líbesbríf

Dramaturgický úvod

čt 19.00 Velký sál

29.5. Bílý karibu

Derniéra

Městské divadlo Děčín

DNI DIVADLO
NA JEZERCE

15.5.

B A Ť

M A N

Baťa. Švec, který dobyl svět!

Režie | Petr Vacek

Suchařípa | Šmoldas | Šplechtová | Řezníček | a další

Didier Caron

Falešná nota

13.5.

Divadlo  Řeznické



DIVADLO

20.5.



CAVEWOMAN

divadlodecin.cz

Agentura Harlekýn uvádí

LION
ART

Alain Reynaud
Fourton

RUKOJMÍ

BEZ
RIZIKA

překlad JIŘÍ ŽÁK
režie JAN NOVÁK

komedie
s kriminální
příchuť

VÁCLAV VYDRA, JAN ŠTASTNÝ, SVATOPLUK SKOPAL, JANA BOUŠKOVÁ
JANA MALÁ, MARTIN ZAHÁLKA, MATIN DAVÍDEK, LENKA ZAHRADNICKÁ
BARBORA ŠTASTNÁ, FRANTIŠEK SKOPAL, MARTIN ZAHÁLKA ml.

16.6.25 ÚSTÍ NAD LABEM

19:00

SEVEROČESKÉ DIVADLO

předprodej: VstupenkyUsti.cz / info: Lion-Art.cz



Rezervace vstupenek www.dkteplice.cz tel.: 417 515 940



7. 5. – 19:00
NAĎA VÁLOVÁ
Recitál
Zahradní dům



14. 5. – 19:00
HOUSLE
Divadlo Ungelt
Krušnohorské divadlo Teplice – Velký sál



16. 5. – 19:00
BARBORA POLÁKOVÁ
Něhy Tour 2025
Krušnohorské divadlo Teplice – Velký sál



17. 6. – 19:00
POLSKÁ KREV
Konzervatoř Teplice
Krušnohorské divadlo Teplice – Velký sál



REST: NERAD POSLOUCHÁM SÁM SEBE

Raper Rest se v květnu objeví na severu, a to hned dvakrát. Dne 10. 5. se na něj můžete těšit na Springfestu v Litoměřicích, 31. 5. pak na Labefestu v Děčíně. Tam dorazí společně s Champion Sound a slibuje velkou jízdu. V rozhovoru prozrazuje, jak vzpomíná na Balkonovku, proč obdivuje Kata z Prago Union i jak to vypadá s novým albem :).

V pátek 31. května vystoupíte na hlavní stage festivalu Labefest v Děčíně. Víte, že tam nebudete poprvé... Máte s tímto městem spojeny nějaké vzpomínky?

Do Děčína jezdím hrát v podstatě od začátku svojí sólové kariéry. Hrál jsem tam za ty roky

několikrát a mám na to město a lidi jen dobrý vzpomínky. Jsem rád, že se tam zase vracím, a ještě k tomu s kapelou.

Záda vám zde budou krýt Champion Sound... Na co se v tomto podání můžou



fanoušci těšit? A kdo vás doprovodí na Springfestu v Litoměřicích?

Těšte se na nověj rozměr zážitku z mojí show. S kapelou mají ty věci úplně jinou energii, je to větší a živočišnější. Kluci jsou absolutní profíci a vědí! Zahrajeme průřez mojí tvorbou, starý i nový tracky, plus pár překvapení. Jezdí s náma i DJ Aka, kterej celou show doprovází striktníma scratchama (DJ Aka doprovází Resta na Springfestu, pozn. red.).

Pročte se jedná o letní festivaly, ptám se interpretů často na to, jestli mají radši kluby, nebo velké open air scény... Jak to máte vy?

Nevím, jestli bych dokázal říct, jestli víc kluby, nebo festivaly – oboje miluju. Baví mě intenzivní atmosféra v menším klubu, kde to věř, ale stejně tak hraní na čerstvým vzduchu pro dav lidí. Festivaly jsou někdy asi větší challenge v rámci získání si pozornosti různorodýho publika – o to větší je radost, když za náma po show choděj lidi s tím, že to neznali a že to bavilo.

Jak jste se vlastně k rapu dostal?

Rapem. Dostal jsem se k týhle hudbě v mladejch letech přes kámoše a nějak přirozeně mě to hned vtáhlo. Z poslouchání se stalo zkoušení, z prvních pokusů vzešly první dema, pak freestyle jamy a battly, potom první sólový album a od té doby už to dělám naplno.

Řekl jste, že moc nemáte rád svoje hity... Ale přeci jen, kdybyste měl dneska napsat znovu legendární Balkonovku (album Premiéra), o čem by byla?

Není to tak, že bych ty věci vyloženě neměl rád. Ale vzhledem k tomu, že konkrétně Balkonovku hraju od roku 2010, logicky už to mám trochu ohraný. Ale mý fans ji mají rádi i teď, haluz. Má to pozitivní energii a je to pro mnohý z nich nostalgický, čili ji zahrajeme i v Děčíně :). Já spíš obecně nerad poslouchám sám sebe, když se ocitnu někde, kde hraje moje věc. A Balkonovka je jen jedna, dneska bych už takovou věc asi nenapsal. A kdyby napsal, byla by to Zahradovka, protože balkon teď nemám.

V květnu 2024 jste vydal společné album AJTÝM s Katem z Prago Union. Jak se vám s ním spolupracovalo?

Bylo to skvělý, Adam je génius a mám ho strašně rád. A jeho tempo je vražedné, takže jsem byl v podstatě furt pozadu s novejmá slokami. O to víc jsem byl ale rád, protože po boku takovýho kreativce jsem se prostě musel kopat do zadku a makat. A navíc to celý vznikalo ve Strojovně (Katovo studio), což bylo samo o sobě vesmírný místo. Věřím, že ještě dojde na další společný tracky/projekty a určitě i nějaký koncerty – těším se na to.

V nedávném podcastu MIC CHECK jste mimo jiné mluvil o chystaném EP i sólovém albu... V jaké je fázi?

Všechno bude :).

-es-

Květen

- ▲ 2 PÁ 20:00 **KISS FOREVER BAND**
#Kissáci #I Was Made for Lovin' You
- ▲ 3 SO 13:00 **POKÉMON DAY S LORCANOU**
#kartičky #výměna #pro děti
- ▲ 9 PÁ 19:00 **JUNIOR BAND: 20 LET + KŘEST CD**
#koncert #swing #taneční a filmová hudba
- 10 SO 12:00 **ÚSTECKÝ MAJÁLES 2025**
#Mig21 #Wohnout #UDG #Pokáč
- ▲ 10 SO 20:00 **ÚSTECKÉ DISKOHRÁTKY**
#DJ Jelínek
- ▲ 13 ÚT 18:00 **PETRA VRZÁČKOVÁ: ZDRAVÁ
SEXUALITA Z POHLEDU SEXUOLOGA**
#psychologická přednáška
- ▲ 14 ST 19:00 **IVA BITTOVÁ & ANTONÍN FAJT & CHIMERA**
#koncert #hudební symbióza
- ▲ 15 ČT 20:00 **BLUE MILK (UK)**
#Glasgow #blues rock
- 15 ČT 16:00 **JANA KOZUBKOVÁ:
RUSALKA OD VYDRŽÍ ŘEKY**
#divadlo #3+ #workshop
- ▲ 22 ČT 19:00 **PAVEL SVOBODA: CESTY NA SEVER**
#cestovatelská přednáška #Finsko #Norsko
- 23 PÁ 17:00 **ŠPANĚLSKÝ VEČER V LETNÍM KINĚ**
- ▲ 24 SO 20:00 **STOLETÁ DISKOTÉKA**
- ▲ 27 ÚT 20:00 **SHAHAB TOLOUIE: MOJE CESTA**
#one-man show #perská hudba #flamenco
- 31 SO 12:00 **FAMILY FESTIVAL 2025**
#Xindl X #Kája a Bambuláček #Tereza Balonová

Další květnové akce najdete na www.ksul.cz

10.5. 2025



LITOMĚŘICE
VYSTAVIŠTĚ ZAHRADA ČECH

Spring fest

Rest
& DJ AKA



SPRINGFEST.CZ

MICHAJLOV PIO SQUAD
STRÝC NORY BLABBERMOUF^{NL}
MC MATHEUS ... A MNOHO DALŠÍHO!

HUDBA

Litomyšice

VIVA
viva.mariouze-technika.cz

habaňo

kofola
Czech Republic

PEZAVÚ
PEZAVÚ

TV NIKDY
PŘESTO

DUBINA

radio.cz

BERNARD

Městská
kulturní zařízení
Litomyšice

12. STŘEKOVSKÝ FESTIVAL

MEZI DVORCI

24.

