

Enter

TM

UL

ČERVEN 2026 ZDARMA

8

4 TENOŘI S ORCHESTREM DIVADLA MĚSTA ÚSTÍ NAD LABEM

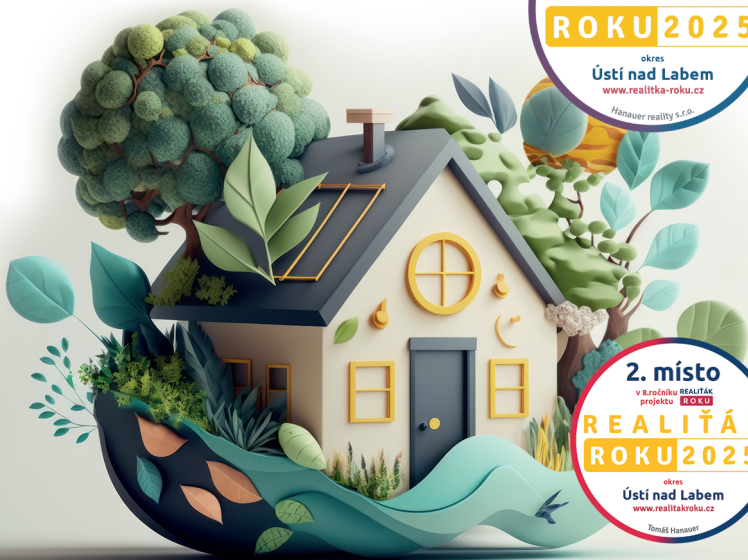
VÁŠ PRŮVODCE KULTUROU A VOLNÝM ČASEM



Kompletní realitní služby

www.hanyreality.cz

+420 608 168 918





SMARTPHONE K VYSVĚDČENÍ ANO. ALE BEZPEČNĚ!



RODIČOVSKÁ KONTROLA

Nastavíme limity aplikací, času používání a přístupu k obsahu.



ZABEZPEČENÍ ZAŘÍZENÍ

Vytvoříme silnou ochranu. Spárujeme s vaším telefonem.



SLEDOVÁNÍ POLOHY

Můžete sledovat polohu vašeho dítěte a mít přehled o jeho pohybu.



PŘEHLED

Ať je na táboře, u babičky nebo na dovolené - budete mít klid vy i vaše dítě.

SMARTPHONE
U NÁS POŘÍDÍTE
JIŽ ZA **1790,-**



Specialisté v oboru od roku 1990



+420 737 000 333



servis@stybr.cz



Mírové náměstí 27

Ústí nad Labem, přízemí OC SEVER

8 - 11

TÉMA MĚSÍCE

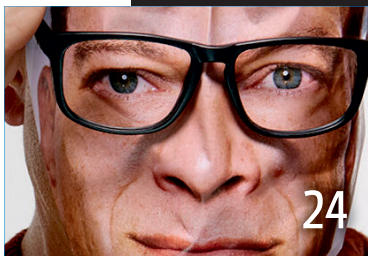
14 - 21

KINO



22 - 25

DIVADLO



HUDBA, AKCE

26 - 46



KŘÍŽEM KRÁŽEM

47 - 71



ZÁBAVA

73 - 77

Uzávěrka na PRÁZDNINY je 22.6. - pište na redakce@enterUL.cz

Partnerem
Enteru je:



Aktuality na  **enterUL**
www.enter4U.cz

Enter UL - MKČR E 24238, Šrámkova 3583/66, Ústí nad Labem, e-mail: redakce@enterUL.cz

Šéfredaktor: Zbyněk Andráš. Redakce: Mgr. Eliška Střelková, Bc. Lucie Palovská. Grafik: David Hošek.
Vydavatel: ANDRAS MEDIA s.r.o. © 2009 - 2026, IČ 04842090, Oblouková 258/68, Děčín, PSČ 405 02.

Všechna práva vyhrazena. Změna programu vyhrazena. Za správnost zodpovídají inzerenti.

Periodicita: měsíc. Vyšlo: 1. června 2026 v Ústí n. L., roč. 12, číslo 119. Neprodejné.

Enter je nezávislý měsíčník vycházející díky oblíbě čtenářů a inzerentů.

Červen je měsícem očekávání – slunečného počasí, výsledků maturit, blížícího se volna... Ale zároveň také měsícem „všechno stihnu“. Naučit se. Uklidit. Oznámkovat pololetní práce. Vytrhat plevel. Dokončit v práci nezbytnosti. Zabalit. Zařadit. Odjet.

Člověk se tedy tak nějak neubrání tomu, že se snaží vyvažovat povinnosti a těšení se.

Naštěstí v Ústí nad Labem si umíme překloupat jazýček vah k té příjemnější straně.

Máme tedy možnost vydechnout si během mnoha oslav Mezinárodního dne dětí, při Letní štaci Činoherního studia v Letním kině a bájně divadelní exkurzi tamtéž, u Promenádních koncertů Divadla města Ústí nad Labem či začít léto na střekovské náblavce v KOLOcafé.

A protože je konec školního roku a naše milované Ústičko je plné uměnické mládeže, můžete si vybrat i ze závěrečných vystoupení a koncertů například základních uměleckých škol, zejména v již zmíněném divadle, ale také z výstav v galeriích a muzeích.

Naší největší ZUŠkou je ta Evy Randové,

kteřá letos slaví úžasné 100. narozeniny.

Její historii i současnost se můžete projít v Oblastním muzeu v Ústí nad Labem, díky tanečnickům se při závěrečném vystoupení přenést nejen do světa Popelky, s dramataky tajit dech u jejich autorských absolventských textů a výstupů, s hudebníky si zanotovat během třídních koncertů, ...

Ale hlavně!

„Zapařit“ si s vyučujícími, žáky, rodiči a dalšími příznivci školy při Zahradní slavnosti 23. 6. v budově ZUŠ v ulici Elišky Krásnohorské. Hudební produkce v podání školních kapel a orchestrů, vyrábění, jídlo, pití, improvizovaný travnatý taneční parket, ale hlavně setkání pod širým nebem.

Protože červen je také měsícem bilancování – polovina kalendářního roku a konec roku školního nikdo nebere na lehkou váhu.

A právě při naší Zahradní slavnosti si vše probereme, zasmějeme se, zamáváme starostem a vyjdeme vstříc veselému létu a novým začátkům.

Mgr. Taťána Mádlová
LDO ZUŠ Evy Randové





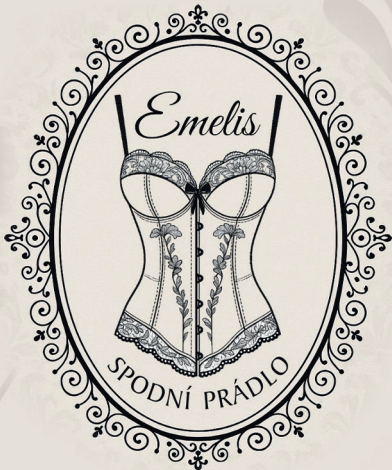
**FORM
FACTORY**

THE GYM

Nové fitko Masarykova

📍 **Špitálské nám. 3517
Ústí nad Labem**

Akceptujeme
📍 **MultiSport**



Plavky Self

*podtrhnou
vaše křivky*

Zastavte se na naší
prodejně Emelis

Těšíme se na vás!



Masarykova 643/72
Ústí nad Labem



A photograph of a musical performance on a stage. In the foreground, two men are seated at music stands, facing away from the camera. In the background, three men in white jackets are singing into microphones. The stage is lit with blue light, and the background is filled with a starry pattern of lights.

ČTYŘI HLASY, JEDEN VEČER: 4 TENOŘI MÍŘÍ DO ÚSTÍ NAD LABEM S ORCHESTREM DIVADLA

Vznikli neplánovaně na jednom koncertu, dnes mají za sebou vyprodané sály, zahraniční turné i čtyři zlatá a platinová alba. 4 Tenoři se 16. června poprvé představí v Letním kině Ústí nad Labem se symfonickým orchestrem Divadla města Ústí nad Labem a slibují výjimečný večer plný muzikálových, operních i populárních hitů. Rozhovor přinášíme s Pavlem Vítkem, Marianem Vojtkem, Janem Křížem a Michalem Bragagnolem.

s orchestrem Divadla města Ústí nad Labem?

Michal: Půjde o naši premiéru s tímto skvělým tělesem a zazpíváme i skladby, které běžně nezpíváme.

Honza: Bude to jen pár týdnů po našem koncertu v newyorském Carnegie Hall, takže bychom mohli dát také něco z broadwayských muzikálů.

Jak vybíráte repertoár pro společná vystoupení – a na co se mohou diváci tentokrát těšit?

Marian: Vybíráme společně, nemáme v repertoáru písně, které by někdo z nás nechtěl zpívat.

Pavel: V Ústí nad Labem určitě zazní hity Karla Svobody jako "Jdi za štěstím", ale také třeba "Maria" z West Side Story nebo slavné "Hallelujah".

Každý z vás má vlastní kariéru – co vám osobně dává společné vystupování v tomto kvartetu?

Honza: Zazpíváme si repertoár, ke kterému bychom se třeba tak často nedostali, navíc vystupujeme na místech, kde bychom třeba sólo nebyli – v o2 areně, v Carnegie Hall, na Bratislavském hradě...

Pavel: A jsme taky, myslím, dobrá parta, rádi se vidíme a je vždycky sranda jak v zákulisí, tak na jevišti.

Michal: Díky 4 Tenorům jsem si zazpíval například s panem Jiřím Suchým nebo s Lucií Bílou, ten projekt nám dává pěkné příležitosti.

Co byste vzkázali čtenářům magazínu Enter a proč by si neměli nechat tento koncert ujít?

Marian: Přijďte si užít spoustu skvělé hudby, výborný orchestr a hity, které si s námi zazpíváte. Tak, jak budou znít v Letním kině v Ústí nad Labem, je letos zpívat nikde nebudeme.

-rf-

Jak vznikl projekt „4 Tenoři“ a čím si podle vás získal tak silnou odezvu u publika?

Honza: Úplně neplánovaně, na koncertu Prague Proms jsme zazpívali společně skladbu "To je ta chvíle" z muzikálu Jekyll & Hyde a divákům se náš souzvuk líbil.

Pavel: Dirigent Marcello Rotta pak řekl, že je to opravdu pěkné harmonické spojení, že kombinace operních, muzikálových a popových hlasů je neobvyklá.

Marian: Pak už jsme natočili dva klipy, "Už z hor zní zvon" a "Mně sílu dáš" a začalo víc koncertů, více natáčení a první album.

Michal: Dnes už máme alba 4 a každé dostalo zlatou i platinovou desku, sami jsme překvapeni a vděční, že je tak velká odezva.

V čem bude koncert 16. června v Ústí nad Labem výjimečný, zvláště ve spolupráci



4 TENOŘI

S ORCHESTREM V ÚSTÍ
DIVADLA MĚSTA
ÚSTÍ NAD LABEM NAD LABEM

16. ČERVNA 2026 20:00
LETNÍ KINO ÚSTÍ NAD LABEM

PŘEDPRODEJ V POKLADNĚ DMUL NEBO ONLINE NA VSTUPENKY.USTI.CZ



Divadlo města
ÚSTÍ NAD LABEM

ČERVEN / JUNE 2026

TÉMA MĚSÍCE

5. pátek 19.00 opera
250–490 Kč + slevy cca 2.40
G. Verdi: LA TRAVIATA představení v rámci dirigentských kurzů

8. pondělí 19.00 taneční divadlo
250–490 Kč + LM cca 2.00 hod.
F. Liszt, J. S. Bach, P. Mascagni, A. Jakeš: OBRAZ DORIANA GRAYE

9. úterý 10.00 taneční divadlo
jednotné vstupné 190 Kč zadáno pro školy
F. Liszt, J. S. Bach, P. Mascagni, A. Jakeš: OBRAZ DORIANA GRAYE

11. čtvrtek 10.00 dětská opera
jednotné vstupné 100 Kč 50 minut
H. Krása, A. Hoffmeister: BRUNDIBÁR zadáno pro školy

13. sobota 17.00
vstupné 170 Kč bez slev
ZÁVĚREČNÝ KONCERT Baletního studia DMÚL a jeho hostů

14. neděle 10.00 setkání v divadelní kavárně
200 Kč pouze v předprodeji

DOPOLEDNÍ HUDEBNÍ MATINÉ U DOBRÉ KÁVY

14. neděle 17.00 muzikál
350–590 Kč + LM cca 2.15
P. Stone, J. Styne, B. Merrill: SUGAR

15. pondělí 9.00 pohádka pro děti
jednotné vstupné 80 Kč Divadlo Krapet
MAXIPES FIK zadáno pro školy

16. úterý 20.00 koncert pod širým nebem
790–990 Kč

4 TENORI v Ústí nad Labem

Unikátní koncert 4 Tenorů za doprovodu orchestru Divadla města Ústí nad Labem v Letním kině.