KVĚTNA

PARK T.G.MASARYKA



TGM

www.mezidvorci.cz

12. STŘEKOVSKÝ FESTIVAL

MEZI DVORCI

24. 5.
2025

OD 12:00

ROSE N' KRANZ

ART BY
THE CROOKED

LUCIANA

NANCY VON
SCHRECKENSTEIN

EL MARON

ČISTÍRNA
POKAŽDÉ
JINAK

GAMBRZ
REPRS

DYNAMIC
MUFFINS

DIVADLO
KRABICE
TEPLICE

PARK T.G.MASARYKA
ÚSTÍ NAD LABEM - STŘEKOV

www.mezidvorci.cz

HUDBA



Ústř
Ústí nad Labem

SPOLCHEMIE

-ESP

STAVBY SEVER

ÚLČO

ULČNIK





Národní
muzeum
v přírodě

Muzeum
v přírodě
Zubrnice

AKCE



ZUBRNICKÝ JARMARK

17. 5. 2025

10:00 - 17:00

www.nmvp.cz

- trh s širokou nabídkou řemeslných výrobků
- pečení dobrot v kachlovém sporáku
- pro veselou náladu hraje harmonikář a Trio Mňa
- pohádku pro děti zahraje Štěpánovo kouzelné divadlo



Ústí

Noc kostelů, muzejní a galerijní noc

23 | 05 | 25

15:00 - 00:00 hodin

Zahajovací koncert

Kostel apoštola Pavla (Červený kostel)

od 18:00 La vie en rose – šansonový večer
s Gabrielou a Alexandrem

Vstup do objektů je volný nebo dobrovolný
pokud není uvedeno jinak. Za změnu programu,
otevírací doby a případně vstupného zodpovídají
jednotlivé objekty. Více informací o lokacích
a programu na webu.





ORCHESTR JUNIOR BAND SLAVÍ 20 LET JAK JINAK NEŽ HUDEBNĚ

V pátek 9. května 2025 nastane pro orchestr Junior Band ze ZÚS Evy Randové velký den: V Národním domě v Ústí nad Labem pokřtí po sedmé hodině večerní své album, které vychází takřka přesně 20 let od založení tohoto hudebního tělesa. A tak jsme samozřejmě vyzpovídali hudební mozek Junior Bandu, tedy pana Drahoslava Straňka.

Je to už nějaký ten pátek, kdy jste Junior Band založil. Napadlo Vás, že následovník orchestru Muzikus ujde tak dlouhou cestu a propojí ji s tolika hudebníky?

Ačkoliv Muzikus existoval celých sedmnáct let, bylo by pyšné, kdybych tenkrát předpokládal, že Junior Band jej dožene či dokonce překoná. Takže nenapadlo. A také myslím, že takhle jsem před těmi dvaceti lety ani nepřemýšlel. Junior Band tenkrát vlastně vznikl proto, protože zájem o hru v Muzikusu narůstal, ale Muzikus měl velmi pevné stabilní jádro a lidé z něj moc neodcházeli. Vznikl tak Junior Band, který byl zpočátku vnímán jako jakási „přípravka“ Muzikusu a oba orchestry také zhruba dva

roky fungovaly paralelně.

No a dvacet let Junior Bandu – to je obrovské množství koncertů a vystoupení a stovky a stovky hodin zkoušek. Ale hlavně je to více jak sto padesát jmen a za každým z nich se skrývá jeden lidský příběh. Sto padesát dětí a mladých lidí, které na určitou část jejich života spojila láska k hudbě. Mnozí z nich začínali v orchestru jako děti, aby jej po mnoha letech opouštěli na prahu dospělosti. Byl to čas hudebního i lidského zrání. Jejich i mého. A za tenhle společně prožitý čas jsem nesmírně vděčný.

Nahrávání ve studiu je přeci jen jiná událost než běžné zkoušky na koncerty, plesy apod. Překvapilo během toho



členy orchestru něco, překonali nějaké překážky či dokonce sami sebe?

Naprostá většina z nich byla ve studiu poprvé a ano, nahrávání je opravdu úplně jiná disciplína. Zkoušky před natáčením měly proto i odlišný charakter, abychom onen moment překvapení minimalizovali. Do studia bychom se všichni naráz nevešli a ani technicky to takto natočit nebylo možné. Nahrávali jsme proto po sekcích, postupně, a to znamená, že ti, kteří točí jako první či druzí, nemohou mít představu o celku. Tohle je velmi náročné. Při přípravě před natáčením jsme proto zkoušeli mimo jiné také samostatně v oněch sekcích, abychom si na ten zvuk zvykali. V průběhu natáčení také mnozí museli bojovat s únavou, protože

strávit nějakých 7-9, 10 hodin ve studiu a být schopen se koncentrovat na hraní, to je velká výzva. Z tohoto úhlu pohledu tedy mnozí překonali sami sebe. Vnímali to jako obrovskou zkušenost a musím říci – byli všichni skvělí.

Na koho a na co se můžeme těšit při křtu alba Junior Bandu?

Primárně na Junior Band. Chci, aby to bylo hlavně o nich, protože si to opravdu zaslouží. Ale ani o hosty návštěvníci ochuzeni nebudou. Z Big bandu teplické konzervatoře jsme si vypůjčili jejich sólového zpěváka. Jiří „Chendler“ Šidlo nám na CD jako host nazpíval jednu skladbu. Ta zazní i na koncertě a pak ještě jedna píseň, ale to bude, jak věřím, takové milé překvapení. Hlavním hostem pak bude bývalý absolvent naší ZUŠky, dnes hudebník, stand-up komik, herec a moderátor Ondřej Havlík, vystupující pod uměleckým pseudonymem En.Dru. Ondřej se mimo jiné věnuje také beatboxu a je mistrem světa v loopingu, takže nás nechá nakouknout do tajů těchto disciplín.

Na závěr otázka, která se po 20 letech hraní a vydání alba přímo nabízí: Co dál, jaká je budoucnost Vašeho orchestru?

Nedávno mi v souvislosti s oním dvacetiletým jubileem Junior Bandu jeden kamarád říkal: „...tak ještě dalších dvacet let.“ :-)) Ale vážně. Víím, respektive mnohdy i cítím, kolik mi je let, ale také víím, že mne to s těmi dětmi stále ještě baví a zdá se, že i je se mnou. Takže, pokud bude tenhle soulad trvat a mé zdraví sloužit, věřím, že se budeme potkávat a rozdávat radost i nadále. Jak dlouho v tomto obsazení, to neumím odhadnout, ale víím, že v řadách orchestru už nyní rostou a zrají lidé, kteří se o něj jednou budou umět velmi dobře postarat.

*-Mgr. Taťána Mádlová
a Mgr. Drahošlav Straněk,
ZUŠ Evy Randové-*

DANCE CHEERLEADERS UNIVERSITY



AKCE

KONKURZ KONKURZ KONKURZ

Konkurz do soutěžních složek
týmů v kategorii POM SHOW
pro dívky a chlapce ve věku 8 - 17 let.

Konkurz proběhne

5. 6. 2025 od 16:00 do 17:00 hodin

v budově DDM Střekov.

S sebou sportovní oblečení, obuv a pít.

Na konkurz je třeba se přihlásit:

www.ddmul.cz, sekce AKCE

Ústí nad Labem

Střekov

Otevírání řeky

u příležitosti 80. výročí
Dne vítězství



Průvod s historickými
vozy a vozidly Armády ČR



Gábina a Katka – vystoupení
pro děti Cestuj a zpívej



Marionetky – mažoretky
z DDMÚL



Módní přehlídka dobových
plavek 20.–50. let 20. století



Zahrají DIXI DC
a JUNIOR BAND
(ZUŠ Evy Randové)



Hasičské aktivity, koutek se zvířátky, ukázky
první pomoci v praxi, atrakce pro děti, stánky
s občerstvením a mnoho dalšího

8. 5. 2025, 13:30–18:00

břeh Labe na konci ulice
Střekovské nábřeží
(směrem k hradu)

www.strekov.cz



Ústí
podporuje



MĚSTSKÉ SLAVNOSTI

14. 5. – 8. 6. 2025 | Děčín

14. – 18. 5.

DĚČÍNSKÁ KOTVA

Zámek Děčín

17. 5.

MLADÉ LABE

Smetanovo nábřeží

17. – 18. 5.

HISTORICKÝ TRH MÁJOVÝ

Zámek Děčín

24. 5.

JÍZDA NA POHODU

Parkoviště pod knihovnou

25. 5.

DEN NEJEN PRO SENIORY

Smetanovo nábřeží

30. 5.

SLAVNOSTNÍ OHŇOSTROJ

Smetanovo nábřeží

30. – 31. 5.

LABEFEST

Smetanovo nábřeží/Mariánská louka

30. – 31. 5.

SOCHAŘI DĚČINU

Mariánská louka

31. 5.

BĚLÁSKOVÉ KLÁNÍ & WORKSHOP SE SLUNEČNICÍ A DIAKONIÍ PIRNA

Mariánská louka

1. 6.

DEN PLNÝ HER

Sportovní areál Staré Město

7. 6.

ADRENALIN CHALLENGE KIDS

Smetanovo nábřeží

7. 6.

LABSKÝ STREETBALLOVÝ POHÁR

Parkoviště pod knihovnou

8. 6.

RUN LABE RUN

Smetanovo nábřeží

LABEFEST



**Smetanovo nábřeží
Děčín**

30—31 05 2025

**Ewa Farna • David Koller • Michal Hrůza
Anna K • Poletíme? • Pam Rabbit • Rodan
Prago Union • Paulie Garand • We Are Domi
Rest&Champion Sound • Magdalena Trajerová
Branko's Bridge • Pískomil se vrací • Vibes**

**Prodej na www.goout.cz
nebo www.vstupenkadecin.cz**

www.labefest.cz

HUDBA



HASIČSKÉ SLAVNOSTI LITOMĚŘICE 2025 KLEPOU NA DVEŘE

Tisíce hasičů a s nimi tisícovky návštěvníků zamíří 6. a 7. června do Litoměřic na celorepublikové Hasičské slavnosti Litoměřice 2025. Věříme, že mezi nimi budete i vy, abyste společně s organizátory, tedy Sdružením pro obnovu hasičských tradic, poděkovali svou účastí a zájmem mužům a ženám v uniformách za jejich náročnou a často zdraví i život ohrožující práci odváděnou ve prospěch společnosti.

Akce začíná již v pátek, diváci zde uvidí staré záprahové stříkačky, parní stříkačky i historické hasičské automobily. Hasičský záchranný sbor ČR (HZS) zde naopak odprezentuje nejmodernější techniku v rámci statických i dynamických ukázek. Více než stovka historických praporů pak bude dekorována významnými osobnostmi. Chybět nebude ani zábavně naučný program pro děti, které mohou stejně jako dospělí navštívit i pracoviště litoměřického územního odboru HZS (naproti výstavišti), kde v pátek i v sobotu proběhne Den otevřených dveří. Páteční den zakončí Floriánská mše v katedrále sv. Štěpána celebrovaná litoměřickým biskupem Stanislavem Příbylem.

Sobota 7. června se na Mírovém náměstí ponese ve znamení slavnostního nástupu a průvodu sborů a historické i moderní

techniky, doprovázeném tóny Ústřední vojenské hudby AČR. Následně program pokračuje na výstavišti, kde bude mj. k vidění i výstava fotografií nedávného požáru v Českém Švýcarsku. Sobotní den vyvrcholí na Lodním náměstí, kde záchranný útvar z Hlučína předvede s využitím vrtulníků, plovoucích transportérů, člunů a další techniky ukázky záchranných prací na vodě. Slavnosti na stejném místě zakončí hasičská hudební fontána, tedy strhující vodní a světelná show.

Minulý ročník přivítal 27 tisíc návštěvníků. Více než 200 hasičských sborů přivezlo do Litoměřic přes 250 kusů historické i moderní hasičské techniky. Obdobnou účast očekávají organizátoři, tedy Sdružení pro obnovu hasičských tradic, i při letošním 9. ročníku akce.

-Ing. Eva Břeňová-



Sdružení pro obnovu
hasičských tradic, z. s.

6.–7. červen

IX. celorepublikový sraz s výstavou historické techniky

Hasičské slavnosti Litoměřice 2025

Výstaviště Zahrada Čech
Mírové náměstí
Lodní náměstí

- Průvod, dekorování praporů
- Výstava historické techniky –
ruční stříkačky, parní stříkačky,
automobily atd.
- Prezentace moderní záchranné
techniky, ukázky
- Floriánská mše v katedrále
- Hasičská hudební fontána
- Doprovodný program



ústecký kraj



Litoměřice



Hasičské slavnosti Litoměřice



hasicskeslavnosti

www.hasicskeslavnosti.cz

Klíny SPORTAREÁL



**Klíny
hory
po celý
rok**



www.kliny.cz



invia

Ústí nad Labem

Nejvyšší čas

vybrat si letní d



Masarykova 3488/1



usti.n



lovolenou

ad.labem@invia.cz  **777 455 366**



ROCK IN ÚSTÍ N. LABEM OPEN AIR FESTIVAL

2025

SIKWOR

EXKLUZIVNÍ
KONCERTNÍ SHOW

JEDINÁ OPEN AIR VYSTOUPENÍ 2025

OLYMPIC

WALDA GANG • ARAKAIN
PANOPTIKO

9.8 LETNÍ KINO

PŘEDPRODEJ
VSTUPENEK

TICKETSTREAM



ROCKIN.CZ



ŽIVOT JE LEPŠÍ SE ZMRZLINOU

- točená zmrzlina
- zmrzlinový shake
- ledová káva
- smoothie

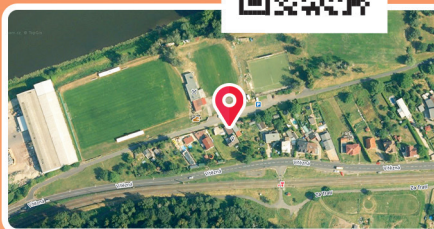
Adresa: Vítězná 272,
Ústí nad Labem - Svádov
(u fotbalového hřiště)

- **Přímo u cyklostezky**
- **Možnost parkování**

Otevírací doba:

Po - Pá 14 - 19 hod.

So - Ne 10 - 19hod.



www.zmrzlinazgaraze.cz



BOD ZLOMU MĚSTO PŘEDSTAVUJE STRATEGII TRANSFORMACE

Výstavba tří tisíc městských bytů, nová experimentální čtvrť a speciální ekonomická zóna. To jsou tři hlavní pilíře transformačního procesu, který městu Ústí nad Labem poskytne příležitost plně využít svůj potenciál jako sebevědomého centra regionu a stát se inspirativním městem příležitostí pro všechny generace.

„Máme jasnou vizi, že Ústí nad Labem využije své polohy, průmyslové historie a kulturní rozmanitosti a promění tyto jedinečné vlastnosti ve výhody, které přitáhnou nové obyvatele, investory i turisty. Nově disponujeme dokumentem, který jasně pojmenovává problémy a nabízí řešení, jež nám pomohou proměnit Ústí v atraktivní a prosperující město,“ uvedla radní města Ústí nad Labem Eva Fialová.

Tímto dokumentem je Strategická rozvaha k politice rozvoje města, která vznikla koncem minulého roku. Kromě podrobné analýzy poskytuje i návod, jak a kam směřovat v následujících desetiletích. Zmiňuje především tři pilíře, které Ústí nad Labem pomohou zastavit stěhování především

mladých lidí z města, vytvořit nová pracovní místa s vyšší přidanou hodnotou a zvýšit pocit sounáležitosti a sociální soudržnosti.

„Ústí nad Labem je městem příležitostí. Má strategickou dopravní polohu na křižovatce významných silničních, železničních a vodních tras, což je klíčový předpoklad jeho rozvoje. Zejména perspektiva dopravního uzlu spojeného s vysokorychlostní tratí z Drážďan do Prahy dává městu obrovskou příležitost stát se atraktivním místem pro život. I v této návaznosti jsme navrhli tři konkrétní pilíře – rozsáhlý program výstavby městského bydlení, vznik experimentální čtvrti a speciální ekonomickou zónu,“ řekl Jan Havránek z AQE advisors, která Strategickou rozvahu zpracovala.



Město příležitostí. Program výstavby městského bydlení.

Ústí se v zásadě vyhýbá suburbanizace, jak je obvyklé v jiných krajských metropolích. Na mobilních datech je navíc patrné, že zde žije o 9,3 % méně obyvatel, než zde má hlášený trvalý pobyt. Město ale musí řešit i další demografické problémy, které týkají celého Česka, například snižující se dostupnost bydlení ve velkých městech. Ukazuje to srovnání růstu cen nemovitostí a mezd, tedy schopnosti lidí pořídit si vlastní bydlení. Pro Ústí je nicméně tato situace příležitostí, jak získat nové obyvatele. Role krajské metropole totiž vyžaduje vyšší koncentraci zejména mladších, vzdělaných a podnikavých lidí, což v Ústí zatím není, a to přestože ve městě sídlí Univerzita Jana Evangelisty Purkyně.

Jednoznačnou prioritou proto musí být výstavba městského bydlení – s dlouhodobým cílem min. 8% podílu města na celkovém bytovém fondu. Všeobecný model pro Ústí znamená dlouhodobý cíl vlastnictví vyčleněných 3 000 bytových jednotek od středně velkých až po velké rodinné.

Město příležitostí. Vznik experimentální čtvrti.

Nová čtvrt' o ploše cca 30 ha by měla sloužit jako WORK AND LIVE lokalita umožňující mimo ubytování pracovní podmínky pro min. 2 000 zaměstnanců. Přestože čtvrt' přivede nové obyvatele, zůstane místem pro všechny bez rozdílu, a naváže tak na současný rozmanitý život. Návrhem je transformovat jednu z industriálních lokalit v živou, moderní městskou čtvrt', která bude udávat trendy současného žití, práce i odpočinku, a která tak nastartuje celkovou revitalizaci.

Město příležitostí. Speciální ekonomická zóna Ústí.

Ukazuje se, že současný přístup řešení nerovností mezi regiony prostřednictvím dotací nepřináší požadované výsledky. Vytvoření speciální ekonomické zóny (či širší oblasti), ideálně odvětvově navázané na strategického investora, by mělo motivovat firmy k vytváření nových pracovních míst. Pokud město nebude plnit roli ekonomického centra, nemůže zvrátit negativní trendy, kterým dnes čelí. Cílem je vytvoření ústecké zóny příležitostí, tedy regionálního inovačního centra, které do 15 let vytvoří přibližně 7 500 kvalifikovaných pracovních míst ve vysoce hodnotných, mezinárodně konkurenceschopných odvětvích. Vysoká investiční atraktivita území trvale zlepší kvalitu života místních obyvatel.

-www.usti.cz

FitCaffe

Nové malé posezení se skvělým výhledem.
Najdete nás ve fitness u Plaveckého areálu Klíše.





Areál Větruše
Ústí nad Labem

Padelový kurt v Ústí nad Labem



Online rezervace kurtu
Rezervujte si volný termín online.

Přijďte si vyzkoušet tento dynamický sport a staňte
se součástí padelové komunity v Ústí nad Labem.

Těšíme se na Vás!