23. úterý 10.00 balet
jednotné vstupné 190 Kč zadáno pro školy
J. Strauss ml: POPELKA rozloučení se školním rokem

V červnu pro vás ještě připravujeme:

20. sobota 15.00 Promenádní koncert Oblastní muzeum ÚL
21. neděle 15.00 Promenádní koncert Český rozhlas Sever

LM – sleva pro studenty

Tato sleva platí na představení DMÚL
a vztahuje se na poslední tři řady na balkóně.
pořadatelem akce je DMÚL DMÚL není pořadatelem akce



Automyčka FORUM
DETAILING CENTER



AUTO, KTERÉ VYPADÁ JAKO NOVÉ

Prémiový detailing
& keramická ochrana

Ústí nad Labem, Děčín a okolí

Vaše auto není jen
dopravní prostředek.
Je to vizitka!



A právě v létě, kdy lak trpí nejvíc, rozhoduje péče o to,
jak bude vypadat dnes i za několik let.



**DETAILING NA ÚROVNI, KTEROU
BĚŽNÁ MYČKA NENABÍDNE**



KERAMICKÁ OCHRANA



**DETAIL NENÍ LUXUS – JE TO STANDARD,
KTERÝ SI VYBÍRÁTE**



Už máte svou pergolu?

Ne? Pošlete nám svůj projekt ještě dnes na lukas@ellawood.cz. Přesné počítačové opracování konstrukcí pro skvělý výsledek a snadnou montáž.

Stavební řezivo

Špičková kvalita pro tesaře, truhláře i stavebníky.



ellawood

Vaši spolehliví partneři
od projektu po realizaci

areál ACER - C.S., spol. s r. o.
Podhoří 345/40
Ustí nad Labem - Všebořice
www.ellawood.cz

Oproti svým typickým svrškům – žlutočervené košili a vestičce se vzorem kravské kůže se hlavní hrdina pro nový díl oblékl do červeného ponča. Po sundání klobouku navíc odhalí proplešatělé temeno hlavy, které značí, že Woody skutečně nabral pár let navíc a s nimi i kila na váze.

Scenárista a režisér pokračování oblíbeného animáku Andrew Stanton při nedávném promítání třicetiminutového úryvku na tiskové konferenci v Anaheimu na toto téma uvedl, že Woody si prostě už užívá důchodu. „Má nový smysl života, nemusí se věnovat jen jednomu



dítěti. Je venku na poli a nemá žádné starosti,” řekl Stanton.

Nejnovější díl přivádí do série kromě změny image hlavního hrdiny i novou



antagonistku. Je jí postava tabletu Lilypad. Osmiletá lidská hrdinka Bonnie je stejně jako její vrstevníci „přilepená“ k tomuto zařízení, kde hrají online hry a vzájemně komunikují. Ostatní hračky se tak kvůli tomu cítí v ohrožení.

Stanton by však její působení v dětském pokojíčku neviděl tak černě „Je to prostě další fáze v jejím životě. Lilypad je stvořená jako hračka kvůli tomu, že chce dítěti pomoci se rozvíjet. Má zcela odlišné schopnosti, ale nulové zkušenosti. Zatímco třeba postavička kovbojky Jessie má jen ty zkušenosti a pravděpodobně není připravená na to, co má dělat dál,” řekl režisér pro magazín Variety.

-zja / zdroj: Idnes/ČSFD-

KINO

fotoknihy a fotosešity



již od
109 Kč



Centrum digitálních služeb MINO
Kekulova 1107/62, 400 01 Ústí nad Labem, tel.: +420 733 774 281, +420 474 720 154, e-mail: info@cdsm.cz

DEN ODHALENÍ

PREMIÉRA
11.6.

Den odhalení má být dnem, kdy se lidstvo konečně dozví pravdu. O čem? To zatím tuší jen pár jedinců, mezi nimi i datový analytik Daniel (Josh O'Connor), který má být tím, kdo vše zveřejní. K jeho smůle však existuje všehoschopný tým lidí, jehož posláním je tomuhle úniku informací zabránit. Za každou cenu. Mají pro to celou řadu dost dobrých i špatných důvodů. Mezi ty lepší patří i to, že by odhalení pravdy mohlo zcela rozvrátit světový řád a napáchat nenapravitelné škody. Kromě Daniela se do hledáčku pronásledovatelů, jimž šéfuje Noah Scanlon (Colin Firth), dostane i Margaret (Emily Blunt), moderátorka počasí v bezvýznamné televizní společnosti. To, co pro nezasvěcené vypadalo jako nervové zhroucení v přímém přenosu, je totiž ve skutečnosti... Ne, víc nelze prozradit, Den odhalení ještě nenastal.

PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKČÍ:

WWW.CINEMACITY.CZ

www.svitidla-fulin.cz

návrh ZDARMA / rychlá MONTÁŽ

Přijedeme - poradíme - dodáme - namontujeme!

J. z Poděbrad 39, Děčín VI | prodejna@svitidla-fulin.cz | tel.: 412 535 971



Moderní LED osvětlení pro Váš byt, dům a firmu
Kompletní elektroinstalační práce

ČERVENOVÉ PREMIÉRY V KINĚ

SOUKROMÝ ŽIVOT

Jodie Foster hraje uznávanou psychiatricku Lilian Steinerovou, která je v profesním životě stejně rezervovaná a odtažitá jako v tom osobním. První rozmrzlost nad tím, že její klientka Paula (Virginie Efira), která k ní dochází již devátým rokem, se neukázala na několika posledních sezeních, se u Lilian změní ve zděšení, když se dozví, že Paula zemřela.

PREMIÉRA 11.6.

KINO

ŠEDÁ ZÓNA

Akční thriller režiséra a scenáristy Guye Ritchieho sleduje dvojici elitních specialistů na tajné operace, kteří pracují na hraně mezi zákonem a zločinem. Jejich úkolem je zajistit bezpečný únik pro vysoce postavenou vyjednačku během nebezpečné mezinárodní mise. Operace se však rychle zkomplikuje a promění v riskantní hru plnou intrik, zrady a boje o přežití, kde každé špatné rozhodnutí může znamenat katastrofu.

PREMIÉRA 11.6.

Úklidové služby
Hlubkové čištění interiérů
domácností, firem a vozů

WWW.CLEANHOME-UL.CZ

CLEANHOME
Ústí nad Labem

☎ 731 759 919

✉ info@cleanhome-ul.cz

KINO

TAHLE PÁRTY JE DEAD

TIP
MĚSÍCE

PREMIÉRA

18.6.

Co se stane, když se parta teenagerů ocitne na začátku zombie apokalypsy a zjistí, že největší problém nejsou nemrtví, ale jejich vlastní životy? Nový český snímek *Tahle párty je DEAD* režiséra Adama Kůse přináší svéráznou kombinaci hororu, komedie a generační výpovědi.

PŘESNÉ ČASY A DATA PROJEKCI:

WWW.CINEMACITY.CZ



okenky.cz

PROTISLUNEČNÍ FOLIE



+420 731 829 779



Ústecký kraj

Tahle párty je DEAD diváky zavede na halloweenskou párty, kde to tak trochu žije, i když to tak trochu umřelo... Když se zodpovědná Alice, povrchní Sofie, bohémská Hanka a nejistý Roman vyřáží bavit, netuší, že právě začíná noc plná šílenství a chaosu.

Řetězec hádek, trapasů a špatných rozhodnutí se rychle vymkne kontrole a vyústí v absurdní a ujeté situace se zombie, policisty a frustrovanými herci z romantických komedií. Alice na cestě za záchranou své mladší sestry Kristýny zjistí, že skutečné nebezpečí nespočívá ani tak v zombie, jako

spíše ve vzájemných předsudcích a špatném výběru životních vzorů.

„Pod vrstvu nadsázky, humoru a pestrobarevné stylizace jsme schovali tematicky obsáhlý příběh, jehož hlavním dilematem je výběr těch správných vzorů, kterými se v životě necháme ovlivňovat – ať jsou to rodiče, influenceri, fiktivní postavy, či naše vlastní alter ega,“ říká režisér Adam Kůs a dodává: „Snažíme se mladému divákovi ukázat, jak důležité je nepřejímat jen cizí názory a myslet vlastní hlavou, aby se z nás nestaly bezduché zombie.“ -zja-



**OCHRANA
PŘED UV ZÁŘENÍM**



**VYŠŠÍ SOUKROMÍ
A BEZPEČNOST**



**ÚSPORA ENERGIE
A NÁKLADŮ**



**MÉNĚ HORKA
V INTERIÉRU**





PŮJČOVNA A PRODEJ SKÁKACÍCH HRADŮ

**DĚTSKÉ DNY, MĚSTSKÉ, FIREMNÍ A SPORTOVNÍ AKCE
SOUKROMÉ A NAROZENINOVÉ OSLAVY, DĚTSKÉ PÁRTY**



**VELKÝ VÝBĚR KVALITNÍCH A CERTIFIKOVANÝCH SKÁKACÍCH HRADŮ
PRO MALÉ I VĚŠÍ DĚTI ZA SKVĚLÉ CENY**

TEL : 732 726 586 | WWW.HRADYPRODETI.CZ

Ústí nad Labem

Střekov

Střekov

Letní kino

na Střekovském nábřeží

13. 6. 2026

17:30 Bob a Bobek ve filmu:
Na stopě Mrkvojeda

19:30 Vyšehrad
Dvje

20. 6. 2026

17:30 Tlapková Patrola
ve filmu

19:30 Bridget Jonesová:
Láskou šílená

27. 6. 2026

17:30 Ať žijí
duchové

19:30 Prvok, Šampon,
Tečka a Karel



Vstup
zdarma



Prodej občerstvení
zajištěn



Deky i deštníky sebou,
promítáme za každého počasí

břeh Labe na konci ulice Střekovské nábřeží
(směrem k hradu)

www.strekov.cz

Ústí
zábavy

LETNÍ
ŠTACE
2026

Činoherní studio
Ústí nad Labem

54.

červen

LETNÍ ŠTACE 2026



LETNÍ KINO

2. 6. ÚTERÝ 20.00

Ibsen | Hába

PEER GYNT

Your favourite
antihrdina is coming!

4. 6. ČTVRTEK 20.00

Nezval | Svozil

MILENCI Z KIOSKU

Hravá hudební komedie
o zapletených patáliích
lásky.

5. 6. PÁTEK 20.00

Nezval | Svozil

MILENCI Z KIOSKU

Hravá hudební komedie
o zapletených patáliích
lásky.

6. 6. SOBOTA 20.00

Šiktanc a kol. | Šiktanc

JÍDELNÍ VŮZ

Autorská inscenace
v rytmu jízdního řádu.

8. 6. PONDĚLÍ 20.00

Büchner | Hába

VOJCEK_ JEDNOROZMĚRNÝ ČLOVĚK

Sociální porno z dob
pozdního kapitalismu.