Hvězdárna
a planetarium
Teplice

HVĚZDÁRNA A PLANETÁRIUM TEPLICE

HVĚZDÁRNA

PÍSEČNÝ VRCH 2517

DENNÍ POZOROVÁNÍ vždy v sobotu a neděli
13:00, 14:00,
15:00, 16:00 a 17:00

VEČERNÍ POZOROVÁNÍ vždy v pátek a sobotu
22:00 a 23:00

9. 5. 2025 18:00 Setkání v první čtvrti:
přednáška Osud informace
v černé díře

15. 5. 2025 18:00 Café Nobel:
Stopy geomagnetické
historie v železitých
konkrecích

29. 5. 2025 21:30 Pozorování Měsíce:
tenký srpek Měsíce

PLANETÁRIUM

KOPERNÍKOVA 3062

POHÁDKY PRO DĚTI vždy ve středu
a neděli
od 15:00 | 4-7 let
od 17:00 | 8-13 let

VEČERNÍ PROGRAM vždy ve středu
a neděli
19:00 | různá témata
vhodná od 14 let

Bližší informace a předprodej
na www.hapteplice.cz





**FAKULTA
DOPRAVNÍ
ČVUT V PRAZE**

ANOTAČNÍ STŘEDISKO

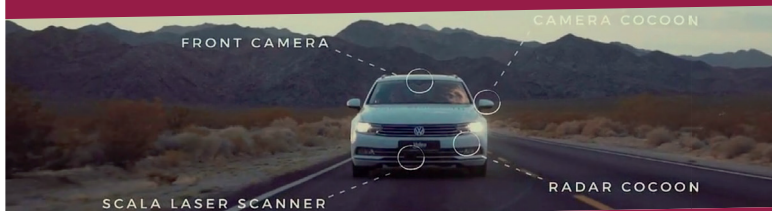
Mírové náměstí 31, Ústí nad Labem
<https://cvutdecin.cz/AnotacniStredisko>

Hledáte práci? Přemýšlíte o změně?

Baví vás práce na počítači?

Nabízíme klid a teplo kanceláře a kávu k tomu v kombinaci se zajímavou a dynamickou prací na hlavní pracovní poměr.

Předchozí praxe není nutná! Vše vás rádi naučíme!



Získejte zcela unikátní zkušenosti z vývoje nejnovějších asistenčních systémů a dokonce i autonomního řízení.

Nebojte se vstoupit do neprobádaného!

Pracujte přímo v centru Ústí nad Labem na Mírovém náměstí. Užijte si flexibilní rozvržení pracovní doby včetně možnosti práce z domova a těšte se každý měsíc na finanční odměny pro kvalitní zaměstnance.

Čeká vás zajímavá práce v mladém kolektivu, 30 dní dovolené, Sick days, měsíční příspěvky na penzijní připojištění a doplňkové penzijní spoření, na dojíždění, na lékaře, na vaše další vzdělávání a sportovní aktivity formou multisport karty, stejně jako zvýhodněný zaměstnanecký paušál a mnoho dalších benefitů.

**Zaujali jsme vás? Zjistěte víc na:
[CVUTDecin.cz/AnotacniStredisko](https://cvutdecin.cz/AnotacniStredisko)**

Máte zájem? Kontaktujte nás
na Michaela.Zeiskova@fd.cvut.cz,
nebo zavolejte na +420 725 725 532



NEŠTĚMICKÝ NÁMOŘNÍK JAROSLAV PURŠ

Seriál „Ústečtí námořníci“ přinášel příběhy, které spojují naše suchozemské město s plavbou na dalekých mořích a oceánech. Ústí nad Labem mělo nejen své námořníky, ale dokonce i vlastní ponorku.

Jaroslav Purš (1900–1969) ještě jako sedmnáctiletý stihl narukovat do závěrečného roku první světové války. Zřejmě technické vzdělání stálo za jeho zařazením k námořnictvu. Sloužil u speciálního oddílu námořního letectva „See-flieger Korps“ na námořní základně v Pule, na poloostrovech Pentisela a Pentekuca a na přístavním ostrově Kateřina. Dosáhl

hodnosti námořníka první třídy. Od 15. října odmítl dál sloužit monarchii a zařadil se tak k účastníkům československého „odboje na Jadranu“. Přihlásil se do dobrovolnické československé armády a plynule přešel do řádného vojska. Jako námořník sloužil v letech 1920–1921 u vodního praporu na Dunaji v Bratislavě jako strojník. Byl příslušníkem Československé námořní

legie. Usadil se s rodinou v Neštěmicích, kde založil stavební a strojní podnik zaměstnávající 20 lidí. Angažoval se v politice, byl členem až krajně nacionální české strany Národního sjednocení, cvičil v Sokole. Přesto docházel do německého ochotnického spolku a většina jeho zaměstnanců se hlásila k německé národnosti. Ve třicátých letech byl zvolen do neštěmického zastupitelstva a stal se náměstkem starosty. V Neštěmicích, které patřily na Ústecku k obcím s největším podílem Čechů, se dlouho dařilo udržovat na radnici smír a spolupráci mezi oběma národy. V sudetské krizi v září 1938, kdy v pohraničí propukly násilnosti ze strany sudetoněmeckých nacistů, se ale místní henleinovci rozhodli nečekat na výsledky mezinárodních jednání a převzít neštěmickou radnici od Čechů okamžitě. Jaroslav Purš to bez nařízení z Prahy odmítl a žádal o vojenskou podporu. Československo se bránilo

podobným projevům mobilizací. Ta se vztahovala i na neštěmického námořníka, který odjel ke svému vodnímu praporu do Bratislavy. Vrátil se 7. října jen na otočku, aby hned druhý den uprchl do Roudnice, kam se v mezidobě schovala i jeho žena se dvěma malými syny. V odtrženém pohraničí ale nechal majetek a firmu, takže se opakovaně vypravil přes nové hranice. Třetí cesta se mu stala osudnou. Pod záminkou řešení dlouhodobého sporu s obcí o pozemek ho nalákalo gestapo do pasti. Byl zadržen 7. července 1939 a držen ve vazbě ve sklepení ústecké spořitelny. Odsud putoval do koncentračního tábora Sachsenhausen-Oranienburg. Tam panovalo velmi kruté

zacházení, přinejmenším první tři roky války. Z celkových 200 tisíc vězňů jich nepřežilo 60 tisíc. Jaroslav Purš měl obrovské štěstí, že to vydržel celých šest let a k tomu ještě pochod smrti na konci války. V září 1945 se vrátil do rodných Neštěmic. Podílel se na



řízení odklínění trosk po bombardování, sbíral důkazy o činnosti místních nacistů a svědčil v několika procesech s esesáky ze Sachsenhausenu. Fotografie, dokumenty a vyznamenání neštěmického námořníka prodal v roce 1983 jeho vnuk do sbírek ústeckého muzea a jsou součástí expozice.

Článek byl zpracován na základě archiválií z Archivu bezpečnostních složek ČR, Archiv města Ústí nad Labem a Národní archiv .

Výpravná výstava „Námořníci českých zemí a Ústecka“ trvá v ústeckém muzeu už jen do 11. května.

-text: Martin Krsek-

Program květen 2025

přednášky a jiné akce

6. 5./ÚT/17.00

Café Nobel bez kofeinu

Cesta do pravěku

zrakem, sluchem i hmatem

Přednáší Štěpán Pícha z Dinosauria.

Vstup volný, doporučená rezervace

14. 5./ST/17.00

Napoleonská éra a Ústecko

Přednáší historik prof. PhDr. František Stellner, Ph.D. z Katedry historie FF UJEP.

Vstup volný

15. 5./ČT/17.00

Expozicí Naši Němci

s Janem Vondroušem

Komentovaná prohlídka expozice s důrazem na literární díla.

Vstupné 100/50 Kč

16. 5./PÁ/18.00

Výroční koncert Ženského

komorního sboru Luscinia

Koncert k 50. výročí od založení sboru.

Vstupné 100 Kč

20. 5./ÚT/17.30

Paměť války

Promítání dokumentárního filmu pořádá společnost Paměť národa Severní Čechy.

Vstupné dobrovolné

21. 5./ST/19.00

Bendův komorní orchestr

Koncerty a árie velikánů světové hudby.

Vstupné 150 Kč

22. 5./ČT/16.00

Muzeum čte dětem

Program s doprovodnými aktivitami.

Vstupné 30 Kč děti, doprovod zdarma

23. 5./PÁ/18.00–22.00

Ptačí muzejní noc

Komentované prohlídky, živí dravci, aktivity pro děti i dospělé, myslivecké troubení, občerstvení a další atrakce.

Vstupné 50 Kč

28. 5./ST/17.00

Výstavou Ni zisk, ni slávu!

s Evou Grisovou

Komentovaná prohlídka výstavy.

Vstupné 100/50 Kč

vstupné

základní | zlevněné | rodinné | školní skup. | předškolní skup. | bludiště zákl. | bludiště zlev.

100 Kč 50 Kč 200 Kč 30 Kč 20 Kč 30 Kč 20 Kč

Děti do 3 let a senioři nad 70 let zdarma, není-li stanoveno jinak.

expozice

Naši Němci

Stálá expozice představuje v celkem 22 výstavních sálech dějiny německy mluvícího obyvatelstva českých zemí od raného středověku až po dvacáté století.

výstavy

do 11. 5.

Námořníci českých zemí a Ústecka

Čeští suchozemci se rozhodně vody nebáli, objevovali nové země, válčili na moři i pod hladinou, pluli se zbožím po celém světě. Přístavní město Ústí mělo nejen své námořníky, ale dokonce i vlastní ponorku.

do 21. 9.

„Ni zisk, ni slávu!“ Kapitoly z dějin ústeckého Sokola

Výstava představuje zásadní mezníky více než 130leté historie sokolské organizace v Ústí nad Labem. Vznik tohoto spolku vedl v převážně německém prostředí severních Čech k významnému posílení kulturní identity místní české menšiny.

do 6. 7.

Ústecká strašidla

Tajuplné bytosti v dávné minulosti osídily náš kraj a lidé si o nich po večerech povídali. Bludičky ze Štadic, naskakovači z Podlešína, temný rytíř z Konojed, vodník z Brné, ohniví psi z Těchlovic nebo Istivá víla, která utopila trpaslíka z Krásného Března.

do 6. 7.

Jiří Dlask

Přízraky v krajině

Výstava představuje průřez tvorbou významného ústeckého malíře a grafika, jehož dílo osciluje mezi surrealismem a hlubokou introspektivní vizí světa.

do 1. 6.

muzejní kavárna

Fotografický atlas rostlin České republiky

Fotografie představující připravovanou encyklopedickou publikaci.

od 6. 5. do 1. 6.

exponát měsíce

Válka před 80 lety a dnes

Roztržený plášť letecké pumy, zápalná bomba, směrovky ke krytům připomínají děsivé dopady druhé světové války na obyvatele Ústecka.

otevírací doba

Muzeum	úterý–neděle, 9.00–18.00
Muzejní knihovna	úterý–pátek, 9.00–17.00
Bludiště na Větruši	úterý–neděle, 9.00–13.00, 13.30–19.00

kontakt

Oblastní muzeum v Ústí nad Labem
Brněnská 1000/1a
CZ 400 01 Ústí nad Labem
+420 475 210 937
muzeumusti@muzeumusti.cz



HLEDÁME POSILY

RECEPČNÍ STŘÍDAČ ● POKOJSKÁ ● PLAVČÍK

KDO Jsi?

- Jsi student, čerstvý absolvent nebo prostě někdo s elánem a chutí do práce?
- Máš smysl pro zodpovědnost, pro humor a nebojíš se u práce použít hlavu?
- Jsi komunikativní a rád se bavíš s lidmi?
- Jsi týmový hráč a pomůžeš kdy je potřeba?

CO TĚ U NÁS ČEKÁ?

- Rozmazlovat a hýčkat naše návštěvníky, aby se cítili „jako na dovolené“
- Udržovat pořádek, aby všechno zářilo stejně jako Tvůj úsměv
- Spolupracovat s týmem, protože bez pořádného kolektivu to nejde

CO NABÍZÍME?

- | | |
|---------------------------------|----------------------|
| ● Možnost dlouhodobé spolupráce | ● Školení a rozvoj |
| ● Přátelskou atmosféru | ● Stravenkový paušál |
| ● Bonusy za nápady a inovace | ● 25 dní dovolené |

NEMÁŠ ZKUŠENOSTI?

Nevadí! Všechno Ti vysvětlíme a naučíme Tě vše, co budeš potřebovat.
Stačí mít chuť se učit a nebát se nových výzev!

Pokud myslíš, že na to máš, nebo potřebuješ změnu pošli nám životopis
na email info@aquaparkdecin.cz

PRODEJNÍ AKCE EXOTICKÝCH POKOJOVEK

Sobota 17.5. 2025
12:00 - 15:00

Ústí nad Labem
Národní dům
Velká Hradební 619/33



VSTUP ZDARMA



NÁBOR DO ÚSTECKÉHO DĚTSKÉHO SBORU

na školní rok 2025/2026
Hledáme nové zpěváky
a zpěvačky (6 až 9 let).

Ústecký
dětský sbor

NÁBOR PROBÍHÁ

2., 5., 9., 12., 16., 19. června 2025
od 16:00 do 17:30 hodin v učebně číslo 153
budova UJEP Hoření 13
bližší info na čísle: 601 227 969

KŘÍŽEM KRÁŽEM



Těšíme se na Vás.



PhDr. Petr Zeman, Ph.D.
PhDr. Martina Zemanová, Ph.D.
Kateřina Kolaříková
sbormistři Ústeckého dětského sboru



kroužky a tábory pro zvědavé děti

Kde: ZŠ v Ústí nad Labem i
dalších městech v okolí

Kdy: termíny celé léto

Cena: 3 490 Kč



PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR

PRO PŘEDŠKOLÁKY A DĚTI PRVNÍHO STUPNĚ ZŠ

hravě

svobodně

s respektem

samostatně

bezpečně

Týden plný
zábavných pokusů,
her a poznávání
... uvnitř i venku

Pondělí až pátek
od 8:00 do 16:00

V ceně pomůcky,
celodenní výlet,
každý den teplý oběd
a pitný režim



INFORMACE A PŘÍHLÁŠKY NA WWW.VESELAVEDA.CZ/TABORY



VAŇOVSKÉ VODY ROZVÍŘÍ DRAČÍ LODĚ

Již 16. ročník závodu amatérských posádek dračích lodí bude hostit Vaňov v Ústí nad Labem. Ve středu 7.5. dopoledne si zazávodí děti a odpoledne začnou oficiální tréninky. Ve čtvrtek 8.5. (státní svátek) pak proběhne hlavní závod velkých posádek MIXů. Bude to jistě atraktivní podívaná, tak se zajděte do Vaňova podívat :). O akci jsme si popovídali s organizátorkou Ludmilou Šolcovou.

Ještě než se dostaneme k samotným závodům... Můžete našim čtenářům představit, co to vlastně dračí lodě jsou a jaká mají specifika?

Historie závodů dračích lodí začala před více než 2 200 lety v Číně. Od té doby existují historické zmínky o závodění na těchto lodích. Jejich moderní éra se datuje od roku 1976, kdy se uskutečnil první festival dračích lodí v Hong Kongu. Odtud se sport rychle rozšířil do celého světa. V současné době se této disciplíně aktivně věnuje přes 50 milionů sportovců z více než 50 zemí světa. Dračí loď má tvar otevřeného kanoe o délce 12,5 m ozdobené na špičce dračí hlavou a na zádi ocasem.

Jak velká je posádka dračí lodě? A může být i smíšená?

Posádka čítá maximálně 20 pádlujících v sedě - 10 napravo, 10 nalevo + bubeník sedící na špičce. Údery do bubnu udávající rytmus pádlování. Je zde také kormidelník stojící na zádi a určující směr. Záleží na propozicích konkrétního závodu, zda jsou posádky smíšené, nebo je to jen ženská posádka. V současné době se konají závody také na malých lodích, kde je 10 pádlujících, bubeník a kormidelník.

V České republice se jedná o oblíbený sport, který rok co rok získává nové příznivce. Víte, kolik týmů případně jednotlivců se u nás tomuto sportu věnuje?

V České republice jsou závody dračích lodí velmi oblíbené, na různých úrovních se pořádají závody již více než 25 let. Jedná se o Český pohár, Národní poháry, Mistrovství



ČR a různé veřejné akce pro neregistrované závodníky.

Vyrážejí české týmy i na mezinárodní závody?

Ano a pravidelně se účastní ME i MS klubových posádek a národních posádek, kde se pravidelně umísťují na předních místech. V loňském roce se náš závodník Daniel Bartoška nominoval do reprezentační posádky ČR a startoval na MS ve filipinském Puerto Princessa v kategorii dvacítkové OPEN a MIX kde se posádka umístila na trati 2 km hned dvakrát na 1. místě a získala tak tituly Mistrů světa.

Ted' už k ústeckým závodům. Jak jsou rozděleny?

Hlavní závod se v rámci 16. ročníku Dračích lodí v Ústí nad Labem - Den Labe jede 8.5. Jedná se o kategorii OPEN MIX, kategorii ženy a firemní posádky. Součástí závodu je i závod škol na dračích lodích, který se jede vždy den před hlavním závodem. Letos je přihlášeno celkem 27 posádek - 8 středních škol a 19 škol základních.

Jak závod probíhá? Jak dlouhá je trat?

Závodí se na trati 250 m v šesti drahách systémem 2 kvalifikačních jízd a následně finálové jízdy o konečné pořadí.

Jsou do závodu přihlášení nějací favorité, kteří se umísťují na předních příčkách opakovaně?

Rada posádek se účastní závodu již od jeho začátku v roce 2009 a pravidelně se umísťují ve "velkém finále". Jsou to například posádky Cákalů, Bulldog KOVO PB, Black Jack, Tomíni, Couvalové, posádka UJEPu a další.

Závody budou jistě atraktivní i pro přihlížející. Je zde pro ně připraven i nějaký doprovodný program?

Ano, závod je to velmi atraktivní a mezi sportující ústeckou veřejností velmi oblíbený, o čemž svědčí i fakt, že se řada posádek účastní závodu opakovaně a každoročně narůstá i počet školních posádek. Závod má skvělou přátelskou atmosféru a velice napínavé jsou souboje o každé, i o poslední místo. Doprovodný program vzhledem k omezenému prostoru celého závodního areálu již nepořádáme, výjimkou jsou projížďky historickým parníkem Marie po Labi vedle závodní dráhy.

Více o dračích lodích se dozvíte na <https://www.dragonboat.cz/>, o naší akci pak na <https://vkusti.cz/draci-lode/>.

-es-

KROKUDY

FERRATOVÉ KURZY S PROFESIONÁLY

Naše kurzy jsou postaveny tak
aby vás skutečně naučily vše
podstatné co potřebujete pro
bezpečný pohyb na ferratách.