→ DRAMATURGICKÝ
ÚVOD S HOSTEM

9. 6. ÚTERÝ 20.00

Goldoni | Spišák

SLUHA DVOU PÁNŮ

Veselá veselohra o práci,
pánech a služebnictvu.

10. 6. STŘEDA 20.00

Goldoni | Spišák

SLUHA DVOU PÁNŮ

Veselá veselohra o práci,
pánech a služebnictvu.

KOUPALIŠTĚ BRNÁ

14. 6. NEDĚLE 14.30

VÝLET

ČINOHERÁCKÝ BATŮŽEK

Odjezd vlakem ve 14:30
směr Stadice.

→ OFF PROGRAM

14. 6. NEDĚLE 20.00

Hrabal | Šiktanc

PÁBITELE

Lehkonohá koláž obrazů
a zápisků Bohumila
Hrabala.

→ DRAMATURGICKÝ
ÚVOD S HOSTEM

15. 6. PONDĚLÍ 20.00

Hrabal | Šiktanc

PÁBITELE

Lehkonohá koláž obrazů
a zápisků Bohumila
Hrabala.

17. 6. STŘEDA 20.00

Molière | Hába

ŠKOLA ŽEN

Veselá komedie o potřebě
ovládat a vlastnit.

18. 6. ČTVRTEK 20.00

Bidlo | Plouhar

BRATŘSTVO KOČIČÍ PRACKY

Tajemství, která neměla
být nikdy vyražena!

19. 6. PÁTEK 20.00

Sofokles | Hába

OIDIPUS UTOPIA

Mrazivá crazytragédie plná
moru i humoru.

→ KOPRODUKCE
S LACHENDE BESTIEN

20. 6. SOBOTA 20.00

Molière | Hába

ŠKOLA ŽEN

Veselá komedie o potřebě
ovládat a vlastnit.



ČINOHERNÍ STUDIO MĚSTA ÚSTÍ NAD LABEM, P. O. VARŠAVSKÁ 767/7, 400 03 ÚSTÍ NAD LABEM

POKLADNA OTEVŘENA: PO–PÁ 14.30–19.00 / V DEN PŘEDSTAVENÍ: 14.30–17.00. POKLADNA NA MÍSTĚ KONÁNÍ OTEVŘENA 60 MIN PŘED ZAČÁTKEM PŘEDSTAVENÍ. VSTUPENKY REZERVUJTE NA WEBU ČINOHERAK.CZ, NA E-MAILOVÉ ADRESE REZERVACE@ČINOHERAK.CZ NEBO TELEFONICKY NA +420 720 045 038. ZMĚNA PROGRAMU VYHRÁZENA.

 **Městské divadlo Děčín**

4.6.

DIVADLO

István Tasnádi
Kartonový tatka
Divadlo v Dlouhé

LION ART

09/06/26 VELKÉ LÁSKY V MALÉM HOTELU

19:00

Ústí nad Labem
Dům kultury

hrají: Lukáš Vaculík,
M. Bočanová / O. Želenská,
A. Gondíková / A. Stanková, ad.



26/10/26 VÁNOCE S POPELKOU

19:00

Ústí nad Labem
Dům kultury

Nová česká komedie.
hrají: Zlata Adamovská,
Petr Štěpánek, Miroslav Vladyka



09/11/26 APARTMÁ V HOTELU PLAZA

19:00

Ústí nad Labem
Dům kultury

hrají: Dana Morávková,
Josef Carda, N. Kouklová, ad.
režie: Karel Heřmánek ml.



18/11/26 PÁNSKÁ ŠATNA ANEB MUŠKETÝŘI V MEXIKU

19:00

Ústí nad Labem
Dům kultury

hrají: Martin Dejdar, Jiří Lábus,
Petr Vacek, Jan Jiráň a další
herci z legendární Ypsilonky



Dále připravujeme:

12/12/26 PÁTÝ KROK - PŘEDPREMIÉRA !! (Igor Chmela, Matouš Ruml)

18/01/27 NIKDY NENÍ POZDĚ (Jana Paulová, Václav Vydra)

02/02/27 VÍM, ŽE VÍŠ, ŽE VÍM... (Simona Stašová, Michal Dlouhý, ad.)

18/02/27 SVĚTÁCI (Jan Přeučil, M. Sobotka, M. Absolonová / I. Andrllová, ad.)

předprodej: VstupenkyUsti.cz / info: www.Lion-Art.cz

REDZED: RAP, METAL A VLASTNÍ CESTA

Patří k nejposlouchanějším českým interpretům na Spotify, fanoušky má od USA po Evropu a na české scéně si vybudoval vlastní, těžko zařaditelný styl. Rapper a producent Redzed přiveze v pátek 5. června svůj temný rap-metalový set i na festival KAMEN!CE v České Kamenici. V rozhovoru mluví o hudebních kořenech, zahraničním publiku i novém albu.

Často se o vás mluví jako o rapujícím Ozzym, hororovém zpěvákovi či jako o úkazu na české scéně. Kdo je Redzed podle vás?

Redzed je hlavně producent rap metalu. Dělam temný instrumentály s kytarovými riffy, do kterých pak rapuju. Vždycky jsem chtěl nějak spojit Sabbath metal a současný underground rap.

Na Spotify jste nejposlouchanějším Čechem... Čemu přisuzujete úspěch především v zahraničních vodách?

V první řadě je to určitě ta angličtina. Zároveň jsem si postupně vybudoval silnou fanouškovskou základnu v různých částech světa, kde mají lidi rádi tenhle styl. Nejdřív se to asi v roce 2020 dostalo do Ruska a východního světa, dnes mám největší počet fanoušků v USA.

Kde všude mimo hranice ČR už jste koncertoval?

Finsko, Německo, Anglie, Los Angeles, Texas, Polsko, Rakousko a pár dalších..

Začínal jste jako kytarista ovlivněný

kapelami jako Black Sabbath nebo Korn. Vracíte se k těmhle kořenům i dnes, nebo vás inspiruje něco úplně jiného?

Určitě ano. Black Sabbath i Korn patří mezi kapely, které mě formovaly nejvíc. Vliv nu metalu a temnějších refrénů je v mé tvorbě slyšitelný dodnes a myslím, že tam vždycky zůstane...

V talk show Honzy Dědka jste prozradil, že vás dříve hodně trápila tréma... Jak to máte dnes?

Tréma se člověk asi nikdy úplně nezbaví, ale za mě je určitě zdravá. Člověk pak podá lepší výkon. Alespoň já to tak mám.

Na čem aktuálně pracujete, ať už jako interpret nebo jako producent?

Teď pořád pracuju na klipech k novému albu Darkside Fanatic. Máme v plánu vydat ještě 2 vizuály na klidnější songy Angels on Earth a Book of Shadows.

Jaký playlist/show přivezete do České Kamenice?

Přůrez klasickou Redzed tvorbou a pár věcí z nového alba :).

-es-

KAMENICE



4/6-6/6 2026

TATA BOJS · REDZED · GUFRAU · LUNETIC · JAMES COLE & IDEA

BERT & FRIENDS · 586 · BILLY BARMAN^{SK} · FVCK_KULT^{SK} · ZRNÍ

OHM SQUARE³⁰ · MADHOUSE EXPRESS · BÁRA HRZÁNOVÁ & CONDURANÇO

GOOD TIMES ONLY · KALLE · BRATŘI · CRINGE PRINCE · JIŘÍ IMLAUF^{TRIO}

MARIE APRIL & THE FOOLS · NĚCO NĚCO · VOJTÍK^{SK} · MEOWLAU^{SK}

SJ YELLOW^{SK} · MATĚJ ČÍP · BYT ČÍSLO 4 · WYFE · KRUH 19 · SELMA JUHRAN^{DE}

MATYÁŠOVI KAMARÁDI · BEATA & BEA.K · CIGARETTE PILLOWBAG

ČINTORINNI · CURTAINS PLEASE · LIPO FOLK · ŠATYSVLEČKOU

OBRONI ENSEMBLE · SPACE CREW · BOUDA & RYBA & CO.

DJ ŠTAROŠTA AKA POSLANEC · LOŠ PÁRÇOŠŠ B2B ZRZBLONG

HOLEKTIV · ALŽBĚTA TICHÁ · LOLE ČAJA · SOUSEDSKÝ BRUNCH

PODHOUBÍ LIVE · STARTÉR LIVE · KARAOKE · BOJOVKA · BUBENICKÝ WORKSHOP

AKROBATICKÝ WORKSHOP · JAZYKOVĚDNÁ PŘEDNÁŠKA KARLA OLIVY

KOČOVINOVÁ JÓGA · VODNÍ AEROBIK · SEZNAMKA · AUTORSKÉ ČTENÍ

CESTOVATELSKÁ PŘEDNÁŠKA NEZNÁMÝ BĚLEHRAD · TURNAJ VE SCRABBLE

PROMÍTÁNÍ FILMŮ · VÝSTAVA · VÝLETY DO PŘÍRODY

PROGRAM PRO DĚTI · PROGRAM PRO SENIORY

& DALŠÍ

WWW.FESTIVALKAMENICE.CZ



- Q ÚT 17:30 ● FLOW JÓGA S MARKÉT
 Q SO 9:30 #vedle hlavní stage #za příznivého počasí
-
- 2 ÚT 20:00 ● ČINOHERNÍ STUDIO: PEER GYNT
 #letní štace #Henrik Ibsen
-
- 4 ČT 20:00 ● ČINOHERNÍ STUDIO:
 5 PÁ MILENCI Z KIOSKU
 #letní štace #Vítězslav Nezval #komedie
-
- 5 PÁ 20:00 ▲ ÚSTECKÉ DISKOHÁTKY
 #párty #disco #DJ Jelínek
-
- 6 SO 20:00 ● ČINOHERNÍ STUDIO: JÍDELNÍ VŮZ
 #letní štace #autorská inscenace v rytmu jízdniho řádu
-
- 8 PO 20:00 ● ČINOHERNÍ STUDIO: VOJCEK_
 JEDNOROZMĚRNÝ ČLOVĚK
 #letní štace #třeskutá crazykomedie
-
- 9 ÚT 20:00 ● ČINOHERNÍ STUDIO:
 10 ST SLUHA DVOU PÁNŮ
 #letní štace #veselohra o práci, pánech a služebnictvu
-
- 13 SO 14:00 ● ÚSTECKÝ PRIDE #bylo nebylo #5. ročník
-
- 16 ÚT 20:00 ● 4 TENOŘI #Marian Vojtko #Pavel Vítek #Jan Kříž
 #Michal Bragagnolo
-
- 22 PO 18:00 ● MUSICAL SCHOOL: DRACULA
 23 ÚT #představení dětí z DDM #muzikál
-
- 24 ST 17:00 ● VIM KOLEKTIV: SJEN
 #divadlo #7+ #mytologie #obří loutky #česká strašidla
-
- 26 PÁ 18:00 ● MEA #koncert #dream pop #shoegaze
-
- 10:00–18:00 ● JÁCHYM MYSLIVEC: OSTROV MORAN
 #výstava #PO–PÁ #prodlouženo do 30. 6. 2026

Další červnové akce najdete na www.ksul.cz

ROCK
RADIO

goout
PCC

ROCK IN ÚSTÍ N. LABEM OPEN AIR FESTIVAL

TRAKTOR

BEST OF 25 LET
EXKLUZIVNĚ JEN NA ROCKIN.CZ

TRAUTENBERK

HORKÉ S OLIZE

A SPECIÁLNÍ HOSTÉ

DYMYTRY ♦ ALKEHOL

8.8 LETNÍ KINO

ticketstream | PCC

♦ ROCKIN.CZ

Ústí
kvete

TOP květinové Ústí 2026

1. 6. - 30. 9. 2026

soutěž o nejrozkvetlejší
balkón – lodžii – terasu –
předzahrádku



  www.usti.cz



Ústí

Ústím cestou necestou

Prázdninová soutěž
o skvělé ceny



Soutěž probíhá po dobu letních prázdnin
a pořádá ji statutární město Ústí nad Labem.