- Metodika
- Technika lezení
- Sebezáchrana z ferraty
- Dopomoc spolulezci
- Krizová intervence
- Plánování

LUŽICKÉ HORY
a
DĚČÍN



WWW.KROKUDY.CZ
+420 731 156 573



Karate klub
Kamura-ryu shotokan
Ústí nad Labem



SPORTOVNÍ KARATE

děti a mládeže
pro šk. rok 2025/26



pro děti ve věku:
sportovní příprava- děti 4-6 let
základní nábor mládeže 6-13 let

Kde trénujeme:
ZŠ Pod Vodojemem, Všebořice

Zahájení od 2. září 2025

Přihlášení je možné osobně nebo kdykoliv emailovou formou
ostatní info a přihlášky na www.karateusti.cz nebo karate@kamura.cz

partner klubu:

Ústí

**ZAHAJUJEME
NOVÉ
NÁBORY DĚTÍ A MLÁDEŽE
NA NOVÝ ŠKOLNÍ ROK
2025/2026**

- rychlost
- síla
- obratnost
- vytrvalost
- pozornost
- disciplína



30 LET STREETBALLOVÉ VÁŠNĚ

Labský streetballový pohár slaví velké jubileum

Deštěm smyté lajny, míče plující v Labi a parta kluků s obrovským srdcem pro hru. Tak vypadal první ročník Labského streetballového poháru, který se letos uskuteční již po 30. Jeho zakladatel Igor Bayer vzpomíná na začátky i na to, jak vznikala tradice, která utváří českou streetballovou scénu dodnes.

Labský streetballový pohár je nejstarším streetballovým turnajem na tuzemské scéně, jenž se koná pravidelně, stal se mezi turnaji průkopníkem. Letos slaví jubilejní 30. ročník... Jak jeho příběh začal?

Příběh začal v devadesátkách, kdy jsem trénoval jako jeden z tátů a bývalý hráč malé kluky v BK Děčín. Vydali jsme se na streetballový marketingový turnaj do České Lípy. Po akci se mě kluci ptali: „Trenéře, proč takový turnaj není v Děčíně?“ A já odpověděl: „OK, udělám ho.“ A v roce 1996

jsem uspořádal 1. ročník na parkovišti pod dnešní knihovnou, bez zkušeností, ale s velkým nadšením a zápallem. Dnes je to turnaj, který je s Děčínem spojený. Po turnaji se mě hráči ptali: „Kdy to bude příště?“ V tu chvíli začala novodobá sportovní tradice, což jsem tehdy vůbec netušil, tak začal příběh Streetball Mania. Teď slavíme 30 let a není to jen číslo! Je to oddanost jedné myšlenky, vášně a hlavně nespoutaná energie streetballu. Velké díky patří i prvním partnerům, do té doby v Děčíně nic takového nebylo a oni mi věřili, byli úžasní a stále jsou,

stali se součástí novodobé sportovní tradice!

Pamatujete si, jak historicky první turnaj probíhal?

Na to se nedá zapomenout! První turnaj byl totální punk! Lilo jako z konve, lajny smyl déšť, míče padaly do Labe a já se modlil ať už to skončí. Tenkrát ještě nebyly mobilní telefony a paradoxem je, že nemáme z prvního ročníku žádné fotky, jen dva originální plakáty A1, relikvie. Přípravy byly náročné, co mě ale vzalo za srdce byla parta kluků, Vajny, Ota, Šuly a Bobeš. Pomáhali, natírali streetballové koše, které jsem nechal vyrobit, a když je rozmístili po parkovišti, sundali rukavice a řekli mi: „Igore, my jdeme hrát.“ A tihle borci s názvem „Dělníci“ vyhráli první tři ročníky.

Kam se za těch 30 ročníků streetball nejen v Děčíně, ale v České republice posunul?

Streetball vyrostl z ulice až na olympiádu, prošel obrovským vývojem. Nicméně Streetball Mania nikdy neztratila svou duši. Pro náš sport je nejdůležitější radost ze hry a komunita! Ať už hraje na asfaltu nebo na olympijském povrchu, ať máte skvělé dresy a kožený míč nebo obyčejný gumák, jde o tu volnost, svobodu a respekt mezi hráči. V roce 1996 byl první turnaj v Děčíně, následně jsem rozjel v roce 1999 Český streetballový pohár (ČSP). Děčín a Praha byly pokaždé a střídaly se Ostrava, Brno, Karlovy Vary, Pardubice. Streetball mě tak vzal, že jsem v roce 2001 uspořádal 1. ročník Pražského mezinárodního streetballového poháru na Václavském náměstí. Hráli jsme tam 18 let, než jej zastavil covid. Zvali jsme na něj

špičkové evropské týmy. Vždy byla úžasná atmosféra a tribuny plné fandících diváků. Od roku 2003 jede Pražská streetballová liga, dlouhodobá, oblíbená soutěž, taková skvělá rodina. V roce 2009 jsme začali lítat s naší streetballovou repre na Moscow open, velký turnaj s vysokými prize money. Ve 2010 tam byla založena Streetbasket Alliance, 6 zemí s rozvinutou streetballovou strukturou a chutí tvořit.

Streetball Mania má dnes status celorepublikového fenoménu. V čem vidíte hlavní důvody jejího úspěchu?

Je to o nadšení a o vášni pro tenhle sport. Navíc když to děláš srdcem a obklopíš se lidmi, kteří to cítí stejně, tak je to nakažlivé. Streetball Mania je o kontinuitě, radosti ze



hry, jedinečné atmosféře, velké streetballové rodině, hudbě, je to životní styl. Uspořádal jsem přes 180 turnajů a hráči se na nich cítí uvolněně, mohou se vyřadit, užít si hru. Jsme tu už 30 let, ne proto, že bychom museli, ale protože chceme. Streetball Mania je srdcovka. A když tomu věříš, lidi to cítí a chtějí být u toho.

Jaká je dnes pozice České streetballové federace, jejímž prezidentem stále jste?

Co všechno se vám za dobu její existence podařilo prosadit nebo vybudovat?

Máme za sebou třicet let práce, života, nadšení – a pořád jedeme naplno. Tvoříme, a to je super! Je neskutečné, že dnes už naše turnaje hrají děti bývalých streetballových hráčů. Potkávám na turnajích rodiče doprovázející své ratolesti, jsou to překrásná setkání. Od úplných začátků jsme dokázali vybudovat něco, co má opravdovou hodnotu. Zorganizovali jsme velkou spoustu turnajů, podařilo se dostat streetball mezi oficiální disciplíny, být u toho, když se stal olympijským sportem. Ale to nejdůležitější, nejsou čísla a výsledky. Je to to, že jsme



za těch třicet let vytvořili něco mnohem cennějšího – komunitu. Navíc mám okolo sebe dlouhodobě opravdu dobrý tým, o který se můžu opřít a hlavně mám ohromnou podporu rodiny, je to paráda. Kolem sportu vznikají přátelství na celý život. A to je podle mě v životě to nejcennější, co můžeš vybudovat. Není to o slávě, není to o penězích. Je to o lidech, o společných zážitcích a o energii, která se šíří dál. Jsem hrdý, že Streetball mania tuhle energii drží a šíří. Že to, co děláme, má smysl. A že i po třiceti letech jsme pořád ta parta nadšenců, která to dělá srdcem.

Co říkáte na to, že se streetball dostal až na olympiádu? Pomohlo to i zájmu o tento sport u nás?

To je skvělý krok kupředu pro celý sport, který láká nové hráče a fanoušky. Když jsme začínali, streetball byl neorganizovaným sportem. Jsem rád, že jsem mohl být u zrodu nové olympijské disciplíny a zblízka poznat celý ten showbiznys. 3x3 basketball je o výkonu, dynamická, divácky zajímavá hra. V roce 2011 nás, tj. Streetbasket Alianci oslovila FIBA World, abychom jim pomohli s pravidly s tím, že chtějí rozjet 3x3 basketbal, to už se jezdilo dívat na naše turnaje. Byl to živý rok, řešili jsme v Rize jednotná

mezinárodní pravidla, následovaly světové hry mládeže v Ankaře, Mezinárodní olympijský výbor v Paříži a Moscow open. Příkaz byl jasný, všechny basketbalové federace světa rozjedou 3x3 basketbal, který bude na olympiádě. V roce 2012 tak vzešla naše roční spolupráce s ČBF, kdy jsme jim rozjeli celou 3x3 Basketbal Tour a navrhovali koncepci rozvoje. Násle-

dovala cesta do Mnichova na FIBA Europe a spolupráce s nimi při pražském ČSP 2012, učili se. My měli náskok před ostatními zeměmi, jako jedni z mála jsme měli zkušenost a strukturu, 17 let. Přál jsem si, aby na olympijské bedně stál český tým. V Tokiu získali zlato Lotyš, kteří hrávali u nás na „Václaváku“. Měli přitom obdobnou výchozí pozici jako my. Jen v ČR nebyla vůle k systematické práci a bohužel se nevyužil potenciál skvělých hráčů, které tady máme. Dostal jsem poděkování od prezidenta FIBA Europe za rozvoj 3x3 basketbalu a zároveň to pro mě byl zlomový rok, po kterém jsem se

vrátil ke kořenům Streetball Manie.

Zapojili jste se také do projektu Koše do ulic, jehož cílem je umisťovat streetballové koše do veřejných prostranství po celé ČR. Kolik už jich bylo umístěno? Je i v Děčíně takové místo?

Dobrá otázka, celý projekt Streetball Mania do ulic je moje myšlenka, srdcovka. Chci lidem nabídnout prostor pro hru kdy chtějí, bez podmínek, děti, rodiče s dětmi, dospěláci, je to jedno, hlavně, že sportují a jsou spolu. K dnešnímu dni je v ČR nainstalováno 31 našich košů a být to není jednoduché, staráme se také o jejich údržbu. Jen nadšení nestačí, je důležitá podpora partnerů, bez nich by to nešlo. V Děčíně a okolí je od nás instalováno 10 streetballových košů a snažím se najít další vhodná místa, tak kdyby měl někdo myšlenku, dejte vědět :).

Čeká nás jubilejní ročník. Můžete prozradit, na co se letos mohou hráči i diváci těšit? Bude něco speciálního v programu k výročí?

Jubilejní ročník bude plný překvapení! Sledujte náš web a sociální sítě! Chceme oslavit nejen streetball, ale i všechny, kteří byli a jsou stále s námi, kteří nás podporovali

od prvních krůčků nebo nás podporují nyní – od hráčů, fanoušků, po partnery, protože někteří jsou se mnou celých těch úctyhodných 30 let. Připravujeme tradičně originální trička, samozřejmě skvělý streetball, hudbu a atmosféru, kterou jinde nezažijete. Svoláváme legendy, přijedou elitní dunkeři, kteří rozproudí davy a stejně elitní bude i letošní smečácká porota, která bude z našich bývalých mistrů ČR vč. děčínského Lamíka. Na přání otevřeme kategorie veteránů žen i mužů, uvidíme kolik týmů vyndá kecky z botníků.

Poprvé se souběžně s turnajem uskuteční Adrenalin Challenge Kids. Tuhle akci dělám 27 let a těší se velkému zájmu, registrace rychle mizí a hlásí se děti prakticky z celé ČR, mám radost. Bude to oslava nejen sportu. Je úžasné, že můžeme dělat, co milujeme, žít v krásné zemi, tvořit něco, co má smysl. A tak bych chtěl vzkázat: sportujte, usmívejte se na sebe, buďte spolu a tvořte. Začnete sami u sebe, každý den máme možnost tvořit realitu, která za to stojí. Těším se až 7.6. v Děčíně rozeznáme streetballové srdce!

Tvořivé otáčení zeměkoule, Igor Bayer

-zja-



RUN
TOUR

E
SKUPINA ČEZ
SPORTS GROUP

JE RADOST
BĚŽET
V ÚSTÍ
NAD LABEM!

24. 5. 2025

Mírové náměstí

LUPILU DĚTSKÉ BĚHY 500 M A 1000 M | POWERADE RUN 3 KM | PUMA RUN 5 KM | ČEZ RUN 10 KM | ČEZ ŠTAFETOVÉ ZÁVODY

PODPORUJÍ NÁS

Ústí ústecký kraj

VÍCE INFORMACÍ
NAJDEŠ ZDE:



GENERÁLNÍ PARTNER



SKUPINA ČEZ

HLAVNÍ PARTNERI



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNERI



OFICIÁLNÍ PARTNERI



PARTNERI



**STŘEKOV
ARÉNA**

Letní PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR

Pouze v květnu

3500 Kč / 5 dní

Běžná cena 4000 Kč

Lze i na jednotlivé dny za 750 Kč

**VÍCE INFO,
TERMÍNY
A ONLINE
PŘIHLÁŠKA NA**



WWW.STREKOVARENA.CZ

Pro děti 4-17 let.

**5ti denní turnusy (po-pá) po
dobu celých letních prázdnin.**

V ceně zahrnuto:

pitný režim, svačiny,
oběd a pojištění

VOLEJBALISTKA MICHAELA BLÁHOVÁ: Z KAŽDÉ BEDNY MÁM VELKOU RADOST

Volejbalu a plážovému volejbalu se věnuje už od dětství a jak sama říká, jde jí to rozhodně lépe, než balet. Na svém kontě má mnoho úspěchů v obou typech tohoto míčového sportu a její dcera jde v jejích šlépějích. Řeč je o Míše Bláhové z Ústí nad Labem, která se o sportu doprovázejícího jí po celý život rozpovídala v našem rozhovoru.

Mišo, kdy a jak jste se dostala k volejbalu, potažmo k beachvolejbalu? Byl to od začátku jasný směr, nebo jste zkoušela i jiné sporty?

S volejbalem jsem začala ve svých 11 letech, tehdy přišel do školy Leoš Chalupa a informoval nás o tom, že bude nábor mladých volejbalistek do sportovního klubu SKP. Mě to nadchlo a šla jsem tam, každý tam prošel nějakými fyzickými testy. Takto jsem se dostala k volejbalu. Když mi bylo nějakých 14, možná 15 let, tak nás tehdy trenér Vlastimil Žůrek vzal do Brně na beachvolejbalové kurty a tam jsem se seznámila i s pískem. Celý svůj sportovní volejbalový život tak střídám šestkový a plážový volejbal. Než jsem začala s volejbalem, tak mě moje maminka dávala na všechny možné sporty, nenechala mě doma zahálet - zkoušela jsem atletiku, karate, jako úplně malá i balet (tam to ale nebylo úplně dobré :).

A baletní průprava se vám při hraní volejbalu nehodí? Někaké speciální triky či piruety by jistě mohly soupeřky zmást...

Tak tu si naštěstí už ani nepamatuju (smích). Ale mamča mi vyprávěla, že jsem se na baletu úplně neosvědčila...

Jaký je vlastně rozdíl mezi oběma typy hry? A teď nemám na mysli věci zjevné jako písek nebo počet hráčů v poli, ale spíš taktiku, styl hry atd...

Prvně - plážový volejbal je náročnější na pohyb. Já už to ani nevnímám, ale spousta kamarádů, které vytáhnou na písek, si stěžuje, že je bolí nohy, že je to náročné. Jak běhání, tak i výskoky. Je dobré mít rychlé nohy a přehled - mít nějaké informace o soupeři - jaké úderý rád hraje, kdo je slabší na příjmu, v útoku atd. Na písku jsou pouze dva hráči. Když se jednomu nedaří, ten druhý ho musí psychicky podpořit, zvednout, udělat cokoliv,

co pomůže, nikdo jiný kromě těch dvou na hřišti není. (Pozitivní stránka - člověk je celý den sluníčku - teplo, opalovačka a tak). Šestkový volejbal je pro mě v tomto ohledu snazší - je nás tam šest, když se jednomu nedaří, vždy je tam dalších pět holek, které se do toho můžou opřít. Teda blbý je, když se nedaří nikomu z těch šesti hráčů (smích).

Pamatujete si na svůj úplně první zápas?

Úplně první zápas si už asi nevybavuju, přece jen hraju volejbal už 31 let. Vybavuju si, že jako malé jsme jezdily na antuku do Děčína, tam se vyhrávaly čokoládové dorty. Z plážového volejbalu si také konkrétní zápas nepamatuju. Pamatuju si vyhrané republikové turnaje, když jsme vyhrály tehdy se Zuzkou Raskupovou (roz. Santorovou) a Verunkou Výbornou (roz. Pokornou) titul mistryň České republiky v Uherském Hradišti v kadetské kategorii, později s Verunkou Výbornou titul mistryň České republiky také v juniorské kategorii. Na to mám hezké vzpomínky.

Dnes už se asi čokoládové dorty nevyhrávají... :). Ale jsou to třeba i nějaké věčné ceny kromě medailí či trofejí?

Kromě medailí určitě bývají i věčné ceny - na některých turnajích to bývají dárkové koše (různé pochutiny, vína, šampusy). Jako věčné ceny bývají obvyklé i nějaké reklamní předměty (různé věci od sponzorů, například trička, propisky, ručníky, bloky, hrnky - v rámci plážového volejbalu jsou to třeba plavky, sportovní podprsenky, sluneční brýle atd.). A tedy jsou i turnaje, antukové například, kde se vyhrávají pečená selata, kachny atd. - to taky není špatný :).

Mě jakožto houslistku před volejbalem vždycky varovali, abych si neudělala něco s prsty. Přesto jsem ho na hodinách tělocviku i v létě u vody vždy ráda hrála. Bylo to jen zbytečné strašení nebo je na

tom něco pravdy? Jak jsou na tom vaše prsty? :)

Já mám naštěstí velké ruce a tlusté klouby :D. Samozřejmě zranění prstů u volejbalu není nic výjimečného, stává se to :). Ani já jsem se tomu nevyhnula, neměla jsem ale v tomto ohledu moc zranění - jednou jsem snad měla vyhozený kloub na malíčku a jednou nalomený malíček, sem tam naražené ukazovky a palce. Poslední sezóny hraju na postu blokařky, a to ty palce trpí trochu víc, ale pořád se jedná jen o nějaké ty naraženiny, nic strašného.

Co považujete za doposud nejvýznamnější moment své volejbalové kariéry?

Ve své volejbalové kariéře si asi nejvíc vážím medailí z Policejních mistrovství Evropy, kde jsme z pěti šampionátů vybojovali čtyři medaile a jedno čtvrté místo. Na domácím mistrovství na Odolené Vodě jsme tehdy navíc získali zlaté medaile, to bylo super a atmosféra tam naprosto dokonalá.



Z beachvolejbalu si vážím republikových titulů z juniorských let. S Verunkou Výbornou jsme také vybojovaly pěkná umístění na ME U23 (7. místo) a MS U19 (5. místo). Obecně se ale dá říct, že hodně ráda vyhrávám, takže

z každého vítězství, vlastně z každé bedny, a je jedno o jaký turnaj se zrovna jedná, mám strašnou radost :).



Kdy jste se takhle radovala naposledy? :

Tak letos v březnu jsme se takto radovaly z druhého místa v druhé volejbalové lize s holkama s VK Slovan Chabařovice. V plážovém volejbalu jsme měly radost společně s Kačkou Novákovou loni v létě (přes zimu beach nehrajeme), když jsme vyhrály letní pohár v Praze na Strahově. Tam jsme ve finále vyhrály až v tie-breaku nejtěsnějším možným rozdílem. O to větší ta radost byla.

Na jednom z Policejních mistrovství Evropy ve volejbalu žen jste dokonce byla vyhlášena jako nejlepší smečarka. Považujete smečování za svou silnou stránku?