Pro více informací
načtete QR kód



  www.usti.cz

NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ ČESKÁ TRAVESTI SHOW **TECHTLE MECHTLE** **& Petr Kotvald**

NEDĚLE 28. 6. 2026 OD 19:00
LETNÍ KINO ÚSTÍ NAD LABEM

**SPECIÁLNÍ
LETNÍ SHOW**



VSTUPENKY ONLINE
NA VSTUPENKYUSTI.CZ
WWW.TECHTLEMECHTLEREVUE.CZ



VYSMÁTÝ LÉTO

20 / 6 / 2026

STEJNĚ VÍŠ, ŽE TAM PŮJDEŠ!

STAGE 1

Ben Cristovao
Monkey Business
Sofian Medjmedj
Rytmus / Wohnout
Slza / I am Oskar
DJ Bellakri (DE)

STAGE 2

Annet X / DJ Bravel
Gufrau & Victor Kal
DJ Denis Weisz

MODERÁTOR

Celým dnem vás provede
Humman

VSTUPENKY
ONLINE

NFCtron



Kadaň

EVROPA2

ISONOE
INVEST

SASME
kultura s.r.o.


Kulturní
BOHEM

Ústecký kraj

www.vysmatyleto.cz



Vysmátý léto



DJ D. MOUSE: HOUSE JE VĚC TĚLA A DUŠE

Marek Plch aka DJ D. Mouse nehraje často, ale o to silnější dojem zanechá. Z rozhovoru s ním je cítit, že hudbu nevnímá jako samozřejmost, ale jako sdílený prožitek – s lidmi a pro lidi. Jeho vyprávění vás naladí na ten letní vibe, kdy rytmus cítíte až v kostech, nejlíp pod otevřeným nebem. A přesně tak si ho můžete poslechnout 3. června na Open Air Chill Outu před Hraničářem.

Někde jsem narazila na popis, že se věnujete ‚inteligentní elektronické taneční hudbě pro dospělé‘ – co si pod tím má člověk vlastně představit?

To vymyslel Honza Cívín z Café Max, takže

otázka by měla být spíš na něj, ale asi tím myslel to, že v mých setech nenajdete komerční rádiové hity, ale i tak dokáže oslovit široké publikum. Elektronická taneční hudba je víc než jen žánr; je to pocit, komunita a rituál.

Jak byste popsal svůj styl někomu, kdo elektronickou hudbu běžně neposlouchá?

Hraju různé podoby elektronické hudby, hlavně house music. Od deep house až po tech house. Jde o hudbu, která klade důraz na jednotu, lásku k tanci a prožitkem. Ne každý musí rozumět house music, je to duchovní věc, věc těla a duše. Hudbu vyhledávám na webech nezávislých vydavatelství, poslouchám rádiové stanice zaměřené na elektronickou hudbu a sleduji světové DJ a producenty.

Jak moc vás při hraní ovlivňuje publikum? Měníte set podle lidí, nebo si držíte svoji linku?

Pro koho vlastně hrajete?

Základ setu mám vždy připravený, ale reakce publika hodně ovlivní průběh. Prostor pro improvizaci tam je vždy.

Pro mě je nejdůležitější, aby hudba dělala lidem radost; když se podaří, že jsou všichni na jedné vlně, je to skvělé.

Je pro vás DJing hlavně koníček, nebo něco víc? Čemu se věnujete mimo hudbu?

DJing je pro mě určitě víc než jen koníček. Je to láska k hudbě a možnost jí sdílet s ostatními lidmi. Mým dalším velkým koníčkem je sport.

Jak jste se k tomu vlastně dostal a proč vás to začalo bavit?

V dětství jsem pouštěl písničky na školních besídkách. K DJingu jsem se vrátil v dospělosti a tomu se věnuju naplno asi

posledních 10 let. Elektronickou hudbu jsem začal objevovat už v 90. letech. Nejvíc mě baví atmosféra, rytmus a možnosti, které přináší technologie.

V Ústí vás můžou lidi slyšet spíš příležitostně – jak často a kde vlastně hrajete a podle čeho si vybíráte akce, na kterých vystoupíte? A hrajete jenom v Ústí, nebo i někde jinde?

Hraju jen několikrát do roka hlavně v Hraničáři nebo Café Max. Když sestavuji program, tak mě zpravidla osloví a domluvíme se. Přes letní sezónu jsem vždy rád, když mohu zahrát na trmické pláži v Le Container. Pravidelně už několik let svým setem uzavírám festival Náhhera na Hvězdě na Klíši.

Jak vnímáte současnou scénu elektronické hudby v Ústí? A vůbec - jak na vás působí město Ústí v současné době, co se muziky a kultury týká?

Nemám úplný přehled, ale scénu v Ústí vnímám tak, že lokálně funguje pár DJů kolem Hraničáře a občas se tam konají akce typu TANZFLÄCHE. Někteří moji kamarádi hrají příležitostně v Café Max. Chybí mi tu ale silnější komunita a širší povědomí o této podobě elektronické hudby – často to není tím, že by lidé hudbu nechápali, spíš tu není dost prostoru a pravidelných setkání, kde by se to mohlo rozvíjet. V Ústí momentálně postrádáme klub, který by se věnoval přímo tomuto druhu kultury a nabízel pravidelný program zaměřený na elektroniku. Na druhou stranu si myslím, že nabídka kulturních akcí v Ústí není vůbec špatná – jsou tu letní akce, festivaly a příležitostně party, takže potenciál pro rozvoj scény určitě je. Výraznou tvář elektronické hudby v Ústí je skupina Mellon Collie.

-lp-

S1
CENTER

HAWAII DEN

Dětská show Lilo a Stitch s maskoty
Bublinková minidiskotéka
Hawajská tvořivá dílna
Hawajská letní olympiáda
Nafukovací atrakce
Letní kolo štěstí

2. 6.
14-18 h
S1 Trmice

Těšíme se na Vás!





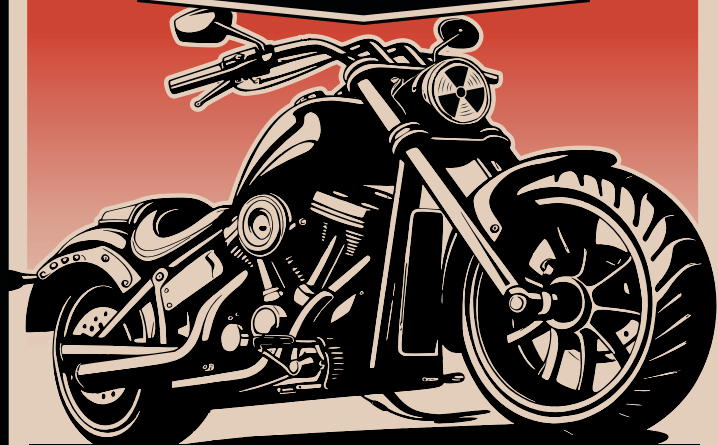
27.6.2026



MOTOSRAZ



LIBOUČEC



SPANILÁ JÍZDA OD 14:00

HANNY & BAND

BÝVALÉ FOTBALOVÉ HŘIŠTĚ LIBOUČEC



Severočeská / North Czech
filharmonie / Philharmonic
Teplice Since 1833

Zařítu převzali:
ministr kultury Oto Klemplř, primátor statutárního města Teplice Bc. Jiří Štábl
a hejtman Ústeckého kraje Mgr. Richard Brabec

61. HUDEBNÍ FESTIVAL LUDWIGA VAN BEETHOVENA 2026

SYMFONICKÝ KONCERT

TEPLICE čtvrtek 4. 6. 2026 v 19:00 hodin
Koncertní sál Domu kultury

Program:

Ludwig van Beethoven: Egmont, op. 84
Johannes Brahms: Koncert pro housle a orchestr D dur, op. 77
Robert Schumann: Koncert pro violoncello a orchestr a moll, op. 129
Ludwig van Beethoven: Symfonie č. 8 F dur, op. 93

Účinkují:

Hyojin Ellen Kim | housle
Jonathan Konrad Gerstner | klavír
vítěz Soutěže Heinrich Schiff Cello Wettbewerb Wien

Severočeská filharmonie Teplice
dirigenti:
Simon Erdei, Tobias Treitner
Tamilla Sadigbayli, Samo Vidic

Piňé vstupné: 250 Kč

Abonenti Severočeské filharmonie Teplice, hosté Lázní Teplice, studenti, seniři, držitelé průkazu ZTP a děti mohou po předložení abonementu SČF Teplice, lázeňského průkazu, studentského dokladu nebo průkazu ZTP uplatnit 50% slevu.

Prodej vstupenek: Pokladna Domu kultury Teplice | Online rezervace: www.dkteplice.cz, www.ticketportal.cz, www.beethovenfestival.cz



Oficiální partneři festivalu

Festival partneři

Podrobnosti a rezervace vstupenek



Partneři koncertu v Teplicích:
Pekladna Domu kultury Teplice
páneví - páneví 9:00 - 20:00 hodin
soboty - neděle 12:00 - 20:00 hodin
telefon: 477 533 342 | e-mail: publikace@dkteplice.cz
webové stránky:
www.dkteplice.cz, www.beethovenfestival.cz

Partneři koncertu mimo Teplice:
online rezervace:
telefon: 776 888 113 | e-mail: info@filharmonie.cz
prodej vstupenek:
Nedělní před odjezdem koncertu v místě jeho konání



Severočeská / North Czech
Filharmonie / Philharmonic
Teplice **Since 1838**

Záštitu převzali:
ministr kultury Oto Klempíř, primátor statutárního města Teplice Bc. Jiří Štábl
a hejtmán Ústeckého kraje Mgr. Richard Brabec

61. HUDEBNÍ FESTIVAL LUDWIGA VAN BEETHOVENA 2026

SYMFONICKÝ KONCERT

TEPLICE **čtvrtek 11. 6. 2026 v 19:00 hodin**
Koncertní sál Domu kultury

Program:

Giuseppe Verdi Requiem, op. 48

Účinkují:

Sophie Gordeladze | soprán
Regine Jurda | alt
Benedikt Heggemann | tenor
Raphael Sigling | bas

Münchner Brahms Chor
Severočeská filharmonie Teplice
dirigent | **Andreas Schlegel**

Česko-německý fond budoucnosti  Deutsch-Tschechischer Zukunftsfonds

Plné vstupné: 300 Kč

Abonenti Severočeské filharmonie Teplice, hosté Lázní Teplice, studenti, senioři, držitelé průkazů ZTP a děti mohou po předložení abonenty SČF Teplice, lázeňského průkazu, studentského dokladu nebo průkazu ZTP uplatnit 50% slevu.

Prodej vstupenek: Pokladna Domu kultury Teplice | Online rezervace: www.dkteplice.cz, www.ticketportal.cz, www.beethovenfestival.cz



HUDBA

Oficiální partneri festivalu

Festival podporují

Předprodej a rezervace vstupenek



Reservované koncerty v Teplicích:
Pokladna Domu kultury Teplice
pondělí - pátek 9:00 - 20:00 hodin
sobota - neděle 12:00 - 20:00 hodin
telefon: +42 485 340 | e-mail: pokladna@dkteplice.cz
online rezervace:
www.dkteplice.cz, www.ticketportal.cz, www.beethovenfestival.cz

Reservované koncerty mimo Teplice:
online rezervace:
telefon: +48 282 033 | e-mail: sevfo@barmonie.cz
prodej vstupenek:
telefon: před voláním koncertů v místě jeho konání



Severočeská / North Czech
filharmonie / Philharmonic
Teplice Since 1833

Zařítu převzali:
ministr kultury Oto Klemplř, primátor statutárního města Teplice Bc. Jiří Štábl
a hejtman Ústeckého kraje Mgr. Richard Brabec

61. HUDEBNÍ FESTIVAL LUDWIGA VAN BEETHOVENA 2026

KOMORNÍ KONCERT VELKÉ BŘEZNO

středa 24. 6. 2026 v 19:00 hodin
Zámek

Program:

Johann Sebastian Bach: Gambová sonáta č. 1 G dur, BWV 1027
Johannes Brahms: Sonáta pro violoncello a klavír č. 1 e moll, op. 38
Dmitrij Šostakovič: Sonáta pro violoncello a klavír d moll, op. 40

Účinkují:

Jiří Bárta | violoncello
Terezie Fialová | klavír



Koncert se koná ve spolupráci se zámek Velké Březno.