No, já jsem byla odjakživa typický bulhar: taková klasika - když to nejde ranou, tak to musí jít ještě větší ranou. To asi potvrdí každý, kdo mě zná :). Smečování mě vždycky bavilo, myslím si, že se dá říct, že ano, smečování je mojí silnou stránkou. Horší je pak to, že neumím moc ulejšvat (tzv. hrát chytre) s přibývajícima rokama je sice i těch

ulejvek v průběhu zápasu víc, ale pořad mám v tomhle ohledu celkem rezervy :).

Jak často a jakou formou se volejbalu v současnosti věnujete?

Já v současné době hraju za VK Slovan Chabařovice. S holkama jsme v letošní sezoně uhrály krásné druhé místo. S docházkou na tréninky to v mém případě není zrovna slavné, většinou odehrají v sobotu dva zápasy a poté týden rehabilituju :). V týdnu máme dva tréninky, jeden od šesti a jeden od osmi večer. Já, s ohledem na to, že mám doma sedmiletou Adélku, tak jsem ty pozdní tréninky rovnou odpískala. Když zdraví dovolilo, tak jsem v průběhu sezony absolvovala jeden trénink v týdnu a potom sobotní dvojzápasy. Od května chci začít zase sportovat na písku, s Kačkou Novákovou (roz. Houskovou) jsme už domluvené, že si zajedeme i na nějaký ten letní pohár a určitě nechceme vynechat



turnaj v Jiřetíně. Nejdřív ale musím dát do pořádku koleno, které mi ke konci sezony vypovědělo službu. V rámci beachvolejbalu už se u mě asi ani nedá mluvit vyloženě o trénování, s holkama se v týdnu domluvíme podle možností a jdeme si zkrátka na dvě hodiny zahrát.

A co Adélka, půjde ve vašich sportovních šlápějích?

Adélka je v současné době v přípravce v klubu SKV Ústí nad Labem, takže ano, tak trochu i díky mě zatím jde v mých šlápějích (neptala jsem se jí :D), zatím jí to baví, ale uvidíme, jestli jí to vydrží. Pinkat si se



mnou bude určitě, ale pokud bude chtít v budoucnu dělat něco jiného, já jí určitě bránit nebudu. Kromě volejbalu jsme jí přihlásili i na atletiku, v létě jí dávám na tábor inline bruslí. Pro mě je především důležité, aby se hýbala, aby vůbec měla nějaké zájmy. No a pokud to budou sportovní zájmy, bude to o to lepší.

Pracujete u policie a pohyb je pro vás jistě velmi důležitý, a tak určitě nezůstáváte jen u volejbalu...

To určitě nezůstávám. Ve volnu si chodím zaběhat, zacvičit. Přes léto, když je hezky, tak jezdíme na brusle, nebo na paddleboardy (ty nás loni v létě hodně chytly). Minulý rok mě kamarád Kuba Ševcovic vytáhl na padel, to je taky úžasná záležitost. Kamarádka Klárka Baumruk je bývalá závodní plavkyně, ta mě pro změnu jednou za čas vytáhne do bazénu. No a když počasí dovolí, tak chodíme s dětmi různě na výlety. Aktivit je určitě dost, já bych bez pohybu asi fungovat nemohla :).

-es-

BARVÁM NEUTEČEŠ

NEZAPOMENUTELNÝ
DEN!

ZÁBAVA,
kde věk nehraje roli

BAREVNÁ EXPLOZE ZÁŽITKŮ

ZAŽIJ NEJBAREVNĚJŠÍ BĚH SVÉHO ŽIVOTA 2025

AKCE PRO CELOU RODINU, KAMARÁDY I KOLEGY

7. 6. 2025
ÚSTÍ NAD LABEM
SEVERNÍ TERASA
9:00 – 16:00

SOUTĚŽE, TOMBOLA
s prázdnou neutečeš!

Hudební program,
který tě nenechá v klidu

REGISTRUJ SE!

WWW.BARVAMNEUTECES.CZ

hlavní partneři:



hlavní mediální partner:



marketingový partner:



oficiální partneři:



partneři:



partner:



mediální partneři:



za podpory:



ve spolupráci:



POMŮCKA: CS, NIPA, OK	INDIÁNSKÁ TROFEJ	1. DÍL TAJENKY	INICIÁLY PUBLICISTY JOHNA	ADVENT ZKR.	PŘÍTOK MORAVY	Enter	VÝMĚSEK TĚLA	INICIÁLY ZPĚVAČKY LANGEROVÉ	2. DÍL TAJENKY	AMSTER- DAMSKÝ FOTBALOVÝ KLUB
PUCH						ČÁST CHODIDLA				
HNOJOVICE MN. Č.						TEKUTY OMASTEK VYSOKÉ KARTY				
ZNAČKA AMPÉR- ZÁVITU			DOSTAT SE DOVNITŘ NÁPIS NA KŘÍŽI JEŽÍŠE					IN. ZPĚV. AB- SOLONOVÉ KEPR		
ŘÍMSKÝCH 52				SNÍŽENÝ TÓN E DOMÁCÍ ZVÍŘATA			EROTIKA INICIÁLY MODERÁT. MAREŠE			
DÍLENSKÝ PRACOVNÍ STŮL					MALÍŘ MIKOLÁŠ ?? ŽÁR SLOVENSKY					MONGOL- SKÝ PASTEVEC
Enter	PŘÍPINACÍ SPERK NÁSTROJ ZVONIKA					HNŮJ HLÁŠKA V KAR- TÁCH				
UKRÁST							VELKÉ HORKO HRA V MARIÁŠI			
PŘEDLOŽKA			ANGLICKÁ DĚL. MÍRA GYMNASTIC- KY CVIK					CHEM. ZN. RADIA CITOSLOVCE VOLÁNÍ		
ZNAČKA PRACÍHO PRAŠKU				PROVÍNOVAT SE BOHU ATLET. KLUB ANGL. ZKR.						
DROBNÁ ZENSKÁ OZDUBKA					VOJ. HODNOST ZKR. CHVOSTY					POHŘEBNÍ TRUHLA
Enter	SLADKÝ ALKOHOL. NÁPOJ	OTÁZKA PŘI SÁZCE DEKORA- TIVNÍ BYLINA				CHEMICKÝ PRVEK (CL) SPORTOVNÍ KLUB ZKR.				
BOROVÝ LES				CHEM. ZN. CESIA CITOSLOVCE ZUCHNUTÍ			OSLAVNÁ SKLADBA ODDĚLENÍ ZKR.			
INICIÁLY HEREČKY MUTOVÉ			DRUH PAPOUŠKA CHEM. ZN. BARYA					OZNAČENÍ NAŠICH LETADEL KUN KNIŽNĚ		
ČESKÝ HEREC JIŘÍ ???						V NIŽŠÍCH VRSTVÁCH				
MANŽELKY SYNŮ						PŘED ČASEM				

Technickou památkou je 510 metrů dlouhý Podolský most, který překlenul oba břehy Vltavy...
(TAJENKA). Projekt tohoto mostu získal na výstavě v Lutychu v roce 1939 Velkou cenu.



TIP NA VÝLET NOVÁ VYHLÍDKOVÁ PLOŠINA V ČESKÉM ŠVÝCARSKU NABÍZÍ UNIKÁTNÍ POHLED NA PRAVČICKOU BRÁNU

V sobotu 12. dubna 2025 byla veřejnosti zpřístupněna nová vyhlídková plošina u Mlýnské cesty v Národním parku České Švýcarsko. Tato dřevěná konstrukce nahradila předchozí vyhlídkové místo z roku 2023, které poskytovalo výhledy na okolní krajinu po rozsáhlém požáru v roce 2022. Nová plošina umožňuje návštěvníkům i nadále pozorovat majestátní skalní stěny v okolí Pravčické brány a Křídelních stěn, které by jinak postupně zakryl rychle se obnovující les.

Architektonický návrh plošiny pochází od studia forWOOD z Varnsdorfu, které již dříve spolupracovalo na návrhu altánu na Mariině vyhlídce. Součástí plošiny je trvalá venkovní výstava velkoformátových fotografií od Václava Sojky s doprovodnými texty Richarda Nagela, dokumentujícími vývoj krajiny po požáru. Najdete zde také dalekohled, který nabízí výhled na skalní stěny i samotnou Pravčickou bránu. Plošina je snadno přístupná nejen pro pěší turisty, ale i pro rodiče s kočárky, cyklisty a osoby s omezenou pohyblivostí. Mlýnská cesta je v současnosti hlavní trasou spojující Mezní Louku a Meznou s Pravčickou bránou. Slavnostního otevření plošiny se zúčastnili ředitel Správy Národního parku České Švýcarsko Petr Kříž a starostka obce Hřensko Kateřina Horáková. Ředitel Kříž při této příležitosti

uveld, že nová plošina se pravděpodobně stane jedním z oblíbených cílů návštěvníků parku, neboť nabízí unikátní pohledy na krajinu, které budou s postupující obnovou lesa postupně mizet.

A jak se k plošině dostanete?

Doporučujeme pěší výlet z Mezní Louky nebo z Mezné, kam se dopravíte autem či autobusem. Kvůli velké vytiženosti místních parkovišť ale doporučujeme spíše autobusy. Od plošiny pak můžete pokračovat dál po Mlýnské cestě, která vás dovede až ke Třem pramenům. Tady můžete nasednout na autobus nebo pokračovat dál a dojít po červené až na Pravčickou bránu, kterou jste si z plošiny díky dalekohledu prohlédli.

-zja, es-



Foto: Markéta Šteflová

*Osobně výlety testujeme
a hledáme pro vás ty nejlepší!*

ZÁBAVA

OTOČTE ENTER  NÁSLEDUJE
PŘÍLOHA DOMOVNÍČEK