Plné vstupné: 200 Kč

Abonenti Severočeské filharmonie Teplice, hosté Lázní Teplice, studenti, senioři, držitelé průkazu ZTP a děti mohou po předložení abonentní SCF Teplice, lázeňského průkazu, studentského dokladu nebo průkazu ZTP uplatnit 50% slevu.

Prodej vstupenek hodinu před začátkem koncertu, Zámek Velké Březno | Online rezervace: e-mail: sev.filharmonie@seznam.cz, tel.: 778 888 013

Oficiální partneři festivalu

Festival podporují

Podporují a rezervace vstupenek



Festivalové koncerty v Teplicích:
Palácová Divna Lanškrounsko
pondělí-pátek 9:00-20:00 hodin
sobota-neždele 12:00-20:00 hodin
telefon: 477 839 342 | e-mail: publik@sevfilharmonie.cz
online rezervace:
www.sevfilharmonie.cz, www.ticketpartner.cz, www.beethovenfestival.cz


Festivalové koncerty mimo Teplice:
online rezervace:
telefon: 778 888 013 | e-mail: sev.filharmonie@seznam.cz
prodej vstupenek:
hodinu před začátkem koncertu v místě jeho konání

xavier Baumaxa

www.xavierbaumaxa.cz



**6.6.2026 Tisá
Kačák, 20.00 hod.
vstupné 300 Kč**



Tradiční výrobce válcovaných a lisovaných produktů z mědi a mosazi

Nabízíme uplatnění v těchto profesích:

- Elektrikář silnoproud
- Hutník neželezných kovů
- Mistr výrobního procesu - směnový
- Provozní zámečník
- Válcíř kovů
- Dělník do strojírenské výroby

Náborový příspěvek na 12 měsíců!



Naše provozy

Tavírna



Válcovna



Lisovna



Kontaktujte nás

job@pci.cz | www.pci.cz | Mírová 63, 403 32 Povrly



Větruše

OPEN AIR FESTIVAL

HOUSE TECHHOUSE AFROHOUSE MELODIC TECHNO

08 / 08 / 2026

HOTEL & RESTAURANT VĚTRUŠE

ÚSTÍ NAD LABEM

16:00 - 24:00

LUMORA
MOMENTS

MILADA DEVADESÁTKY

OPEN AIR FESTIVAL



15 / 08 / 2026

ÚSTÍ N. LABEM / JEZERO MILADA



**Doraz na výborné espresso
a dortík. Domů si odnes pytlík
s čerstvou kávou z naší pražírny.**

GASTRO



**KAVÁRNA
UVNITŘ
PRODEJNY**



Bikesport Ústí nad Labem / Skorotická 784/2A

Po - Pá	8-18
Sobota	9-17
Neděle	X



Caffé08[®]
PRAŽÍRNA KÁVY

caffe08.cz

MAMUT Z BUKOVA: MEZI PRAVĚKEM A INDUSTRIÁLNÍ MINULOSTÍ



V Ústí nad Labem vzniká nový umělecký projekt. Před krajským úřadem má vyrůst socha mamuta, inspirovaná mimořádným archeologickým nálezem z lokality Bukov.

Jak uvádí tisková mluvčí Ústeckého kraje Magdalena Fraňková, samotný nález je výjimečný svým rozsahem i zachovalostí a otevírá nové pohledy na osídlení této oblasti v pravěku. "Vzhledem k tomu je určitě ze strany kraje zájem tento nález využít i k propagaci regionu, přivést další návštěvníky a nabídnout jim nějakou zajímavou expozici. To je ale zatím běh na dlouhou trať. Nález nejprve prochází výzkumnými pracemi. Tak se zrodila myšlenka připomenout tuto minulost zatím jiným způsobem, tedy sochou mamuta."

A tak se z pravěkých vrstev Bukova, kde se stále odkrývají tisíce let staré stopy života, přesunul mamut také o pár kilometrů dál – zatím aspoň v podobě nápadu, který míří do centra města. Socha mamuta má být zároveň propojením minulosti s industriální tradicí regionu. Počítá se s tím, že bude vznikat z kovového materiálu, konkrétně ze

šrotu starých důlních strojů, což nenápadně vrátí do hry i nedávnější historii kraje.

Zatím ale neexistuje finální podoba díla. Jak mluvčí vysvětluje, socha bude vznikat postupně a její výsledná forma se bude vyvíjet během práce umělce: „Dílo bude vznikat za pochodu, podle toho, jak materiál k umělci hovoří a jaký má zrovna nápad na využití. To je důvod, proč není předem daná nějaká konkrétní vizualizace.“

Umístění sochy před krajský úřad nemusí být ale umístění konečné – socha má být mobilní a v budoucnu se může přesunout, například jako upoutávka a lákadlo k nové expozici o ústeckých lovcích mamutů.

Projekt tak spojuje dvě roviny – připomínku významného pravěkého nálezu v Bukově a současnou snahu regionu pracovat s jeho historií i mimo klasické muzejní prostředí. -lp-

Program červen 2026

přednášky a jiné akce

2. 6./ÚT/17.00/RUR

**Jurij Fomenko, Ivovský
klavírista a recesista**

Přednáší PhDr. Vladimír Kaiser
Vstup volný

3. 6./ST/17.00

Jako anděl s polámanými křídly

Přednáší prof. Pavel Hošek, Ph.D.
Vstupné 50 Kč

4. 6./ČT/17.00/Café Nobel

**Nedokončená stavba
pevnosti Vyšehrad**

Přednáší Mgr. Jiří Hofman, Ph.D.
Vstup volný, doporučená rezervace

5. 6./PÁ/18.00–22.00

**Návrat sv. Václava
Středověká muzejní noc**

Zahájení výstavy **Zjevení svatého
Václava**, dobové atrakce, středověký
průvod městem
Vstup volný

6. 6./SO/11.00–22.00/Milada

**Návrat sv. Václava
Středověký festival**

Rekonstrukce bitev 1126 a 1426, rytířský
turnaj, hudební vystoupení, kyvadlová
doprava Divadlo–Milada zdarma
Vstup volný

6. 6./SO/10.00–17.00/Střekov

Provoz parní vodárny
Prohlídka technické památky
Vstupné dobrovolné

9. 6./ÚT/17.00

Vůně duše

Vernisáž Veroniky Káčerikové Kostovové
Vstup volný

11. 6./ČT/19.00/CB

John P. Ryan

Vernisáž s hudbou
Vstupné dobrovolné

16. 6./ÚT/17.00

**Komorní koncert
ZUŠ Evy Randové**

Vstup volný

17. 6./ST/17.00/150 let muzea

**Poklady z našich sbírek
Geologie**

Přednáší RNDr. Zuzana Vařilová, Ph.D.
Vstupné 50 Kč

18. 6./ČT/16.00

Muzeum čte dětem

Čte Mgr. Martina Kaucká
Vstupné 30 Kč děti, doprovod zdarma

18. 6./ČT/17.00

**Koncert žáků
ZUŠ Chabařovice**

Vstup volný

vstupné

základní | zlevněné | rodinné | školní skup. | předškolní skup. | bludiště zákl. | bludiště zlev.
100 Kč 50 Kč 200 Kč 30 Kč 20 Kč 30 Kč 20 Kč

Děti do 3 let a senioři nad 70 let zdarma, není-li stanoveno jinak.



www.muzeumusti.cz

muzeumusti

muzeum_usti

20. 6./SO/10.00–17.00/Střekov

Provoz parní vodárny
Prohlídka technické památky
Vstupné dobrovolné

20. 6./SO/15.00/atrium
Promenádní koncert DMÚL

Vstup volný

24. 6./ČT/17.00/CB

Expozici Naši Němci
se Zděnkem Paganem
Vstupné 100/50 Kč

30. 6./ÚT/17.00/ČHMÚ Kočkov
Předpovídání počasí v praxi

Přednáší Lenka Došková a Martin Novák
Vstup volný

výstavy

Naši Němci

Stálá expozice představuje dějiny německy mluvícího obyvatelstva českých zemí od raného středověku až po dvacáté století.

od 6. 6. 2026 do 3. 1. 2027

Zjevení svatého Václava
Dobové svědectví hovoří o zjevení sv. Václava v oblacích nad posvátným svatováclavským kopím praporem na počátku Bitvy u Chlumce v roce 1126.

do 2. 8. 2026

Hana Assi – Příroda versus lidé
Výstava obrazů, které reflektují zamýšlení na mnohá témata.

do 2. 8. 2026

100 let ZUŠ Evy Randové v Ústí nad Labem
Jedno století umělecké školy, v níž působila řada ústeckých osobností.

do 23. 8. 2026

Planeta Plantae
Svět podle rostlin

Výstava vám jedinečným způsobem umožní zažít na chvíli tempo rostlin.

do 24. 9. 2026

Krakonoš/Rübezahli
proměny ducha hor

Proměny ducha hor z původní postavy se zvířecími rysy do dnešní podoby.

od 9. 6. do 2. 8. 2026

muzejní kavárna
Vůně duše

Díla Veroniky Káčerikové Kostovové vznikla v místě, kde se střetávají dva světy – vizuální a poetický.

od 2. 6. do 2. 8. 2026

exponát měsíce
Papírová platidla
Protectorátu Čechy a Morava

otevírací doba

Muzeum	úterý–neděle, 9.00–18.00
Muzejní knihovna	úterý–pátek, 9.00–17.00
Bludiště na Větruši	úterý–neděle, 9.00–13.00, 13.30–19.00

kontakt

Oblastní muzeum v Ústí nad Labem
Brněnská 1000/1a
CZ 400 01 Ústí nad Labem
+420 475 210 937
muzeumusti@muzeumusti.cz

ODKAZ SVATÉHO VÁCLAVA OŽIVÁ V ÚSTÍ

Muzejní noc, historický průvod i Středověký festival. Ústí chystá velký návrat svatého Václava. O celé akci jsme si povídali s Vladimírem Cettlem.

Můžete na úvod představit projekt **Návrat svatého Václava a co všechno letos v Ústí zahrnuje?**

Jsou to tři do sebe zapadající části. Výstava Zjevení sv. Václava audiovizuální formou připomene duchovní okolnosti, které předcházely vítězné Bitvě u Chlumce v roce 1126. Tuto výstavu otevřeme v pátek 5. 6. v rámci Středověké muzejní noci, která je spojena s výpravným historickým průvodem městem a uctěním památky sv. Václava v kostele Nanebevzetí Panny Marie. V sobotu 6. 6. se koná dosud největší Středověký festival pořádaný v Ústeckém kraji. Jeho hlavními body programu jsou rekonstrukce slavných bitev – z r. 1126 mezi Soběslavem 1. a Lotharem III. a z r. 1426, kdy se zde střetli Husité s Křižáky.

Jak bude celý program v praxi vypadat – co návštěvníky během těchto dnů čeká?

V pátek večer 5. 6. v domácích podmínkách muzea uspořádáme muzejní noc v podobném formátu, jako naši návštěvníci znají – muzeum bude plné středověkých atrakcí a otevřeme novou výrazně audiovizuálně pojatou výstavu. Navíc středem města projde historický průvod s rytíři a koňským spřežením ke kostelu Nanebevzetí Panny Marie, kde pod vedením arciděkana Martina Davídka proběhne připomenutí a uctění památky sv. Václava, jenž je nejen patronem země české, ale i města Ústí. Posléze se průvod vrátí zpět k muzeu.



Program
Středověkého festivalu u jezera Milada je výrazně podřízen hlavními body programu, kterými jsou rekonstrukce bitev 1126 a 1426. Program dne je však mnohem širší, takže se mohou návštěvníci těšit i na rytířský turnaj, loutkové divadlo, středověká vojenská ležení i řemesla, na mnoho edukativního i zábavného programu a v neposlední řadě i na spoustu gastronomie.

Když se díváte na téma "svatý Václav", co pro vás bylo klíčové při jeho uchopení pro dnešní publikum?

Žijeme dnes ve zcela jiné době v jednom z nejateističtějších států. Vysvětlovat

jednoduše duchovní význam knížete Václava je dnes velmi složité, a tak se zobecňuje na mnohé významové zkratky. Jedním ze



zajímavých momentů je, že sv. Václav byl zemským patronem obyvatel českých zemí bez rozdílů národnosti a k jeho odkazu se již ve středověku, ale i později, hlásili češky i německy hovořící vlastenci. Třeba při oné Bitvě Na Běhání se k odkazu sv. Václava jistým způsobem hlásily obě strany bitevního pole.

Jaký typ publika akce oslovuje? Rodiny s dětmi, lidi zajímaví se o historii...?

Já myslím, že se především snažíme zvednout lidi od televizorů či jiných požíračů času a přilákat je na možnost osahat si historii, vidět naživo jezdce na koních, středověké bojovníky ve zbroji z dob, kdy palné zbraně ještě neexistovaly atd.. Myslíme si, že je to ideální program pro rodiny s dětmi a jistě máme co nabídnout i relativně odbornému publiku.

Jak náročné je připravit takto propojený program ve veřejném prostoru i v muzeu?

Středověký festival se připravuje déle než rok. Výstava a muzejní noc možná o něco kratší dobu, leč o to intenzivněji. Asi je tady na místě říci, že sami bychom to určitě nezvládli. Jsme vděční za velkou podporu Ústeckého kraje a Statutárního města Ústí nad Labem. Díky nim se může celá akce konat pro návštěvníky bez vstupného, a to včetně kyvadlové autobusové dopravy ze zastávky Divadlo k jezeru Milada. Na organizaci se podílí hned několik spolků zaměřených na ožívání historie, bez jejichž zapojení a nadšení by byla akce pro nás nerealizovatelná. Děkujeme též zástupcům města a dopravnímu podniku, že organizačně zajistili historickému průvodu projít v pátek večer centrem města.



Přijměte prosím tedy naše pozvání do muzea 5. 6. či na Miladu 6. 6., a já si za sebe myslím, že když to dobře dopadne, jistě v budoucnu zase něco pěkného vymyslíme a realizujeme. Držte nám palce a dorazte!

*-foto: Michaela Pilchová,
text:lp-*



Hvězdárna
a planetárium
Teplice

PLANETÁRIUM

Koperníkova 3062

POHÁDKY PRO DĚTI

vždy ve středu a neděli
od 15:00 | 4 - 7 let
od 17:00 | 8 - 13 let

VEČERNÍ PROGRAM

vždy ve středu a neděli
od 19:00 | různá témata
od 14 let po dospělé



Bližší informace a předprodej
na www.hapteplice.cz

HVĚZDÁRNA

Písečný vrch 2517

VEČERNÍ POZOROVÁNÍ

vždy v pátek a sobotu
od 23:00

DENNÍ POZOROVÁNÍ

vždy v sobotu a neděli
od 13:00, 14:00, 15:00,
16:00 a 17:00

SETKÁNÍ V PRVNÍ ČTVRTI:

Mise Artemis II
očima kadeta Zero-G
6. 6. 2026 | 18:00

CAFÉ NOBEL:

„Lovec rostlin“ Benedikt Roetzl,
jeho život a cesty
11. 6. 2026 | 18:00

POZOROVÁNÍ MĚSÍCE

25. 6. 2026 | 22:00



Z TEPLICKÉ HVĚZDÁRNY AŽ K RAMPÁM NASA

Zatímco většina z nás sledovala start mise Artemis II jen na obrazovkách, Jonáš Neruda cítil chvění země při startu přímo na Floridě. Jonáš, kterého dnes známe jako kadeta programu Zero-G, se dostal tam, kam se podívá jen hrstka vyvolených - do zákulisí Kennedyho vesmírného střediska NASA. Ještě před pár lety přitom sedával v lavicích astronomického kroužku v Teplicích a učil se poznávat první souhvězdí. V rozhovoru Jonáš popisuje, jaké to je, když se kluk z teplického kroužku stane přímým svědkem nové éry dobývání Měsíce.

Jonáši, v dubnu jste stál u odpalovacích ramp na Floridě, ale vaše začátky jsou spojené i s astronomickým kroužkem v Teplicích. Vzpomenete si ještě na své úplné začátky a na to, co vás k astronomii vlastně přivedlo?

Abych byl upřímný, moje úplně první vesmírné zkušenosti začaly zhruba v mých šesti letech, na kurzu „Vesmírní průzkumníci“ při CTM v Praze, který vedl Honza Spratek ze vzdělávací kanceláře ESA-ESERO. A protože je jeho nadšení opravdu nakažlivé, prošel jsem několika dalšími kurzy, soutěžemi... Když jsem poté přemýšlel, jak navázat v našem regionu, byla teplická hvězdárna jasně nejlepší volbou.

Jak se kluk z Česka dostane až k odpalovací rampě na Kennedyho vesmírném středisku?

Na podzim roku 2024 bylo v rámci národní iniciativy Česká cesta do vesmíru vyhlášeno výběrové řízení pro misi Zero-G, která umožnila dvaceti šesti studentům z celé České republiky zažít stav beztíže ve speciálně upraveném Airbusu A310.

Díky této misi nás přes sociální sítě kontaktoval německý institut, který nám nabídl pět míst pro české kadety v mezinárodním týmu, který měl start rakety SLS na Floridě sledovat. Nakonec jsme se ale rozhodli do USA vycestovat po vlastní, zcela české, línii.

Sledovat start mise Artemis II z blízkosti musí být neuvěřitelný zážitek. Jak na vás působila ta obrovská síla motorů v porovnání s tím, co známe z přenosů?

Samozřejmě mám starty z videí a přenosů nasledované, ale když stojíte několik málo kilometrů od startovací rampy u takto významné mise, zatají se vám dech. A když poté přijde se zpožděním zvuk, celé tělo vám duní, vibruje... Je to fascinující.

Měl jste možnost potkat se přímo s někým z posádky lodi Orion nebo z týmu NASA? Jak na vás ti lidé působili?

Na místo jsme jeli autobusem s početnou skupinou zástupců z Kanadské kosmické agentury. I kvůli tomu, že měli na Orionu vlastního astronauta byli ohromně natěšení – podobně jako všichni na pozorovacím místě. Potkali jsme například člověka, který zajišťoval spojení s posádkou, nebo rodiče lékaře posádky.

Co všechno obnáší cesta kadeta v programu Zero-G? Musíte na sobě makat víc fyzicky, nebo je to spíš o studiu astrofyziky?

Naším cílem v roli „mladého ambasadora“ je nyní především předávat zážitky vrstevníkům a motivovat je k mimoškolním aktivitám. Samozřejmě se sám snažím všemožně vzdělávat, s tím mi Česká cesta do vesmíru nadále pomáhá třeba formou exkurzí nebo workshopů. Je potřeba se také udržovat v kondici, sport je pro mě ohromně důležitý, parádně se si u něj vyčistím hlavu.

V sobotu 6. června 2026 od 18:00 přednášíte na Hvězdárně v Teplicích. Na jakou největší zajímavost nebo fotografii z Floridy se návštěvníci mohou těšit?

Naše cesta do USA nebyla jen o startu rakety, navštívili jsme spoustu úžasných míst, v čele s návštěvníckým komplexem Kennedyho vesmírného střediska. Americká muzea

fungují trochu jinak, než ta česká – cílem je především nadchnout a fascinovat. Budu se tedy na přednášce v Teplicích snažit o totéž :).

Co byste vzkázal mladým lidem v Teplicích a okolí, kteří se dívají na hvězdy a sní o tom, že budou jednou pracovat v kosmickém průmyslu?

Je důležité jít svým snům naproti a každou šanci využít. Dát do toho všechno, najít správnou komunitu lidí a ono to jednou vyjde.



To je skvělý přístup, Jonáši. Přejeme vám, ať se vám v roli ambasadora daří i nadále.

Pozvánka pro čtenáře: Láká vás svět kosmonautiky stejně jako Jonáše? Přijďte načerpat inspiraci přímo k nám na Hvězdárnu (Písečný vrch 2517, Teplice). **V sobotu 6. června 2026 od 18:00** vás zveme na speciální přednášku: **Mise Artemis II očima kadeta Zero-G.** Těšíme se na vás!

-red-

CHOMUTOV

ZOO PARK

NEJ větší zoo
v České republice



Sezóna mláďat je u nás
v plném proudu



Zažijte divočinu zblízka
EUROSAFARI

So-Ne 12:00 - 16:00

Během letních prázdnin jezdíme denně.



FYZIOLOG  BIOLOG
 PŘÍRODOVĚDEC 
ANATOM  FILOZOF
 VYNÁLEZCE 

JAN  EVANGELISTA
 PURKYNĚ 



PURKYŇŮV JEV



PURKYŇŮV JEV POPISUJE ZMĚNU
VNÍMÁNÍ BAREV OKEM PŘI PŘECHODU
Z DENNÍHO SVĚTLA DO ŠERA



Ústí ústecký kraj

DEN IZS

S ARMÁDOU ČR



20. 6. 2026 10 - 17 hod
LETIŠTĚ ÚSTÍ NAD LABEM

VSTUP ZDARMA
Parkovné 100,- Kč

KŘÍŽEM KRÁŽEM


NADACE ČEZ



ZZS:ck



 SEVEN
ČESKÁ ENERGIE

VěZP | VOJENSKÁ ZÁCHRANNÁ POSÁDKOVNA

 VZP ČR

 OKIM

 Ústecký územní úřad

 GENERÁLNÍ ČESKÁ POJIŠŤOVNA

FZS

 KAPPA-P

 ULION

 GERMAN CERTIFICATES

 ZP
211

 VÚE



 Symbiotiq group

 Marius Pedersen



 RENGL

 NORTH MUSIC

 BUNGE

VINIČNÍ VRCH: NOVÝ ZAČÁTEK

Jsou místa, kolem kterých člověk roky chodí, a přitom vlastně neví, jaký příběh se v nich skrývá. Viniční vrch nad Krásným Březnem je jedno z nich. Kdysi se tu pěstovala vinná réva, později tu místo vinic vystřídal park plný růží a výhledů, které prý obdivoval i světoznámý přírodovědec Alexander von Humboldt. Brzy se sem život vrátí v nové podobě. Jaká vlastně bude? A co všechno se dá z minulosti vytěžit pro současnost? Na to jsem se ptala náměstkyně primátora Tomáše Vlacha.

Jaký je vlastně příběh Viničního vrchu?

Tradiční pěstování vinné révy v Březnici, jak se tehdy jmenovalo Krásné Březno, máme z historických pramenů zjištěnou již z pozdního středověku. Produkce vína zde však po třicetileté válce začala zvolna upadat. V polovině 19. století získala Viničný vrch podnikatelská rodina Eckelmannů. Na jeho vrcholu zřídili na svoji dobu poměrně moderně pojatý park. Jednou ze zajímavostí zde byly epitafní desky s rodokmenem rodiny. Podle rodinné tradice však nesloužily terasy se schůdky na Viničném vrchu k pěstování révy, ale jako rozárium - tedy jako park, kde se pěstovaly různé druhy růží. V době budování parku se však vinná réva

ještě stále pěstovala pod Viničným vrchem, o čemž svědčí i dodnes dochované názvy ulic - Na vinici nebo Na Sklípku.

Co z jeho minulosti se podle vás vyplatí připomínat i dnes?

Že má Ústí nad Labem bohatou tradici spojenou s rozvojem průmyslu za podpory významných podnikatelů, pro které bylo Ústí nad Labem přirozeným centrem pro expanzi do celého světa. Skvělá poloha města dodnes přináší řadu výhod včetně snadné dopravní dostupnosti a možnosti naplánovat bezpočet výletů do přilehlého okolí.

Proč jste se rozhodli vrátit život právě



tomuhle místu - byl za tím nějaký konkrétní impuls nebo spíš dlouhodobý plán města?

Je to nádherná přírodní lokalita v těsné blízkosti rezidenční zástavby, kam již dnes míří turisté na vyhlídku Václava Friče nebo dále do Žežic, zříceninu hradu Blansko, Slavošov nebo Javorů na Děčínsku. Město dostalo do vínku velkou výškovou členitost a díky tomu se může pochlubit celou řadou nádherných výhledů, které obdivoval již zmíněný přírodovědec Alexander von Humboldt.

Jak vznikl návrh revitalizace a kdo je jeho autorem - a jak se do něj propaly

nápady jako kuličková dráha nebo další interaktivní prvky?

Spousta návrhů a nápadů vzniká na společných tvůrčích poradách s oddělením cestovního ruchu. Jsem opravdu velmi rád za aktivitu, jejímž cílem je představit Ústečanům i návštěvníkům našeho města zajímavá místa včetně její historie a současnosti. Na pomoc s realizací záměru město pozvalo známé Studio Richard Loskot, které má za sebou úspěšné projekty v Liberci, Praze a dalších místech ČR.

Bylo při přípravě něco, co vás na tom místě překvapilo?

Mám rád krásné výhledy na Ústí nad Labem i kaňon Labe. Tady těch výhledů je skutečně mnoho. Ústečanům nová trasa nabídne zcela neokoukaný pohled na Krásné Březno a v krajině mohutné vrchy Českého středohoří.

Má být Viniční vrch spíš výletní cíl, nebo každodenní útočiště?

Viniční vrch může být klidně obojí. V Krásném Březně jsem se narodil a vím, že obyvatelé ocení další místo v bezprostřední blízkosti, kam se vydat na odpolední výlet. Lokalita má však větší potenciál a přiláká určitě i další návštěvníky, jako je tomu v případě vyhlídek a jiných naučných tras, které město otevřelo v uplynulých letech.

Jak by měl Viniční vrch ideálně fungovat za pár let?

Pro mladší generaci bude návštěva spojená také se zábavou v podobě kreativních prvků a zmíněné kuličkové dráhy. Určitě vymyslíme spoustu aktivit, možná schováme po trase také populární cache a odměníme nálezcce. Ostatní trasa nabídne možnost odpočinku v přírodě spojenou s poznáváním historie a krásné přírody.

-lp-

Padel je čím dál oblíbenější sportovní aktivita a my v Areálu Větruše to dobře víme. Pokud hledáte sport, který je dynamický, zábavný a ideální pro kamarády i rodinu, padel je skvělá volba.

Kromě padelu nabízíme **tenisové kurty, víceúčelové sportoviště** (na volejbal, nohejbal či basket) a také **občerstvení** v novém kabátu, kde si můžete dát něco malého k zakousnutí, kávu, alko i nealko nebo třeba zmrzlinu.

A když k tomu přidáte výhled z Větruše, vznikne z toho opravdu příjemné sportovní odpoledne.

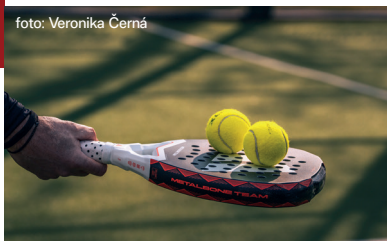
Otevírací doba: 8:00 - 20:00

Sportovní pomůcky (rakety, míčky, míče) jsou **k zapůjčení** na místě. Nezapomínáme ani na zázemí pro sportovce v podobě šaten, sprch a wc.

Rezervace i platba probíhá online přes msusti.reenio.cz nebo načtením QR kódu.



foto: Veronika Černá



Mysleli jste si, že zimní stadion patří jen zimě? Omyl!

Až do **30. 06. 2026** u nás najdete TOP sportovní povrch, na kterém se hrála mistrovství světa v inline hokeji jak v Berouně, tak i přímo u nás.

Originální **nalajnovaný umělý povrch** je k pronájmu za **1 000 Kč / hod!**

Na co se hodí?

- kolečkové brusle, in-line
- hokejbal
- florbal
- pozemní hokej
- inline hokej
- kondiční tréninky a agility
- kruhové tréninky nebo bootcampy
- školní turnaje a sportovní dny
- teambuildingy nebo amatérské ligy

Rezervace i platba probíhá online přes msusti.reenio.cz nebo načtením QR kódu.



ÚSTECKÉ CHEERLEADERS MÍŘÍ NA MISTROVSTVÍ SVĚTA

Dance Cheerleaders University z Ústí nad Labem patří mezi úspěšné české týmy v pom show cheerleadingu. Děti a mladí sportovci kombinují tanec, akrobacii i týmovou choreografii a letos se probojovali až na mistrovství světa v Chorvatsku, které se koná 25. - 28. června. Jak funguje jejich příprava, co všechno sport obnáší a jak náročná je cesta na vrchol, o tom vyprávěl trenér Karel Liška.



Můžete na úvod představit Dance Cheerleaders University? Jak vlastně celý tým v Ústí vznikl?

Dance Cheerleaders University je taneční klub fungující od roku 2019 při DDM Ústí nad Labem. Věnujeme se stylu pom show – ve zkratce děláme tematické sestavy s třásněmi v rukách, obohacené o sportovní prvky, jako jsou gymnastické prvky a zvedačky. Třeba v letošním roce soutěžíme s choreografiemi "Problém jménem dítě" a "Světšti". První choreografie je inspirovaná filmem Příšerky s.r.o., druhá zase velkolepou poutí.

Cheerleading si spousta lidí pořád spojuje spíš s americkými filmy než se sportem. Jak byste ho popsal někomu, kdo o něm skoro nic neví?

Cheerleading má spoustu forem a disciplín. Z filmů známe hlavně ten sportovní, plný nádherných akrobatických a gymnastických prvků. Doba se ale posouvá a cheerleading se stále rozvíjí – ten sportovní je pořád hlavně o zvedačkách a akrobacii, zároveň se ale neustále zvyšuje obtížnost i úroveň sportovců. Dnes už ale můžeme vidět i další formy cheerleadingu, třeba ty více taneční – právě tu, kterou děláme my :)

Co podle vás dělá cheerleading specifickým oproti jiným sportům nebo tanečním disciplínám?

Určitě náročnost. Tato disciplína kombinuje několik různých oblastí do jednoho sportu – sílu, akrobacii, flexibilitu, synchronizaci a hlavně týmovou spolupráci. Ta je pro cheerleading specifická, protože opravdu záleží na každém členovi týmu.

Jak vypadá běžný trénink vašich svěřenců a co všechno musí zvládat?

Tréninky se v průběhu roku mění. Začínáme v polovině září, kdy je potřeba se po prázdninách pořádně rozhybat a dostat zpátky do rytmu. Poté přes celý podzim a zimu probíhá příprava závodní choreografie – tvoří se vazby, efekty, postavení, ale také se pracuje na fyzice a flexibilitě. Závodní sezóna nám začíná v březnu a trvá do června. V jejím



průběhu už hlavně ladíme detaily, případně děláme drobné změny. S koncem sezóny jsou tréninky trochu volnější a snažíme se vymýšlet nové věci na další rok. V létě nebo během jiných prázdnin máme soustředění – to je pro nás ideální čas se co nejvíce posunout. V naší disciplíně má místo každý. Když to zjednoduším, stačí alespoň trochu umět vnímat rytmus a hybat se. Zbytek jsme schopni naučit nebo přizpůsobit tak, aby to bylo zvládnutelné.

Kolik času a energie to dětem a mladým lidem reálně bere - a co jim to naopak dává zpátky?

Tréninky máme dvakrát týdně a v sezóně k tomu přibývají víkendové závody. Je to náročný sport, a i když neděláme tu nejnáročnější sportovní disciplínu, stejně to všechny stojí spoustu úsilí. Na trénincích nejde stihnout všechno, a pokud chceme uspět a udržet se v popředí, musí tomu holky obětovat čas a energii i mimo tělocvičnu - tak to prostě je, bez práce nejsou koláče :) Co jim to dává zpátky? Myslím, že se neustále učí trpělivosti, týmové spolupráci a odpovědnosti. A co se týče fyzické stránky, věřím, že je náš všestranný sport udržuje ve skvělé kondici.



V jednom článku jsem četla, že financování a účast na soutěžích není úplně jednoduchá. S čím konkrétně se jako tým nejvíc potýkáte?

Co se týče účasti na mistrovství světa, je potřeba si uvědomit, že v první řadě je důležité uspět a nominovat se. Nám se to překvapivě povedlo - obě choreografie postoupily z prvního místa, což je opravdu velký úspěch, zejména pro mladší holky v kadetkách, které letos soutěží prvním rokem. Pak je tu ale finanční stránka. Mistrovství světa se letos koná v Chorvatsku v termínu

25. - 28. června. Naše choreografie závodí v pátek a v neděli, takže se pobyt prodlužuje a náklady rostou. Náročné je i zajištění společné dopravy pro všechny členy týmu.

Jak důležitá je pro vás podpora veřejnosti nebo třeba sbírky, jako byla ta na Doniu?

Sbírka na Doniu stále běží a jsme neskutečně vděční, že se našlo tolik lidí, kteří nás už podpořili. Ve spolupráci s rodiči dříve jsme uspořádali i blešák, jehož výtěžek také putuje na cestu na mistrovství světa. Podpora veřejnosti je pro nás nesmírně důležitá a moc si jí vážíme.

Máte za sebou už řadu soutěží - na který moment nebo úspěch jste nejvíc pyšní?

Těch úspěchů je strašná spousta. Hlavou mi běží mezinárodní finále MIA Festivalu, kdy se holkám podařilo vyhrát a díky vysokému počtu bodů se i kvalifikovat do grandfinále, kde nakonec o jediný bod obsadily nepopulární čtvrté místo. To byl neskutečný zážitek. Co se týče největšího úspěchu, tak určitě letošní mistrovství Evropy asociace WAMT, kde juniorská choreografie vyhrála svou kategorii a získala ještě zvláštní cenu. Samozřejmě jsem ale pyšný na každý úspěch, protože všechny jsou odměnou za tvrdou práci.

Jaká je atmosféra v týmu - co drží mladé lidi u cheerleadingu dlouhodobě?

U nás v týmu je atmosféra neskutečně přátelská - mezi holkami, rodiči i trenéry. Možná to zní až moc růžově, ale opravdu

to tak je. Dokážeme se semknout, spolupracovat a fungovat jako jeden tým. A toho si opravdu vážím, protože vím, že jinde to tak být nemusí. Myslím si, že právě



přátelství, týmový duch a pocit, že někam patří, jsou jedním z hlavních důvodů, proč u cheerleadingu děti a mladí lidé zůstávají dlouhodobě.

Jaké máte plány do budoucna - kam byste chtěli tým posunout?

Samozeřejmě se nesmíme zastavit - konkurence totiž nespí a je každý rok lepší a lepší. Pokud chceme zůstat v popředí, musíme makat dál. Velkou motivací je pro nás právě letošní postup na mistrovství Evropy i světa, kam bychom se samozeřejmě chtěli podívat i v následujících sezónách, ideálně třeba s více choreografiemi. Není to ale jen o soutěžení, ale i o klubu jako takovém. Na nový školní rok bychom rádi otevřeli třídu pro nejmenší holky i kluky, protože chceme dát prostor každému a ukázat, že naše disciplína je opravdu bez věkových hranic :) Pokud se k nám budete chtít přidat, mrkněte na web www.ddmul.cz, v sekci kroužky nás určitě najdete. Pokud by vás zajímaly naše cesty a úspěchy, sledujte nás na instagramu [dancecheer.usti](https://www.instagram.com/dancecheer.usti) nebo na facebooku [Dance cheerleaders university Ústí nad Labem](https://www.facebook.com/Dancecheerleadersuniversityusti).

Díky za rozhovor a přeju mnoho dalších úspěchů. -lp-





BOBO BĚH



10

Charitativní závod

20. 6. 2026

SMET. NÁBŘEŽÍ- ROGALO

BĚŽÍME PRO VAŠÍKA

📍 DĚČÍN

On-line na www.raceteam.cz
do 16.6. 2026 nebo na místě
za zvýšené startovné nejpozději
60 minut před startem



REGISTRACE

STARTOVNÉ:
Dospělí on-line 350,- / na místě 450,-
Děti on-line 200,- / na místě 300,-



Mediální partner



BĚH PRO
MALÉ I VELKÉ



MEDAILE
PRO KAŽDÉHO



Pomáhej
s Bobem z.s.



PŘI ONLINE REGISTRACI
PAMĚTNÍ TRIKO ZDARMA



QR kód na sbírkový účet
pro přímou podporu.



TRANSPARENTNÍ ÚČET
2003151663/2010

START:
DOSPĚLÍ OD 18.00
DĚTI OD 15.00

HL. PARTNEŘI



SEVEROČESKÁ VODA
NABÁŤNÝ FOND



Jarmila&T
traviny, s.r.o.
součástí město



Děčín

ENASPOL



WEFA



FINANČNÍ PŮJČKA
SVAZU ČESKÝCH
KRAJŮ



H+H=VL PP

dm

JOB LEADER

DĚČÍN SPORTUJE



STAVBY JOŽÁK

STRAVĚNÍ ČESKÝCH
KRAJŮ

Jabor



GEO TERN

REKOMA

Technické služby Děčín a.s.



NET-TRANS

www.NET-TRANS.cz

www.NET-TRANS.cz



VERTICO

GONDA

www.GONDA.cz



VERTICO

GONDA

www.GONDA.cz



VERTICO

GONDA

www.GONDA.cz

www.GONDA.cz

www.GONDA.cz

BOBO BĚH

pomahejsbobem@seznam.cz

728 259 549

LÉTO V JUMPU

Tábory plné pohybu na Jateční v Ústí n.L.



NA CO SE DĚTI MŮŽOU TĚŠIT?

- ✓ parkour, gymnastika, jumping
- ✓ pohybové hry, soutěže a výzvy
- ✓ kreativní program & týmové aktivity
- ✓ přátelská atmosféra

Pro koho? Děti 5 - 14 let

Začátečníci i pokročilí, každý si přijde na své!
Doporučujeme včasnou rezervaci.

TERMÍNY LÉTA 2026

Týdenní tábory po celé léto

4 455 Kč

(včetně jídla a pitného režimu po celý den)

Jednodenní tábor

990 Kč

(včetně jídla a pitného režimu po celý den)


**Kapacita
je omezená!**



Přihlášení probíhá přes náš e-shop!

Dopřejte dětem léto, na které budou ještě dlouho vzpomínat!
Těšíme se na všechny menší i větší skokany v JUMP FAMILY Ústí nad Labem!

 Jateční 51, Ústí nad Labem

 773 000 333

 info.ustinadlabem@jumpfamily.cz

www.jumpfamily.cz/usti-nad-labem








VIAGEM ÚSTÍ NAD LABEM ústecký kraj



POJĎ HRÁT FOTBAL

STAŇ SE SOUČÁSTÍ KLUBU FK VIAGEM ÚSTÍ NAD LABEM

-  KVALIFIKOVANÍ TRENÉŘI UEFA
-  NEJVĚTŠÍ KLUB V ÚSTÍ NAD LABEM
-  PŘÍHRANIČNÍ SPOLUPRÁCE S DYNAMO DRÁŽDANY



MILAN SEIDL
ŠÉFTRENÉR PŘÍPRAVEK

SEIDL@FKVIAGEMUSTI.CZ
603 985 226
WWW.FKVIAGEMUSTI.CZ



Narozeniny plné lezení!

Chcete **ORIGINÁLNÍ** narozeninovou oslavu?

A co třeba lezeckou oslavu plnou pohybu, zábavy a dobrodružství pod vedením zkušených instruktorů, kteří Vás zavedou do světa lezení.

- Bezpečné prostředí
- Program s instruktorem
- Prostor pro dort i občerstvení

Rezervace alespoň
7 dní předem

Více informací:
Veronika Ficková | 776 010 228

HUDY Lezecká stěna
Ústí nad Labem, Pražská 21

www.hudysteny.cz/usti



SPÁNKOVÉ
CENTRUM
V ČESKOSASKÉM
ŠVÝCARSKU



Chrápete,

jsste unavení, musíte v noci chodit na záchod? Máte vysoký krevní tlak, cukrovku, nějaké kilo navíc???

OBJEDNEJTE SE NA VYŠETŘENÍ SPÁNKU



Ústí nad Labem

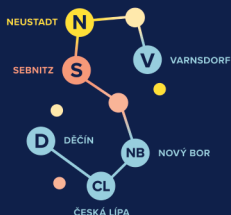
Odběrové místo Diagnostika s.r.o.
Poliklinika Severní Terasa
Mírová 8 | usti@chrapu.cz
tel.: 601 536 633



Děčín

17.listopadu 445/6
Pro vyšetření volte **online objednávky**
nebo piště na decin@chrapu.cz
tel: 733 784 404

MÁME UŽ
ŠEST PRACOVÍŠŤ



I bez doporučení, vyšetření je hrazeno ze zdravotního pojištění



Web



Instagram

www.chrapu.cz

POMŮCKA: EA, MAY, IL	VÝMĚSEK OKA	1. DÍL TAJENKY	NÁZEV HLÁSKY N	ZKRATKA SLOVA ZKRATKA	POVEL PRO PSA	<i>Enter</i>	ZMLKAT HLASY	POBAVENÍ MN. C.	ŘÍMSKÝCH 55	SUMERSKÝ BUH ZEMĚ
LYŽAŘSKÁ DISCIPLÍNA							MALÍŘSKÉ POMŮCKY			
LANA ZDROBNĚLE							HNŮJ OPRAVNA LODI			
CHEM. ZN. ZINKU			VOZÍKY VODIČ PROUDU						2. DÍL TAJENKY	AUTOR VINNETOUA
AUTOMATIZ. ŽELEZNIČNÍ DOPRAVY ZKR.				POLÉVKOVÝ KNEDLIČEK HUSARSKÝ KABATEC				SIBÍŘSKÁ ŘEKA REMÍZA V SACHU		
<i>Enter</i>	ÍRSKÁ REP. ARMÁDA ZKR. OTROK					ČÁST KABÁTU MUŽSKÉ JMÉNO 19.5.				
VYDÁVATÍ HLAS KONĚ						ROZTAVENÉ HMOTY HOVOR. ÚTOK				
OPAK PASIV							ČAJ ŘÍDCE MONGOL- SKÝ PASTEVEC			VÝZVA K ZAHÁJENÍ SOUBOJE
PŘITAKÁNÍ			SPOLEČEN- SKÉ STOLNÍ HRY KUS LÁTKY					ZNAČKA DECITUNY RÝŽOVÁ PALENKA		
<i>Enter</i>	ZMĚNĚNÁ PRACOVNÍ SCHOPNOST ZKR.	CHEM. ZN. VÁPNIKU DĚLTI				DRUH PAPOUŠKA HRDINKA WAG. OPERY				
KRUTÁ				ZN. MAĎARS. AUTOBUSU CHEM. ZN. ARGONU						
DŽUDISTIC- KY CHVAT						SLOSOVÁNÍ CITOSLOVCE SMÍCHU				SEKÁČ ZASTAR.
CHEM. ZN. SAMARIA			KOUT MÍSTNOSTI SPOR				NECHŤ SLOVENSKÉ NÁRODNÍ POVSTÁNÍ			
<i>Enter</i>	INIC. REZIS. PAVLÁSKOVÉ STÁTNÍ PODNIK			STROMOVÝ POROST FILM. MIMO- ZEMŠTÁN				INIC. HERCE NOVÉHO TYP RUSK. LETADEL		
CENTRUM							ZNAČKA SPORTOV- NÍHO OBLEČENÍ			
ZBOŽNÁ ÚČTA							ČESKÝ BYVALÝ SKOKAN NA LYŽÍCH			

Rabí patří k největším původním hradům u nás, vznikl už asi ve 12. stol. na vrcholu nedaleko řeky Otavy, ale ve 14. stol. prošel výraznou přestavbou. Při obléhání Rabí husity zde přišel... (TAJENKA). Kolem roku 1498 hrad znovu přestavěl Půta Švihovský z Rýzemberka.

LEHKÉ

5	2		9		6			
		1						
	6		2			1		3
		7		5	2			
	5						1	
			4	6		3		
8		2			1		7	
						2		
			3		7		4	5

SUDOKU

SUDOKU

	6		3					1
			8		7		5	6
9				5				
7	2							
	9		5		6		7	
							3	5
				6				9
2	7		9		4			
1					5		4	

TĚŽKÉ

Doplňte prázdné bílé čtverečky tak, aby v každém sloupci, v každé řadě a v každé z 9 mřížek (o velikosti 3x3) byly obsaženy číslice od 1 do 9 a zároveň se neopakovaly.

PŘES DEN JE OBYČEJNÝ ČLOVĚK.. ALE V NOCI... HRAJE V KAPELE!

BASÁK

NOVÁ DOBA



ZÁBAVA

NAPSAL: JCOB

TIP NA VÝLET

NOVÁ NAUČNÁ

STEZKA ZVE NA VÝLET

S PŘÍBĚHEM

Kam vyrazit na procházku v nedalekém Děčíně a objevit něco nového? Na vrchu Chmelník vznikla nová naučná stezka, která návštěvníky provede pěti zajímavými místy a ukáže jejich proměnu v čase. Stačí mobilní telefon a chuť poznávat.

Hledáte tip na nenáročný výlet, který spojí pohyb v přírodě s objevováním místní historie? Od března letošního roku je na vrchu Chmelník v Děčíně nově přístupná naučná stezka, která návštěvníky provede pěti zastaveními a nabídne pohled do minulosti tohoto kdysi oblíbeného výletního místa.

Každé zastavení je označeno QR kódem – po jeho načtení mobilním telefonem se otevřou historické fotografie, zajímavosti i příběhy spojené s konkrétním místem. Návštěvníci tak mohou přímo během procházky porovnávat, jak lokalita vypadala dříve a jak vypadá dnes. Za vznikem stezky stojí několikaletá práce jejího autora Pavla Drahoňovského, který během dvou let shromažďoval informace o historii Chmelníku, jeho významných osobnostech i událostech. Využíval přitom materiály ze soukromých sbírek, Státního okresního archivu Děčín, Muzea Děčín, matričních záznamů i dobového tisku.

Projekt vznikl ve spolupráci s Lesním úřadem Děčín, který pomohl především při přípravě a povolovacím procesu. Samotnou realizaci, od výroby informačních panelů přes osazení až po vytvoření webových stránek, autor zajistil svépomocí a financoval z vlastních prostředků.

Pokud se zrovna do lesa nevydáte, jednotlivá zastavení i historické materiály jsou dostupné také online na webu projektu (www.chmelnik.cz). Výlet si tak můžete naplánovat dopředu nebo si jej projít alespoň virtuálně. Na vrchol Chmelníku vede dobře zachovalá cesta pro pěší vedoucí z Vilsnice z vlakové stanice. Na ni navazuje blízko vrcholu cesta, která vede z Chrochvic z konečné autobusové zastávky. Obě trasy vedou po žluté turistické značce a dovedou vás i k naučné stezce.

-es-



VÝLET

OTOČTE ENTER  NÁSLEDUJE
PŘÍLOHA DOMOVNÍČEK 